

**PALAIS DU LUXEMBOURG - Salle Gaston MONNERVILLE**  
**DISCOURS ASSEMBLEE GENERALE 2004**  
**SAMEDI 22 MAI 2004**

**ORDRE DU JOUR : OUVERTURE DE LA SEANCE PAR LA PRESIDENTE**

Mesdames, Mesdemoiselles, Messieurs, Chers amis,

Je déclare ouverte l'Assemblée Générale Ordinaire portant sur l'exercice **2003**.

Je vous souhaite le bonjour et la bienvenue à notre Assemblée Générale. Je vous remercie d'être venus nombreux malgré le week-end de l'Ascension

Je voudrais avant d'aborder l'Ordre du Jour, saluer Madame Monique BOURASSIN, Président Honoraire de l'A.E.A.F. Qui nous fait l'honneur d'être parmi nous. Merci, Chère Monique, de nous encourager par ta présence toujours fidèle. Je voudrais saluer Madame Odette ARIA, qui a eu l'extrême gentillesse d'être à nos côtés aujourd'hui malgré une semaine éprouvante : arrivée du MAROC mardi, départ à SETE mercredi pour une communion et retour hier soir vendredi dans la nuit. Merci Chère Madame Odette ARIA pour votre estime envers nous.

Nous sommes "71" présents. Est-ce que quelqu'un a des pouvoirs ? Ayez s.v.p. L'amabilité de me les apporter pour les comptabiliser. Je dispose moi-même de "56" pouvoirs, ce qui, entre les présents et les pouvoirs, nous donne " 127 " électeurs. Nous pouvons siéger utilement.

Je vous remercie d'être présents et de participer ainsi à la vie de notre Académie. Je remarque dans la salle de nouveaux adhérents à qui je souhaite la bienvenue dans notre grande famille : MME Mireille DARMOIS, Mme Chantal DELVIGO qui vient spécialement de BOULOGNE-SUR-MER, Mr et Mme KIRSCH qui viennent spécialement d'ALSACE de MARLY, Mme Michèle KLEIN, Mme Colette LEROY, Mme Claudine NICOSIA, Mr Pierre-Yves PAUL, Mme Bernadette PERARD, Mr et Mme Pierre RANNAUD, Mr LUCAS.

Mes remerciements s'adressent particulièrement au Président du Sénat, Monsieur Christian PONCELET et à Monsieur Alain GOURNAC, Sénateur - Maire du Pecq et Vice-Président du Conseil Général, pour avoir accepté que l'Assemblée Générale de notre Académie se déroule dans ce lieu prestigieux, suivie du déjeuner dans les Salons de Boffrand de la Présidence du Sénat, qui clôturera cette journée de la plus agréable façon.

Merci à tous ceux qui m'écrivent ; je tâche d'y répondre au mieux. Pardonnez-moi de ne pas toujours avoir le temps de le faire mais je ne le dirai jamais assez : j'apprécie beaucoup cet échange de courrier et tous vos témoignages d'amitié. Merci.

Avant de poursuivre, je dois m'acquiescer d'une pénible tâche. C'est avec une très grande tristesse et beaucoup d'émotion que nous avons appris la disparition de notre Président Fondateur et Président Honoraire Monsieur Roland ARIA le 11 août 2003. Monsieur Jean GOUVERNEUR, poète et peintre, un cher ami de longue date, nous a quittés le 13 août 2003. Nous présentons nos sincères condoléances et nos profonds regrets aux familles de nos chers amis disparus. Pour tous nos disparus, je vous demande de leur rendre hommage en nous levant et en observant 1 minute de silence.

Nous allons suivre les points de l'ORDRE DU JOUR qui vous ont été indiqués dans l'annonce du 10 avril 2004 de l'Assemblée Générale.

### **ORDRE DU JOUR : RAPPORT MORAL**

La Galette des Rois 2004 samedi 31 Janvier 2004 au restaurant "Les BALCONS"

Parution du Bulletin 2002 en avril 2003 envoi à tous les membres de notre Association. Un très gros travail ainsi que l'envoi, qui nécessitent plusieurs pointages.

Salon International 2003 : 171 participants et 312 oeuvres exposées. Le Salon s'est déroulé à l'Espace St MARTIN Paris 10ème du 29 mars au 13 avril 2003. Le soir du vernissage, le jeudi 3 avril 2003, après lecture du palmarès en présence d'une foule nombreuse, malgré les grèves surprise de transport survenues ce jour-là, médailles et diplômes ont été distribués par la Présidente Marion DANION aux artistes sélectionnés par un Jury présidé par Monsieur Georges VERNOTTE. M. Patrice de la PERRIERE a offert un prix UNIVERS des ARTS. Melle Catherine BOURASSIN, Vice-Président chargé de la section Poésie, a proclamé les résultats du concours de poésie tout en remettant médailles et diplômes.

Le vernissage du salon avec cocktail, jeudi 3 avril 2003 rassemblant plus de 400 personnes malgré les grèves, a été grandement apprécié par nos artistes et leurs amis.

Le Dîner des Artistes, organisé après le vernissage, le jeudi 3 avril, a eu lieu au restaurant "Le Clairon Gourmand. Ambiance chaleureuse, repas excellent. Certains n'ayant pas réservé en temps utile et le nombre de places étant limité, nous n'avons pu accueillir tout le monde.

L'Assemblée Générale a eu lieu le samedi 24 mai 2003 et s'est tenue salle Gaston Monnerville au Palais du Luxembourg. Cette A.G. fut suivie d'un apéritif champagne dans les Salons de Boffrand de la Présidence du Sénat au cours duquel Mr Roland ARIA Président-Fondateur de l'AEAF a annoncé que les décorations suivantes du Grand Prix Humanitaire de France étaient attribuées à Mmes Catherine BOURASSIN Médaille d'OR, Judy BIRON Médaille de VERMEIL, Janine PATHE-LANCREY Médaille d'ARGENT, JODAN Médaille d'ARGENT, Jeannine FORTIN Médaille d'ARGENT, Paulette LASSEGUE Médaille de BRONZE, mais que les médailles et diplômes n'étaient pas encore arrivés. La Présidente Mme Marion DANION a offert un bouquet de fleurs à tous les récipiendaires.

Cette cérémonie fut suivie du Banquet Annuel de l'AEAF dans une ambiance très agréable autour d'un excellent déjeuner dans les Salons de Boffrand de la Présidence du Sénat.

Création d'une section "Visites-Guidées" : la première sortie s'est déroulée le vendredi 30 mai 2003 Exposition DUFY au Musée MAILLOL à PARIS 7ème. Le billet, 15 €, permettait la visite de l'exposition guidée et des collections permanentes d'Aristide Maillol et de Dina VIERNY qui fut son modèle. Le groupe a beaucoup apprécié la guide très compétente et intéressante Mme Isabelle GIRODET.

Disparition de notre Président Fondateur et Président Honoraire Mr Roland ARIA - Notre Président nous a quittés le 11 août 2003. Un courrier important de l'AEAF a été sitôt adressé aux adhérents et amis. Un service religieux a été célébré lundi 18 août 2003 à 10 heures en l'Eglise Saint François Xavier, PARIS 7ème. Au nom de l'ACADEMIE EUROPEENNE DES ARTS - FRANCE, une plaque souvenir en marbre rouge-brun avec lettres gravées en or "L'A.E.A.F. À son Président Fondateur" a été remise à Madame ARIA pour être déposée sur la sépulture. Un dessus de cercueil en fleurs a été offert par l'AEAF. Une forte représentation de l'Académie était présente le jeudi 18 août pour le service funèbre.

Sortie-Croisière-Déjeuner pour fêter les 20 ans de l'ACADEMIE - Par un temps magnifique le 20 septembre 2003, les gens de l'ACCADEMIE étaient accueillis à bord du "DIAMANT" bateau-croisière à vision panoramique, face à la Tour Eiffel. Accompagnée d'un orchestre trio et d'une chanteuse, ce fut une Croisière éblouissante qui nous a permis de découvrir ou redécouvrir Paris et ses plus beaux monuments. 53 personnes s'étaient inscrites, dont un couple Mr et Mme OBLACK qui venait d'Allemagne spécialement pour cette sortie

La deuxième sortie de la section "Visites-Guidées" s'est déroulée le jeudi 23 octobre 2003 : Musée de la Marine - Exposition "Les Génies de la Mer" Place du Trocadéro PARIS 16ème. Nous avons eu la chance d'avoir la même guide Mme GIRODET qui a été très brillante.

Il faudrait dresser une liste, pour l'année qui vient 2004-2005, de propositions visites-guidées sur un an pour pouvoir prévenir nos adhérents de ces visites-guidées lors d'un de nos courriers. Nous ne pouvons pas faire un courrier spécial pour les visites-guidées car nous sommes une importante association et il faut prévenir tous les adhérents et pas seulement ceux de Paris ou Région Parisienne. L'envoi coûte cher. Il faut donc profiter d'un de nos courriers annuels (salon, assemblée générale, déjeuner d'automne et galette des rois avec relance de cotisation, l'envoi du bulletin d'information, flash-info (*comme cette année deux courriers pour la disparition de Monsieur ARIA*))

Le jeudi 13 novembre 2003 à 17 h 30 une messe-souvenir a été célébrée à la mémoire de notre Président Fondateur Mr Roland ARIA en présence de nombreuses personnalités et amis, absents au mois d'août. Un courrier important a également été envoyé à tous les membres et connaissances. Un grand nombre de nos adhérents s'était retrouvé à l'Eglise dans une ambiance très émouvante pour rendre un dernier hommage à Monsieur ARIA.

Le Déjeuner d'Automne a eu pour cadre le "Restaurant Les Balcons", le samedi 22 novembre 2003 à 12 heures dans une ambiance chaleureuse.

Et enfin pour terminer mon passage en revue des différentes activités de l'ACADEMIE : Création, et non des moindres, de la Galerie Permanente AEAF sur Internet : à la date d'aujourd'hui, nous avons 14 galeries en route. Site : <http://aeaf.chez.tiscali.fr/>  
Ceci ne tient qu'en une ligne mais il aura fallu presque deux ans de travail pour y arriver. Peu d'artistes AEAF exposent sur le site de l'Académie. Il est important, pour contribuer à se faire connaître, de se montrer et les spécialistes et collectionneurs visitent régulièrement les sites Internet. C'est donc un moyen à faible coût pour développer son image de marque. Je ne peux qu'encourager les artistes à venir exposer sur notre site AEAF.

Mais nous avons aussi nos Réunions mensuelles dans les salons du café littéraire le François Coppée : le 2ème vendredi de chaque mois à 18 h. Ambiance très agréable autour d'une consommation à 5 €. Des conférences y ont été données sur des thèmes littéraires, artistiques. La qualité des conférenciers est remarquable. Nous perpétons ainsi la tradition des salons littéraires qui font un peu le brio de la Capitale. Je profite de cet instant pour vous signaler que la prochaine conférence au François Coppée sera donnée par MICHEL SOUVAIS vendredi 11 juin sur "GEORGE SAND ET SON PANTHEON" à 18 heures. Nous vous attendons nombreux.

Nous avons déjà programmé les conférences pour 2004/2005. Le planning est complet jusqu'en JUIN 2005.

Notez 2 dates déjà retenues au Restaurant LES BALCONS :

- déjeuner d'automne samedi 20/11/2004 à 12 h
- galette des rois le samedi 29/01/2005 à 14 h 30

Et une date importante que nous pouvons vous donner à l'heure où je vous parle :

- SALON INTERNATIONAL 2005 du 6 au 18 AVRIL 2005 (hors vacances scolaires) à l'ESPACE ST MARTIN - 256 rue du Fg St Martin - PARIS 10è -

Ceci clôture le RAPPORT MORAL. Je rappelle que nous avons tous la responsabilité de faire évoluer notre Académie et de promouvoir son rayonnement. Ce n'est pas uniquement le rôle de la Présidente et des Administrateurs. Je compte sur vous tous, comme vous pouvez compter sur moi.

Je vous demande l'approbation du RAPPORT MORAL.

Qui est contre l'approbation du rapport moral ?

LE RAPPORT MORAL est approuvé à l'unanimité.

### **ORDRE DU JOUR : RAPPORT FINANCIER**

Nous passons à l'ordre du jour suivant. Je donne la parole au Trésorier Monsieur Jean DANION qui va donner lecture du rapport financier **de l'exercice 2003**.

Je vous demande l'approbation du RAPPORT FINANCIER.

Qui est contre ?

Le RAPPORT FINANCIER est approuvé à l'unanimité. Quitus est donné.

## **ORDRE DU JOUR : MONTANT DE LA COTISATION ANNUELLE**

Elle passe à 36 € par an. Et 108 € pour les membres Donateurs.

Il est bon de rappeler, et important, que l'ACADEMIE ne prend pas de pourcentage sur les ventes des tableaux, contrairement à presque tous les salons.

Je vous demande l'approbation pour la cotisation annuelle.

Qsui est contre ?

Adoptée à l'unanimité.

## **ORDRE DU JOUR : SALON INTERNATIONAL DE PEINTURE 2004**

Le Salon 2004 s'est déroulé à l'Espace St Martin, du 8 au 25 avril avec succès. Cette année encore, malgré ses impressionnants problèmes de santé et son opération, Judy BIRON a accepté d'être notre Commissaire du Salon alors qu'elle avait donné sa démission du Conseil d'Administration. 10 toiles ont été vendues, 4 sculptures, une lampe en céramique, des oeuvres en céramique, des bijoux et cinq toiles chez les artistes eux-mêmes, sitôt après le salon. Les oeuvres étaient réparties harmonieusement, l'Espace se prêtant magnifiquement pour une exposition de peintures grâce au recul qui nous permet d'admirer de grandes toiles. MICHEL JOUENNE et MICK MICHEYL étaient nos invités d'honneur. Le soir du vernissage MICK MICHEYL est venue et ce soir-là nous étions mille personnes environ. Excellente ambiance, malgré l'espace dont nous disposions, nous étions bien serrés ! Ce fut un grand succès. De nombreuses personnalités étaient présentes, Ambassadeur de Monaco, Ambassadeur de Lettonie, des Généraux, des Directeurs de Publication, des Maire-Adjointes, des Docteurs, des Ecrivains-Historiens etc... Ainsi que de nombreux Présidents de Salons : Festival Arts et Musiques, SNHF Section Beaux-Arts, Artistes de SERRIS, Artistes Scéens, Artistique de la Préfecture de Police, Les Peintres du Spectacle, le Groupe Artistique Renault Ile de France, L'Ecole des Buttes-Chaumont, etc...

MICHEL JOUENNE est venu au Salon, très accompagné, le mardi 20 avril et a visité durant plusieurs heures notre Salon, profondément impressionné par les lieux. Il a passé tous les tableaux en revue. Enchanté de cette exposition. Il présente ses félicitations à tous nos exposants. Il a trouvé le salon magnifique ainsi que le lieu. MICHEL JOUENNE était à PONT LABBE avec les 23 Peintres de la Marine pour un rendez-vous pris longtemps à l'avance le soir du vernissage. Il m'avait bien entendu prévenue auparavant.

Je me suis chargée d'UNIVERS DES ARTS. 50 artistes se sont inscrits (34 l'an dernier). C'est une publicité bien encourageante pour l'Académie. J'ai fait paraître également un article pour l'Académie, à mes frais et sur ma demande, dans IMPRESSIONS D'ARTISTES à la suite d'un reportage sur Marion DANION et sa peinture. Un article a également paru dans le COURRIER DES YVELINES en citant particulièrement les peintres des Yvelines. Cela m'a été très difficile d'obtenir cet article car habitant les Yvelines, mais exposant à Paris, le journal ne cite pas les manifestations parisiennes. Néanmoins, ils l'ont écrit quand même, s'appuyant sur mon insistance et sur les 23 peintres des Yvelines qui exposaient au Salon.

Le jury a été présidé par Mme Judy BIRON, le palmarès proclamé par la Présidente Marion DANION et les diplômes et médailles remis par notre marraine d'honneur MICK MICHEL, et aussi MICHEL-HENRY, GEORGES VERNOTTE ou NICOLE LAMOTHE.

Puis Catherine BOURASSIN, Vice-Présidente chargée de la section Poésie a proclamé les résultats du concours de Poésie et remis diplômes et médailles.

Le Dîner des Artistes qui a suivi fut couronné de succès, comme d'habitude le restaurant "Au Clairon Gourmand" était complet.

### **ORDRE DU JOUR : REUNIONS DE NOS ADHERENTS A PARIS**

Je répète un peu ce que j'ai dit auparavant dans l'énumération de nos activités culturelles. Nous avons la chance d'avoir les salons du café littéraire Le François Coppée à PARIS. Salle au 1er étage. Des conférences fort intéressantes sur des thèmes variés y sont données le 2ème vendredi de chaque mois à 18 heures d'octobre à juin. Ambiance très agréable autour d'une consommation à 5 €. Nous vous invitons à venir nombreux assister à ces conférences.

### **ORDRE DU JOUR : QUESTIONS DIVERSES ?**

---

Je voudrais récompenser une personne méritante et lui remettre la MEDAILLE DE VERMEIL DE L'ACADEMIE EUROPEENNE DES ARTS-FRANCE accompagnée de son diplôme. CETTE PERSONNE, par ses fonctions de Directeur de Production de DVD et Audiovisuel, a créé et présenté à l'Assemblée Générale 2002 une simulation du Site Internet de l'ACADEMIE. J'APPELLE NOTRE FILS GERARD DANION.

AVEC TOUTES NOS FELICITATIONS, Cher GERARD et MERCI.

---

PUIS MONIQUE BOURASSIN ME REMET LA MEDAILLE DE L'A.E.A.F.

## **ORDRE DU JOUR : RENOUELEMENT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION**

Nous abordons le dernier point de l'Ordre du Jour à savoir : le renouvellement des Administrateurs. Comme vous avez pu le constater dans l'annonce du 10 avril 2004 de l'Assemblée Générale, je ne renouvelle pas mon poste d'Administrateur. Aussi, aujourd'hui, cette dernière intervention sera pour moi ma dernière intervention en qualité de Présidente.

La Présidente se retire mais ne quitte pas pour autant l'A.E.A.F. Après deux mandats remplis avec succès, je vais devenir PRESIDENTE HONORAIRE. D'après les statuts, devient Président Honoraire le Président qui a accompli avec succès deux mandats de trois ans. Je suis fière de pouvoir dire "J'ai accompli brillamment et avec succès mes deux mandats".

NOUS avons, je dis NOUS, car dans ma tâche j'ai été aidée par mon mari et aussi par de nombreuses personnes bénévoles parmi les administrateurs et les adhérents.

Nous avons depuis 1998 fait parcourir beaucoup de chemin à l'ACADEMIE. Nous avons informatisé toute la partie administrative et comptable, surtout grâce aux qualités exceptionnelles de JEAN qui a quand même, et JEAN est très modeste et réservé, qui a quand même derrière lui 30 années d'Ingénieur I.B.M. Nous avons sans relâche fait progresser et grandir le Salon International avec des artistes de talent et d'une qualité toujours grandissante sans oublier nos artistes professionnels qui exposent avec l'Académie par sympathie et pour l'ambiance qu'ils y trouvent et ces trois dernières années dans un lieu magique, digne d'un MUSEE.

Nous avons amélioré et fait grandir, en nombre et qualité, notre vernissage qui maintenant fait partie de la renommée de notre Salon sur la place de PARIS. Ce vernissage regroupe en plus des artistes, des critiques d'art, des journalistes, des galéristes, des Présidents de Salons et diverses importantes personnalités qui ne manquent pas de répondre "présent" à notre invitation.

Le Dîner des Artistes, qui suit le vernissage dans une ambiance chaleureuse affiche toujours complet.

Nous avons organisé des réunions de rencontre pour que nos adhérents se connaissent mieux et pour faire naître un courant de sympathie et de bon climat. Et nous y sommes arrivés ! Galette des Rois, Dîner des Artistes, Banquet Annuel dans les Salons de Boffrand de la Présidence du Sénat, Visites-guidées, Sortie croisière-déjeuner, Déjeuner d'Automne, Maintien des Réunions Mensuelles au François Coppée.

Le site AEAF sur Internet a été créé par Gérard DANION, c'est une histoire de famille. Puis c'est Mr Pierre LAURES brillant Polytechnicien et informaticien expérimenté qui assure la mise en place des applications et la gestion de ce site. Je vous recommande d'aller voir sur notre site

toutes les informations qui s'y trouvent sur notre Académie ainsi que les quatorze galeries virtuelles qui sont présentées et qui aident les artistes à se mieux faire connaître.

Site : <http://aeaf.chez.tiscali.fr/>

Je peux dire en conclusion que je suis fière d'avoir réussi à faire grandir notre Académie aussi bien sur le nombre de nos adhérents, que sur le niveau qualité de nos artistes ainsi que sur la renommée de notre Académie sur la place de PARIS, et aussi et ce n'est pas des moindres, avoir la satisfaction de faire naître et se développer d'une façon importante ce climat chaleureux et d'amitié qui règne dans chacune de nos rencontres.

Je ne vous dis pas ADIEU mais simplement AU REVOIR car je continuerai à oeuvrer pour le bon renom de notre ACADEMIE.

Nous allons passer maintenant au renouvellement proprement dit des administrateurs : .

**\* Renouvellement du Conseil d'Administration** : le Conseil d'Administration est composé de 7 membres au minimum et de 14 membres au maximum, élus par l'Assemblée Générale. Le mandat des administrateurs est de 3 ans, renouvelable. A ce jour, 12 administrateurs renouvellent leur mandat : (*Vous vous levez s.v.p.*) Melle Catherine BOURASSIN, Mr Jean DANION, Mme Marie-Jo GALLES, Mr JODAN, Mme Anne-Marie LAURES, Mr Pierre LAURES, Mr Romain LESOT (**absent**), Mme Huguette MORE, Mr Raymond SALMON, Mme Jacqueline HENRIOT-BUCHI, Mme Andrée GILY(**absente**), Mr Pierre-Yves PAUL.

Dans les Administrateurs qui renouvellent leur candidature :

QUI EST CONTRE ? QUI EST POUR ?

Acceptés à l'unanimité.

2 places d'administrateurs restaient disponibles. Nous avons officiellement deux candidatures : celle de Mme Mireille DARMOIS et celle de Mr Christian HERMANN.

- Mme Mireille DARMOIS, agrégée de Géographie, Maître de conférences à l'Université de PARIS IV SORBONNE, pratiquant la photographie d'Art et la peinture

- Mr Christian HERMANN, professeur de Dessin - Peinture et Médaille d'OR au dernier Salon de l'Académie.

Pour ces deux nouvelles candidatures :

QUI EST CONTRE ? QUI EST POUR ?

Acceptées à l'unanimité.

Je donne lecture à l'Assemblée Générale des 14 administrateurs qui viennent d'être élus. Les nouveaux administrateurs vont sortir pour délibérer pour élire le ou la Présidente et le nouveau bureau.

Les administrateurs sortent, et au retour me donnent la liste du nouveau Bureau ainsi que le nom de la Présidente. Marion présente la nouvelle Présidente ainsi que le nouveau Bureau.

Le Conseil d'Administration a siégé et a élu la Présidente et le nouveau Bureau qui se compose de :

- |   |                           |
|---|---------------------------|
| - Présidente  | Madame Anne-Marie LAURES  |
| - Vice-Présidente chargée de la section Poésie        | Melle Catherine BOURASSIN |
| - Vice-Président chargé de la section Musique         | Monsieur Raymond SALMON   |
| - Vice-Président chargé de la Publication             | Monsieur Pierre-Yves PAUL |
| - Secrétaire Générale                                 | Madame Marie-Jo GALLES    |
| - Trésorier jusqu'au 31/12/2004                       | Monsieur Jean DANION      |
| - Trésorier Adjoint qui devient Trésorier le 1/1/2005 | Monsieur Pierre LAURES    |

## FELICITATIONS

Le nouveau siège social de l'A.E.A.F. Est validé à l'adresse ci-dessous :

- Chez Mme Anne Marie LAURES, Présidente de l'A.E.A.F.  
19, avenue Roger Salengro - 92290 CHATENAY-MALABRY

Je suis très heureuse de vous présenter notre nouvelle Présidente, mon amie Anne-Marie LAURES : *(cv d'Anne-Marie)*

- Membre fidèle de l'Académie depuis plus de 10 ans,
- Artiste-Peintre, a été l'élève de Martinez Richter Prix de Rome,
- Expose dans les grands salons parisiens : Salon d'Automne, Artistes Français, Salon Violet, Inter-Ministériels, S.N.B.A. Etc... Et hors de France U.S.A., ALLEMAGNE, Musée d'Art Wallon de LIEGE (Belgique)
- nombreuses expositions personnelles en France et à l'étranger,
- participe dans l'organisation active dans plusieurs associations humanitaires culturelles et artistiques SOROPTIMIST, ASSOCIATION CHARLES BASSOMPIERRE, LES ARTS VERTS DE PORQUEROLLES, Secrétaire des Artistes de la Ville de SCEAUX
- a obtenu de nombreuses distinctions et prix.

Toutes nos félicitations et nos vœux de réussite Chère Présidente.

Dans sa tâche importante, Anne-Marie LAURES ne sera pas seule car Pierre LAURES, brillant Polytechnicien, a plusieurs vies antérieures (carcynotron, clystron, laser etc...), spécialiste en informatique, historien de l'île de PORQUEROLLES, gère le site AEAF sur Internet, et Pierre s'efforcera d'aider Anne-Marie, tout comme Jean l'a fait pour moi. Pierre LAURES est Trésorier Adjoint jusqu'au 31/12/2004 et Trésorier au départ de Jean DANION le 1/1/2005.

Anne-Marie et moi, avons vraiment beaucoup de chance dans notre vie d'avoir des maris si généreux, efficaces et toujours disponibles. En un mot : adorables !

Il est important que ce soit un couple qui dirige l'ACADEMIE EUROPEENNE DES ARTS-FRANCE. C'était vrai avec Mr et Mme BOURASSIN. C'était vrai avec Mr et Mme DANION et nous sommes heureux que ce soit Mr et Mme LAURES qui assurent dès maintenant la conduite de notre ACADEMIE.

Je passe la parole à la nouvelle Présidente Anne-Marie LAURES qui me remercie, ainsi que Jean, pour nos 6 années passées au service de l'Académie etc...

Anne-Marie me repasse la parole.

Je te remercie Anne-Marie, je te souhaite la bienvenue et je souhaite la bienvenue à la nouvelle Présidente ainsi qu'à son Bureau et que tous mes vœux de réussite vous accompagnent.

Je déclare close l'Assemblée Générale à 12 heures et j'invite les personnes qui ont réservé pour le banquet annuel à se retrouver dans les Salons de Boffrand de la Présidence du Sénat.

MARION DANION,  
Présidente Sortante de l'A.E.A.F.