



PLEINS FEUX

mai 2006
Edition du 9 mai 2006

www.annecouzinet.com

Numéro 104

Edito

La préparation aux examens de fin d'année est l'occasion pour les élèves confirmées de l'école de mettre à profit l'enseignement reçu pendant quelques années. Elles savent à leur tour faire travailler avec patience et douceur, ce qui n'exclut pas la fermeté, celles qui éprouvent leur premier stress à passer devant un jury.

Il me paraît en effet nécessaire de préparer les élèves à affronter le regard des autres. Elles en auront besoin dès leur entrée dans le secondaire, avec le brevet, puis avec le bac. Le savoir-être, l'assurance que construit la danse, leur donneront aussi lors de leur premier entretien pour décrocher l'emploi de leurs rêves, le petit « plus » nécessaire pour emporter la décision finale.

Donc, à vous parents, de les encourager à passer ces deux examens. Elles en ressortiront fortes d'une expérience qui, capitalisée, leur forgera un moral de battante.

Anne

REPETITIONS POUR LES SPECTACLES 2006

Ces répétitions concernent toutes les élèves inscrites en janvier 2006. Pour y participer, une inscription sera indispensable (bordereau à demander au secrétariat). Les répétitions auront lieu jusqu'en septembre au studio **le mardi** pour les classes Rouges A et B, Noires, Grandes et Compagnie et **le vendredi** pour les classes Jaunes A et B, Blanches A et B, Vertes A et B. Elles auront lieu de 17h45 à 19h15. Les élèves ne participant pas aux spectacles, celui-ci n'étant pas une obligation, sont invitées à rattraper leur cours dans la semaine.

Mardi 30 mai
Mardi 20 juin

Vendredi 19 mai
Vendredi 23 juin

Prochaine assemblée générale de la Compagnie Libre-Jeu : lundi 13 juin à 20h00

EXAMENS 2006

Compte tenu des congés et voyages scolaires, les examens de l'école de danse auront lieu pour le classique le **mercredi 29** mars et pour le moderne le **mercredi 17 mai**. Ces examens sont obligatoires pour toutes les classes sauf celles des adultes et grandes.

STAGES

Toutes les classes sauf adultes	Adultes
Lundi 3 au jeudi 13 juillet : stage à Paris de 9h00 à 18h30.	Mercredi 17 mai : barre à terre de 9h00 à 13h00 Vendredi 19 mai : classique de 9h30 à 13h00 Vendredi 26 mai : barre à terre de 9h00 à 13h00 Mercredi 14 juin : barre à terre de 9h00 à 13h00 Vendredi 16 juin : flamenco de 12h00 à 14h00 Vendredi 23 juin : barre à terre de 9h00 à 13h00

Les inscriptions et les renseignements sont à demander au secrétariat de l'Ecole

Note de la rédaction : On nous prie d'insérer ce texte qui engage son auteur.

« La tâche sera rude !. Les deux anciens étaient trop vieux, mais exceptionnels. Ils râlaient tout le temps mais leurs bêtises ne sont rien par rapport à mes capacités, que je vous démontrerai dès que j'aurai mon permis de rigolade, option cours de danse.

Je vous envoie mon portrait. Je me concentre, mais vous verrez, je vous ai prévenu ! »

Votre dévoué Altaï, petit mais costaud



Imprimez ce numéro de pleins-feux du 9 mai 2006 au format (pdf) : [cliquez-ici](#)