

PLEIN FEUX

Fevrier 1997

Numéro 46

Le début de l'année a été marqué par le gel : gel des routes, des canaux, des lacs, mais aussi des budgets, des décisions, et même des salaires des employés des banques APB (les échos du 13.01.97). Heureusement, il y a un endroit où ça ne gèle pas, c'est au studio de danse : les muscles chauffent, les jambes moulinent, les abdominaux se serrent..

Alors bonne année et bonne santé à toutes les danseuses et à leur professeur, et espérons que mes vœux seront suffisamment chaleureux pour dégeler tout le reste. Que 1997 apporte à nouveau son lot de satisfactions et de succès que l'école de danse et l'association méritent tant.

Et bonne année aussi à tous les motards!

Le président Bertrand Lagny

7 décembre 1996

Que d'émotion !

Et pourtant durant les deux semaines de préparation de notre grande journée à Villejuif le moral n'était pas au beau fixe. En plus des quelques doutes sur nos capacités à trouver de quoi éblouir nos petits malades venaient se greffer des difficultés de tous ordres (grippes, surcroit de travail chez les danseuses, envoi des fournisseurs retardés par les grèves des camionneurs) Mais une fois de plus, la mobilisation des élèves de l'école, le soutien des magasins,

"Le Scribe - Mille et Une fleurs - Jardin de Neuilly et Tartine et Chocolat" et l'effort réalisé par l'Institut National Agronomique Paris-Grignon ont permis cette année encore d'arriver à Villejuif les bras chargés de cadeaux.

Bravo-merci, rendez-vous à l'année prochaine

Information

Au 121 avenue Peretti, vous sonnez pour entrer sur le bouton "Collège". Soyez sympa, essayez d'attendre sans vous impatienter. L'ouverture n'est pas automatique mais déclenchée par une personne préposée à cela, mais ayant également d'autres activités.

La vie en coulisses

Savez-vous, vous qui êtes en face de ce grand rideau ce qui se passe derrière : 80 danseuses entassées, que dis-je, parquées dans 6 loges de 3m2 chacune. Et bien, je suis la seule non danseuse à le savoir... C'est un vrai spectacle, un vrai ballet d'un tout autre style que celui que vous avez vu !

On ne parlera pas des grandes, parce que les grandes, elles, sont des vieilles routières... Ce sont nos petites qui nous intéressent, dans la plus parfaite cacophonie, elles gèrent leur spectacle, stress, panique, état d'âme, mal de tête, début de grippe, collant troué et pas de recharge, pipi urgent avant d'entrer en scène, et bien sûr, il y a la queue, un costume perdu malgré les recommandations d'ordre et de méthode, la faim, le lacet craqué, le "est-ce-que j'ai été bonne?" l'angoisse de savoir si les parents sont bien là.... Enfin bref, que des catastrophes, et ce fichu silence que les grandes réclament, et cette fichue amie qu'Anne a casée dans les coulisses et qui est là pour rassurer, encourager, trouver en l'espace d'une seconde le remède miracle, le fil à coudre, l'aspirine, le chapeau perdu, les mots qu'il faut parce que la copine lui a dit qu'elle était bien meilleure qu'elle et qui, parfois à bout de nerfs et de fatigue, se met à hurler en silence au risque de se faire scalper et qui pour se faire pardonner les embrasse parce qu'elles sont belles, émouvantes, qu'une fois sur scène elles se donnent à fond à leur public et à Anne qui est tout là haut et bien sûr qui voit tout!!!

Du vrai spectacle, celui qui était au programme, je n'en ai rien vu, par contre, je suis la seule à avoir dans ma tête des images insolites.

Merci les petites! A l'an prochain! on formera encore une belle équipe.

V. BAUDOIN



Dates des répétitions pour l'année

Répétitions au Studio, 121, avenue A. Peretti - 92200 Neuilly

Vendredi 31 janvier	7h30 à 19h30
Atelier de Fevrier	Jeudi 6, Vendredi 7, Lundi 17, Mardi 18 de 9h à 16h30 au studio.
Vendredi 28 Fevrier	17h30 à 19h30
Vendredi 21 Mars	17h30 à 19h30
Vendredi 25 Avril	17h30 à 19h30
Vendredi 30 Mai	17h30 à 19h30
Dimanche 22 Juin	09h30 à 17h00
Vendredi 26 Septembre	17h30 à 19h30
Vendredi 17 Octobre	17h30 à 19h30
Atelier de Toussaint	Lundi 27, Mardi 28, Mercredi 29 octobre de 9h30 à 16h30 au studio
Vendredi 28 Novembre	17h30 à 19h30
Samedi 6 Décembre	Spectacle à Villejuif
Samedi 13 Décembre	Spectacle

EDITO

Nous avons eu la chance pendant de longues années, de pouvoir répéter le Samedi.

A présent, pour garder ce principe faire travailler toutes les classes ensemble, notre système doit changer. Je vous rappelle que le fait d'élaborer le spectacle ensemble entretient un esprit propre à notre Ecole et permet à la Compagnie de prouver si besoin en est, son efficacité.

Nous fixerons donc nos répétitions un vendredi par mois de 17h30 à 19h30 sachant que les élèves qui ne font pas le spectacle et qui participent normalement à ces cours du Vendredi les rattraperont dans la semaine. Dès le mois de janvier ; les dates seront établies afin que vous puissiez les réserver.

Il est bien entendu que le spectacle n'est en aucun cas une obligation. Par contre le fait de s'y inscrire vous engage à participer à toutes les répétitions. Il coule de source que celles qui font les stages et les tournées ont une présence en scène plus marquée. Donc pas de jalousie inutile.

Un dernier point important pour ceux qui ne connaissent pas encore très bien l'Ecole et la Compagnie: la Compagnie est composée des meilleurs élèves de l'Ecole tant par leur technique leur esprit d'initiative et d'encadrement que par leur écoute auprès des plus jeunes et par leur soutien auprès du professeur. Donc sans la Compagnie il n'y a pas de spectacle ni de tournée d'été possible.

Quel spectacle éblouissant !

Quel talent chez cette petite bonne femme pour nous offrir une fête pleine de richesse, de jeunesse, de rire ...

Bravo à toutes pour nous avoir tant émerveillés petits et grands.

Bravo aussi pour la lueur d'envie vue dans les yeux de ma fille de 6 ans, qui pourra un jour peut-être vous ressembler !.

G. D.C.

Spectacle 1996

(Cocktail réussi paraît-il)

Sa recette, je vous la transmets :

- une année de travail intense pour les danseuses.
- deux mois de courage pour V... qui fait les costumes de dernière minute (le professeur ayant toujours des idées tardives)
- un mois intense pour le bureau de l'association et enfin deux jours de travail subtil avec l'équipe du théâtre de Neuilly, Véro, Gilles et les grandes ...

C'est très simple.

RÉPÉTITIONS

- vendredi 31 janvier 17h30
19h30 au studio
- vendredi 28 février
- vendredi 21 mars

EXAMEN MODERNE
mercredi 21 mai

EXAMEN CLASSIQUE
mercredi 18 juin
au studio de danse
Aucun cours de danse n'est assuré pendant l'examen.

Stage de février au studio
jeudi 7 et vendredi 8
lundi 17 et mardi 18 février
de 9h30 à 16h30

Vacances de février
Les cours s'arrêteront
mercredi 5 février à 19 h 30
et reprendront
mercredi 19 février à 11h15



Stage d'été (juillet)

Les dates

Départ mercredi 2 juillet

Les parents des stagiaires sont attendus pour un méchoui à corneilles le lundi 14 juillet. A l'issue du méchoui, ils ramèneront les stagiaires. Une circulaire avec tous les renseignements sera distribuée fin de mois.