

PLEINS FEUX

Janvier 2000

Numéro 64

SPECIAL AGENDA

Stage de février au studio 21

- Lundi 7 février
- Mardi 8 février
- Mercredi 9 février
- Jeudi 10 février (-> 15h00)

De 9h30 à 16h30 Prix : 80 F / jour Aucun cours durant cette période (sauf indication particulière)

Examens

(pour les blanches vertes rouges noires et compagnie)

- examen moderne Mercredi 24 mai (au studio)
- examen classique Mercredi 7 juin (au studio)

Aucun cours ces 2 mercredis (sauf 11h15 et 12h30)

20 ans de l'Ecole 20 ans de l'Ecole 30 décembre 30 decembre 30 dec

Calendrier des répétitions au studio 21

- Vendredi 28 janvier (répétition réservée aux N.G.C)
- Vendredi 25 février de 17h30 à 19h30
- ❖ Vendredi 31 mars de 17h30 à 19h30
- Vendredi 28 avril de 17h30 à 19h30
- Vendredi 26 mai de 17h30 à 19h30
- Vendredi 23 juin de 17h30 à 19h30

Vacances de février

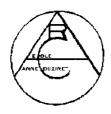
Les cours s'arrêteront :

Samedi 5 février à 11h30 (cours groupés 9h45 pour les classes : Blanches, Jaunes, vertes, rouges, noires) + 10h45 barre à terre pour tous

reprendrent:

Lundi 21 février à 9h00

entre le 4 et le 16 juillet 2000



ECOLE DE DANSE ANNE COUMINET

21 rue Paul Chatrousse - 92200 NEUILLY SUR SEINE

circul spect/ecole

10 Janvier 2000

Le spectacle organisé, dansé et présenté par l'Ecole de Danse et la Compagnie Libre-Jeu n'est en aucun cas une obligation pour les élèves, c'est un "plus" proposé dans le cadre de l'Ecole. Ce "plus" permet à tous les participants de se connaître, aux grandes de prendre en charge les plus jeunes , à toutes celles qui ont de l'imagination et l'esprit d'initiative, de vivre des expériences enrichissantes. En effet, l'organisation, les chorégraphies, la mise en scène, le choix des costumes et des décors se font souvent en accord avec le professeur.

Nous avons eu la chance, pendant de longues années, de pouvoir répéter le Samedi.

A présent, pour garder ce principe de faire travailler toutes les classes ensemble, notre système doit changer. Je vous rappelle que le fait d'élaborer le spectacle ensemble entretient un esprit propre à notre Ecole et permet à la Compagnie de prouver, si besoin en est, son efficacité.

Nous fixerons donc nos répétitions un vendredi par mois de 17h30 à 19h30 sachant que les élèves qui ne font pas le spectacle et qui participent normalement à ces cours du Vendredi les rattraperont dans la semaine. Dés le mois de janvier; les dates seront établies afin que vous puissiez les réserver.

Il est bien entendu que le spectacle n'est en aucun cas <u>une obligation</u>. Par contre, *le fait de s'y inscrire vous engage à participer à toutes les répétitions*. Il coule de source que celles qui font les stages et les tournées ont une présence en scène plus marquée. Donc, pas de jalousie inutile.

Un dernier point important pour ceux qui ne connaissent pas encore très bien l'Ecole et la Compagnie: la Compagnie est composée des meilleurs élèves de l'Ecole, tant par leur technique, leur esprit d'initiative et d'encadrement que par leur écoute auprès des plus jeunes et par leur soutien auprès du professeur.

Donc, sans la Compagnie, il n'y a pas de spectacle ni de tournée d'été possible.

Il est demandé 200 F de participation aux frais de costumes, décors, répétitions et frais annexes, par élève (ci-joint bordereau d'inscription à rapporter avant le 30/01/2000).

Merci de m'aider à mener à bien un tel projet.

Secrétariat : 21, rue Paul Chatrousse - 92200 Neuilly - 🖀 01-47-22-03-22 - ancouzinet@aol.com