

BIBLIOGRAPHIE : OUVRAGES

OUVRAGES GENERALISTES SUR LA CULTURE JAPONAISE

- Lavelle Pierre, *La Pensée japonaise*, Presse Universitaire de France, Collection *Que sais-je*, 1997, Paris
- Frédéric Louis, *Le Japon, dictionnaire et civilisation*, Editions Robert Laffont, collection Bouquin, Paris, 1996.
- Omoto Keiko, Macouin Francis, *Quand le Japon s'ouvrit au monde*, Gallimard, collection Découverte Gallimard/ Réunion des Musées nationaux, 1990, Evreux.
- Reishauer Edwin O., *Histoire du Japon et des Japonais*, tomes 1 et 2, Editions du Seuil, collection Points, Paris, mars 1997.

BASE DE DONNEES ET ETUDES CHIFFREES SUR LE CINEMA

- Ciné-passions : 7^e art et industrie de 1945 à 2000 / Simon Simsi, avec la collaboration du Centre national de la Cinématographie Paris : Dixit, 2000 .
- Les chiffres clefs / Centre Nationale de la Cinématographie / Résultats statistiques du cinéma en 1999 / Paris, Mai 2001.

OUVRAGES FRANCOPHONES CONSACRES AU CINEMA JAPONAIS

- Max Tessier / *Images du cinéma japonais 2e éd.* / Paris : H. Veyrier, 1990 / collection : Cinéma .
- Shinobu Giuglaris et Marcel Giuglaris / *Le cinéma japonais : (1896-1955)* / Paris : Ed. du Cerf, 1956 . / collection : 7^{ème} Art .
- Le Cinémathèque Française, la Fondation du Japon et Hiroko Govaers / *Le cinéma japonais : de ses origines à nos jours* / [Paris] : [Cinémathèque Française], 1984.
- Hiroko Govaers... [et al.]. *Le cinéma japonais : de ses origines à nos jours ; T. 2* / [réédition.] / [S.l.] : Fondation du Japon : Kawakita Memorial Film Institute, 1984.
- Tadao Sato; traduction de Karine Chesneau, Rose-Marie Makino-Fayolle et Chiharu Tanaka. *Le cinéma japonais : Tome 1* / / Paris : Centre Georges Pompidou, 1997 . / collection : Cinéma/pluriel .

- Tadao Sato; traduction de Karine Chesneau, Rose-Marie Makino-Fayolle et Chiharu Tanaka. Le cinéma japonais : Tome 2 / Paris : Centre Georges Pompidou, 1997 . / collection : Cinéma/pluriel .

L'ENCYCLOPEDIE « L'ANNEE DU CINEMA » (1978-2001)

- Heymann Danièle / L'année du cinéma 1978 [Encyclopédie] / Paris : Calmann-Lévy, 1978 .

- Heymann Danièle et Lacombe Alain; avec la collaboration de François Forestier / L'année du cinéma 1979 [Encyclopédie] / Paris : Calmann-Lévy, 1979 .

- Heymann Danièle et Alain Lacombe ; avec la collaboration. de François Forestier / L'année du cinéma 1980 [Encyclopédie] / Paris : Calmann /-Lévy, 1980 .

- Heymann Danièle, Lacombe Lucien ; avec la collaboration de P. Murat / L'année du cinéma 1981 [Encyclopédie] / Paris : Calmann - Lévy, 1981 .

- Heymann Danièle, Lacombe Lucien ; avec la collaboration de P. Murat / L'année du cinéma 1982 [Encyclopédie] / Paris : Calmann-Lévy, 1982 .

- Heymann Danièle, Lacombe Lucien ; avec la collaboration de P. Murat / L'année du cinéma 1983 [Encyclopédie] / Paris : Calmann-Lévy, 1983 .

- Heymann Danièle, Lacombe Lucien ; avec la collaboration de P. Murat / L'année du cinéma 1984 [Encyclopédie] / Paris : Calmann-Lévy, 1984 .

- Heymann Danièle, Lacombe Lucien ; avec la collaboration de P. Murat / L'année du cinéma 1985 [Encyclopédie] / Paris : Calmann-Lévy, 1985 .

- Heymann Danièle, Lacombe Lucien ; avec la collaboration de P. Murat / L'année du cinéma 1986 [Encyclopédie] / Paris : Calmann-Lévy, 1986 .

- Heymann Danièle, Lacombe Lucien ; avec la collaboration de P. Murat/ 'année du cinéma 1987 [Encyclopédie] / Paris : Calmann-Lévy, 1987 .

- Heymann Danièle et Murat Pierre; avec la collaboration de Alain Lacombe et de Jean-Pierre Maurel / nnée du cinéma 1988 [Encyclopédie] / Paris : Calmann-Lévy, 1988 .

- Heymann Danièle et Murat Pierre avec la collaboration de Gérard Pangon. L'année du cinéma 1989 [Encyclopédie] / Paris : Calmann-Lévy, 1989 .

- Heymann Danièle et Murat Pierre avec la collaboration. de Gérard Pangon. L'année du cinéma 1990 [Encyclopédie] / - Paris : Calmann Lévy, 1990 .

- Heymann Danièle L'année du cinéma 1991 [Encyclopédie] / Paris : Calmann-Lévy, 1991 .

- Heymann Danièle L'année du cinéma 1992 [Encyclopédie] / Paris : Calmann-Lévy, 1992 .

- Heymann Danièle L'année du cinéma 1993 [Encyclopédie] / Paris : Calmann-Lévy, 1993 / collection : L'Année du cinéma, 17 .

- Heymann Danièle et Murat Pierre avec la participation de Hubert Prolongeau / L'année du cinéma 1994 [Encyclopédie] Paris : Calmann-Lévy, 1994 .

- Heymann Danièle et Murat Pierre avec le collaboration de Danel Isabelle / L'année du cinéma 1995 [Encyclopédie] / Paris : Calmann-Lévy, 1995 .

- Heymann Danièle et Murat Pierre avec le collaboration de Danel Isabelle / L'année du cinéma 1996 [Encyclopédie] / Paris : Calmann-Lévy, 1996 / collection : L'année du cinéma, 20 .

- Heymann Danièle et Murat Pierre avec le collaboration de Danel Isabelle / L'année du cinéma 1997 [Encyclopédie / Paris : Calmann-Lévy, 1997 .

- Heymann Danièle et Murat Pierre avec le collaboration de Danel Isabelle / L'année du cinéma 1998 [Encyclopédie] / Paris : Calmann-Lévy, 1998 .

- Heymann Danièle et Murat Pierre avec le collaboration de Danel Isabelle / L'année du cinéma 1999 [Encyclopédie] / Paris : Calmann-Lévy, 1999 .

- Heymann Danièle et Murat Pierre avec le collaboration de Danel Isabelle et de Lenne Gérard L'année du cinéma 2000 [Encyclopédie] / Paris : Calmann-Lévy, 2000 .

- Heymann Danièle et Murat Pierre avec le collaboration de Danel Isabelle et de Lenne Gérard L'année du cinéma 2001 [Encyclopédie] / Paris : Calmann-Lévy, 2001 .

- Max Tessier ; sous la direction de Francis Vanoye. Le cinéma japonais : une introduction / Paris : Nathan, 1997 / collection : Cinéma 128 .

- Burch Noël ; trad. de l'anglais par Jean Queval. Pour un observateur lointain : forme et signification dans le cinéma japonais / Paris : Cahiers du Cinéma : Gallimard, 1982 . / collection : Cahiers du Cinéma/Gallimard .

- Takeski Kitano présenté par Michel Boujut ; trad. du japonais par Silvain Chupin. Rencontres du septième art : Entretiens avec Akira Kurosawa, Shôhei Imamura, Mathieu Kassovitz et Shiguéhiko Hasumi / Paris : Arléa, 2000 .

- Akira Kurosawa Comme une autobiographie [Biographie] / Paris : Seuil : Cahiers du Cinéma, 1985 .

- Louis Danvers, Charles Jr. Tatum ; avant-propos. de Nagisa Oshima ; préf. de Jean-Claude Carrière Nagisa Oshima [Biographie / [Paris] : Cahiers du Cinéma, 1986 / collection : Auteurs .