

## CHIFFRES DU CENTRE NATIONAL CINEMATOGRAPHIQUE SUR LE CINEMA JAPONAIS EN FRANCE

Titre	Réalisateur	Année	Genre	Sortie	Entrées	Séances	taux de remplissage	Récompenses
NIPPON			?	01/01/1932				
JAPON SANGLANT		1933	?	01/01/1948				
BANDIT SAMOURAI	TANIZAWA Eisuke	1951	aventures	01/01/1951	2 617			
RASHOMON	KUROSAWA Akira	1951	drame psy	30/04/1952	240 623	2 576		Venise : lion d'or +Oscar
PORTE DE L'ENFER	KINUGASA Teisosuke	1953	Jidai geki	23/06/1954	1 210 432			Cannes : GP+2 oscars (costumes +étranger)
BELLE ET LE VOLEUR	KIMURA Keigo	1952	aventures	01/10/1954	32 849			
VIE D'O HARU, FEMME GALANTE	MIZOGUCHI Kenji	1952	drame	01/10/1954	64 745			Venise : lion d'argent
ENFANTS D'HIROSHIMA	SHINDO Kaneto	1953	hiroshima	01/10/1954	44 383			Cannes: LM+prix de la paix à Prague
OKASAN	NARUSE Mikio	1952	Comédie Dramatique	10/10/1954	46 466			
DEMON DORE / D'OR	SHIMA Koji	1954	comédie	01/01/1955	9 373			Tigre d'Or
7 SAMURAI	KUROSAWA Akira	1954	jidai geki	30/11/1955	369 500			Venise : lion d'argent
PRINCESSE SEN	KIMURA Keigo	1954	drame	01/01/1956	10 670			Cannes : LM,
FIEVRE SUR ANATHAN	VON STERNBERG „J	1953	Comédie Dramatique	07/03/1956	6 217			
CHEVAL ET L'ENFANT	SHIMA Koji	1955	aventures	01/07/1956	462 185			
OMBRES EN PLEIN JOUR	TADACHI ImaI	1956	drame	01/10/1956	11 023			
BATEAUX DE L'ENFER	YAMAMURA Satoru	1953	drame	01/01/1957	16 018			
GODZILLA	HONDA Ishiro	1955	SF	01/01/1957	835 511			
TYPHON SUR NAGASAKI	CIAMPI Yves	1956	drame	08/02/1957	2 974 430			

<b>HARPE DE BIRMANIE</b>	ICHIKAWA Kon	1956	drame	26/04/1957	20 530			
<b>AMANTS CRUCIFIES</b>	MIZOGUCHI Kenji	1954	littérature	15/05/1957	35 078			Cannes : LM,
<b>RETOUR DE GODZILLA</b>	HONDA Ishiro	1957	SF	01/10/1957	319 016			
<b>SATELLITE MYSTERIEUX</b>	SHIMA Koji	1956	SF	01/10/1957	3 934			
<b>RUE DE LA HONTE</b>	MIZOGUCHI Kenji	1956	Comédie Dramatique	25/10/1957	85 157			
<b>MONTAGNE SAUVAGE</b>	IMAMURA Shohei	1957	documentaire	01/01/1958	78 827			
<b>PASSIONS JUVENILES</b>	NAKAHIRA Ko	1956	société	01/04/1958	278 027			
<b>POUSSE POUSSE/ MATSU LE BANDIT</b>	INIGAKI Hiroshi	1958	comédie dramatique	01/10/1958	51 938			
<b>FILLES A SOLDATS</b>	KOMORI Kiyoshi	1957	drame	01/10/1958	278 808			
<b>CHRIST EN BRONZE</b>	SHIBUYA Minoru	1955	drame	01/10/1958	2 842			Cannes : LM,
<b>RODAN</b>	HONDA Ishiro	1956	SF	01/10/1958	387 002			
<b>CONTES DE LA LUNE VAGUE APRES LA PLUIE</b>	MIZOGUCHI Kenji	1953	drame psy	01/01/1959	260 274			Venise : lion d'argent
<b>YANG KWEI FEI</b>	MIZOGUCHI Kenji	1955	drame	18/03/1959	23 262			
<b>L'HOMME H</b>	HONDA Ishiro	1958	horreur	01/04/1959	375 432			
<b>VIOL AU JAPON</b>	HIROSHI / MATSUZAKI	1959	aventures	01/10/1959	149 800			
<b>PIGALLE A TOKYO</b>	INOUE Umeji	1959	Comédie Dramatique	01/10/1959	172 372			
<b>PRISONNIERE DES MARTIENS</b>	HONDA Ishiro	1957	SF	01/10/1959	419 619			
<b>24 PRUNELLES</b>	KINOSHITA Keisuke	1954	drame	01/01/1960	2 650			
<b>INVINCIBLE SPACE MAN</b>	ISHII Teruo	1959	SF	01/07/1960	267 025			
<b>CONFESSION IMPUDIQUE/etrange obsession</b>	ICHIKAWA Kon	1959	littérature	01/10/1960	22 090			
<b>INTENDANT SANSHO</b>	MIZOGUCHI Kenji	1954	littérature	08/10/1960	71 950			Venise : lion d'argent
<b>HERON BLANC</b>	KINUGASA Teinosuke	1959	drame	01/01/1961	7 118			Cannes: prix de la comédie
<b>FEUX DANS LA PLAINE</b>	ICHIKAWA Kon	1959	GUERRE	01/01/1961	21 506			
<b>CHIEN ENRAGE</b>	KUROSAWA Akira	1949	policier	12/01/1961	44 877			
<b>SUR LES CHEMINS DE LA GLOIRE</b>			?	01/04/1961	306 718			
<b>QUARTIER SANS SOLEIL</b>	YAMAMOTO satsuo	1954	documentaire	01/04/1961	4 753			Prague : prix d'honneur
<b>HEROS SACRILEGE</b>	MIZOGUCHI	1955	jidai geki	19/04/1961	39 461			

	Kenji							
<b>ILE NUE</b>	SHINDO Kaneto	1960	drame	29/11/1961	755 761			
<b>LEGENDE DE MADAME PAI NIANG</b>	KAZUHIKO O/TAIJI Y	1958	animation	01/04/1962	12 222			
<b>INTERNEES DE KAMPILI</b>	HORIUCHI Manao	1961	GUERRE	01/10/1962	436 160			
<b>FILLES ET GANGSTERS / cochons et cuirassés</b>	IMAMURA Shohei	1961	drame	15/05/1963	84 049	1 044	80,51	
<b>HARA KIRI</b>	KOBAYASHI	1963	drame	24/07/1963	436 160	4 595	94,92	Cannes : grand prix spécial du jury
<b>TOKYORAMA</b>	HASHIDA	1962	documentaire	01/10/1963	321 215	3 113	103,19	
<b>FORTERESSE CACHEE</b>	KUROSAWA Akira	1959	aventures	25/12/1963	57 663	954	60,44	
<b>TROIS TRESORS</b>	INIGAKI Hiroshi	1963	jidai-geki	01/02/1964	37 752	485	77,84	
<b>GRANDE MURAILLE DE CHINE</b>	TANAKA Shigeo	1964	Comédie Dramatique	05/08/1964	776 225	5 057	153,50	
<b>FEMME DU SABLE</b>	TESHIGAHARA	1964	littérature	11/11/1964	160 999	2 131	75,55	Cannes: Prix spécial du Jury
<b>TOKYO OLYMPIADES</b>	ICHIKAWA Kon	1965	documentaire	28/07/1965	993 555	3 381	293,86	Cannes : LM,
<b>KWAIDAN</b>	KOBAYASHI Masaki	1965	fantastique	28/07/1965	131 281	1 772	74,09	Cannes : prix spécial du jury
<b>ATAROGON</b>	HONDA Ishiro	1964	SF	12/01/1966	420 297	4 402	95,48	
<b>ONIBABA</b>	SHINDO Kaneto	1965	pink eiga	26/01/1966	274 184	3 777	72,59	
<b>CHATEAU DE L'ARAIGNEE</b>	KUROSAWA Akira	1957	littérature	27/04/1966	69 770	1 959	35,62	
<b>VIVRE</b>	KUROSAWA Akira	1952	drame	31/08/1966	118 387	2 677	44,22	Berlin : 3ème prix
<b>ENFER D'OKINAWA</b>	KOMORI		GUERRE	02/11/1966	254 876	2 758	92,41	
<b>CHASSEURS D'ESPIONS / traqueurs d'espions</b>	SUKUDA	1966	espionnage	09/11/1966	181 400	2 145	84,57	
<b>INVASION PLANETE X</b>	HONDA Ishiro	1965	SF	28/12/1966	591 965	6 736	87,88	
<b>GUERRE DES MONSTRES</b>	HONDA Ishiro	1966	SF	01/01/1968	496 402	5 714	86,87	
<b>CONDITION DE L'HOMME</b>	TOBAYASKI	1959	GUERRE	08/05/1968	9 912	240	41,30	
<b>CYBORG 009</b>			animation	22/05/1968	16 077	317	50,72	
<b>CHATTE JAPONAISE</b>	MASSUMURA	1967	littérature	02/10/1968	110 095	1 680	65,53	
<b>KING KONG S'EST ECHAPPE</b>	HONDA Ishiro	1967	SF	13/11/1968	1 014 593	11 335	89,51	

<b>CLOCHE</b>	AOSHIMA Yukio	1966	comédie	11/12/1968	1 153	42	27,45	Cannes : sections parallèles
<b>ITOKA LE MONSTRE DES GALAXIES</b>	NIHONMATS U Kazul	1968	SF	12/12/1968	196 222	2 308	85,02	
<b>ANGE ROUGE</b>	MASUMURA	1966	drame psy	08/01/1969	63 184	1 174	53,82	
<b>BUCHIDO</b>	IMAI Tadashi	1963	drame psy	11/01/1969	*			
<b>ROBOT 2000 ODYSSEE S MARINE</b>	FORD John	1968	SF	29/01/1969	185 792	2 330	79,74	
<b>OR DES SAMOURAI</b>	SAWASIMA Tadashi	1969	aventures	29/03/1969	5 198	165	31,50	
<b>MICHINO SEX</b>	HASHITA Osmu	1969	drame	13/08/1969	98 343	1 335	73,67	
<b>SIX EPOUSES DE CHING</b>	WAKAMATS U Kosi	1968	pink-eiga	10/09/1969	184 620	3 826	48,25	
<b>PENDAISON</b>	OSHIMA Nagisa	1968	drame	24/09/1969	35 331	855	41,32	Cannes: sections parallèles
<b>IDIOT</b>	KUROSAWA Akira	1951	littérature	15/10/1969	48 744	1 163	41,91	
<b>EROS PLUS MASSACRE</b>	YOSHIDA	1969	pink-eiga	15/10/1969	6 254	157	39,83	
<b>MONSTRES ATTAQUENT</b>	TANAKA Shigeo	1968	aventures	24/12/1969	278 792	3 082	90,46	
<b>PETIT GARÇON</b>	OSHIMA Nagisa	1969	société	28/01/1970	18 252	425	42,95	
<b>PREMIER AMOUR VERSION INFERNAL</b>	HANI Susumu	1968	société	06/09/1970	33 607	621	54,12	
<b>ENVAHISSEURS ATTAQUENT</b>	HONDA Ishiro	1969	SF	01/10/1970	342 551	3 778	90,67	
<b>FAIRE L'AMOUR DE LA PILULE A L'ORDINATEUR</b>			documentai re	01/01/1971	55 922	725	77,13	
<b>UNE FEMME DONT ON PARLE</b>	MIZOGUCHI Kenji	1954	drame	08/02/1971	*			
<b>FETE DE GION</b>	MIZOGUCHI Kenji	1933	geisha	08/02/1971	22 119	793	27,89	
<b>DAME DE MUSASHIMO</b>	MIZOGUCHI Kenji	1950	littérature	08/02/1971	13 201	667	19,79	
<b>LATITUDE ZERO</b>	HONDA Ishiro	1970	SF	10/03/1971	82 553	1 188	69,49	
<b>CEREMONIE</b>	OSHIMA Nagisa	1971	drame	02/06/1971	30 228	797	37,93	Cannes: sections parallèles
<b>ESCLAVES DU PLAISIR</b>			pink-eiga	18/08/1971	450 082	8 822	51,02	
<b>ENTRE LE CIEL ET L'ENFER</b>	KUROSAWA Akira	1963	drame	10/11/1971	6 400	373	17,16	
<b>SALAUDS SE PORTENT BIEN</b>	KUROSAWA Akira	1960	drame	10/11/1971	*			
<b>ENVAHISSEURS DE L'ESPACE</b>	HONDA Ishiro	1969	SF	01/12/1971	194 021	2 915	66,56	
<b>KAMIKASE X 27</b>	NODA	1970	policier	10/05/1972	129 097	1 711	75,45	
<b>AVEUX THEORIE</b>	YOSHIDA	1971	alternatif	24/05/1972	*			Cannes :

<b>ACTRICES</b>	Yoshishige							sections parallèles
<b>SHURA</b>	MATSUMOT O toshio	1971	drame	30/05/1972	*			Cannes : sections parallèles
<b>SANJURO</b>	KUROSAWA AKIRA	1962	jidai-geki	07/06/1972	23 763	798	29,78	
<b>JETONS LIVRES SORTONS DS RUE</b>	TERAMAYA Shuji	1971	société	07/06/1972	19 700	416	47,36	
<b>FEMME INSECTE</b>	IMAMURA Shohei	1963	Comédie Dramatique	11/10/1972	3 583	139	25,78	
<b>MARINES ATTAQUENT OKINAWA</b>	KOLAYASHI	1971	GUERRE	08/11/1972	201 450	2 519	79,97	
<b>JAPONAIS GENTIL</b>			?	15/11/1972	*			
<b>PURGATOIRE EROICA</b>	YOSHIDA		alternatif	15/11/1972	*			
<b>ELLE ET LUI</b>	HANI Susumu	1963	Comédie Dramatique	15/11/1972	*			
<b>VISAGE D UN AUTRE</b>	TESHIGAHA RA	1966	littérature	15/11/1972	318	14	22,71	
<b>DOUBLE SUICIDE</b>	OSHIMA Nagisa	1969	société	15/11/1972	*			
<b>OPERATION KAMIKASE</b>			?	22/11/1972	116 006	2 205	52,61	
<b>EAU ETAIT SI CLAIRE</b>	TAKABAYAS HI Yoichi	1973	politique	07/06/1973	3 975	119	33,40	
<b>GAPPA DESCENDANT DE GODZILLA</b>	NOGUCHI Haruyasu	1967	SF	19/07/1973	114 761	1 513	75,85	
<b>OBJECTIF TERRE MISSION APOCALY</b>	FUKUDA Jun	1971	SF	26/07/1973	91 311	1 190	76,73	
<b>JOYEUX PIRATES DE ILE TRESORS</b>	MINORI Yamanashi	1971	animation	31/10/1973	74 337	1 885	39,44	
<b>UNE PETITE SOEUR POUR L ETE</b>	OSHIMA Nagisa	1972	politique	09/01/1974	11 117	354	31,40	
<b>GOYOKIN TERREUR DES SABAI</b>	HIDEO Gosha	1972	aventures	30/01/1974	75 674	1 157	65,41	
<b>MINAMATA</b>	NORIAKI Tsuchimoto	1971	documentai re	01/05/1974	2 496	58	43,03	
<b>CARESSES SOUS UN KIMONO</b>	NORIBUMI Susuki	1972	pink-eiga	24/07/1974	140 811	3 521	39,99	
<b>COUP D ETAT</b>	YOSHIDA	1973	drame	09/10/1974	2 065	138		cannes : sections parallèles
<b>loux sauvages : JEUNES SAUVAGES</b>	YASU HARO Hasebe	1974	aventures	18/10/1974	263 287	8 193	32,14	
<b>KUNG FU HARA KIRI</b>	MASUMURA	1974	arts martiaux	23/10/1974	112 066	1 984	56,48	
<b>DODE S KADEN</b>	KUROSAWA Akira	1970	drame	06/11/1974	91 078	1 940	46,95	
<b>GIRL BOSS ETUDIANTES EN CAVALE</b>	NAKALIMA Sadao		?	23/11/1974	238 670	4 730	50,46	

<b>Royaume/OKOKU</b>	KANAI Katsu	1973	alternatif	11/12/1974	*			
<b>CHAT BOTTE</b>	YABUKI Kimio	1969	animation	11/12/1974	41 173	780	52,79	
<b>FILLES DE KAMARE : une petite culotte pour,,,</b>	NORIBUMI Susuki	1974	pink-eiga	11/12/1974	59 735	1 691	35,33	
<b>AU DOIGT ET A L OEIL</b>	FUKASUKU Kinji		?	25/12/1974	130 088	3 024	43,02	
<b>KENDO CONNECTION</b>	TAKAMORI Rynichi		arts martiaux	08/01/1975	28 847	483	59,72	
<b>BELLADONNA LA SORCIERE</b>	YAMAMOTO Eichi	1973	documentaire	29/04/1975	37 326	1 272	29,34	
<b>KARATIGRESSE AUX NERFS D ACIER</b>	YAMAGUCHI Kazuhiko	1974	arts martiaux	28/05/1975	189 552	2 409	78,68	
<b>SUBMERSION DU JAPON</b>	MORITANI Shiro	1973	SF	28/05/1975	237 521	4 582	51,84	
<b>CACHE CACHE PASTORAL</b>	TERAMAYA Shuji	1974	société	15/10/1975	12 426	481	25,83	Cannes : LM,
<b>INVASION PLANTE X</b>	HONDA Ishiro		SF	29/05/1976	591 731			
<b>LAC DE DRACULA</b>	YAMAMOTO Eichi	1972	SF	16/06/1976	7 122	237	30,05	
<b>SUPER EXPRESS 109</b>	JUNYA Sabo	1975	aventures	30/06/1976	440 638	8 702	50,64	
<b>MONSTRES DU CONTINENT PERDU</b>	HONDA ISHIRO	1975	SF	07/07/1976	159 810	2 843	56,21	
<b>KING KONG CONTRE GODZILLA</b>	MONTGOMERY Thomas		SF	07/07/1976	554 695	8 133	68,20	
<b>EMPIRE DES SENS</b>	OSHIMA Nagisa	1975	pink-eiga	15/09/1976	1 734 616	51 155	33,91	Cannes: sections parallèles
<b>DEBOUT LES DAMNES DE LA TERRE</b>	KIMISABUER O toshumura	1974	drame	12/10/1976	3 336	211	15,81	
<b>GODZILLA 1980</b>	FUKUDA Jun	1980	SF	27/10/1976	289 185	6 229	46,43	
<b>DERSOU OUZALA</b>	KUROSAWA Akira	1976	drame	01/12/1976	994 988			oscar du meilleur film étranger
<b>RUE DE LA JOIE</b>	KUNASHIRO Tatsumi	1974	pink-eiga	31/01/1977	16 673	701	23,78	
<b>FIN DU MONDE NOSTRADAMUS an 2000</b>	MASUDA Toshio	1976	SF	01/02/1977	262 536	4 828	54,38	
<b>TERREUR SUR LE MONDE</b>	KATSUMUNE Ishida	1977	aventures	02/03/1977	79 802	1 829	43,63	
<b>CHIBA OU AUTANT EN EMPORTE MON NUNCHAKU</b>	OZAWA Shegehiro	1976	arts martiaux	30/03/1977	39 650	373	106,30	
<b>MONSTRES DE L APOCALYPSE</b>	TETSUYA Kamanchi		SF	02/04/1977	90 390	1 889	47,8507 15	
<b>GODZILLA CONTRE MECANICK MONS</b>	FUKUDA Jun	1975	SF	06/04/1977	5 357	231	23,1904 76	

<b>HOMMES D UNE AUTRE PLANETE</b>	SEIKA Den	1975	SF	25/05/1977	41 367	805	51,39	
<b>SAMOURAI AVEUGLE (zaitochi)</b>	KAZUO Ikehiro	1977	jidai-geki	12/10/1977	70 588	1 395	50,60	
<b>VICTOIRE DES AIGLES</b>	SHUE Matsubayashi	1977	GUERRE	07/12/1977	70 497	768	91,79	
<b>BARBEROUSSE</b>	KUROSAWA Akira	1965	aventures	04/01/1978	201 250	3 444	58,43	
<b>PLANETE DES MONSTRES</b>	FUKUDA Jun		SF	11/01/1978	91 859	1 882	48,81	
<b>VOYAGE A TOKYO</b>	OZU Yasujiro	1953	Comédie Dramatique	08/02/1978	85 612	2 137	40,06	
<b>SPACE WAR</b>	FUKUDA Jun		SF	01/03/1978	256 760	6 360	40,37	
<b>EMPIRE DE LA PASSION</b>	OSHIMA Nagisa	1978	alternatif	06/09/1978	276 218	8 764	31,52	Cannes : prix de la mise en scène
<b>GOUT DU SAKE</b>	OZU Yasujiro	1962	Comédie Dramatique	06/12/1978	127 410	2 979	42,77	
<b>BWANA TOSHI</b>	HANI Susumu	1965	comédie dramatique	13/12/1978	3 991	184	21,69	
<b>DERNIER COMBAT DE CHEN</b>	NANBU Hideo		arts martiaux	07/02/1979	82 656	640	129,15	
<b>GOLDORAK</b>	ANIMATION TOEI	1976	animation	04/04/1979	922 964	14 599	63,22	
<b>EVADES DE L ESPACE</b>	FUKASUKU Kinji	1978	SF	11/04/1979	131 591	4 729	27,83	
<b>VENGEANCE D UN ACTEUR</b>	ICHIKAWA Kon	1963	drame	25/04/1979	24 023	911	26,37	
<b>VIVRE EN TOKYOCHROME</b>	YAMAMURA Nabuki	1978	documentai re	06/06/1979	916	68	13,47	
<b>COLLECTIONS PRIVEES</b>	BOROWCZY CK Valerian		pink-eiga	27/06/1979	81 044	3 887	20,85	
<b>LEGENDE DU GRAND JUDO</b>	KUROSAWA Akira	1943	Comédie Dramatique	12/09/1979	17 897	686	26,09	
<b>SCANDALE</b>	KUROSAWA Akira	1950	drame	12/09/1979	8 367	382	21,90	
<b>YOJIMBO</b>	KUROSAWA Akira	1961	jidai-geki	12/09/1979	14 178	617	22,98	
<b>FIN D AUTOMNE</b>	OZU Yasujiro	1960	drame	28/11/1979	67 377	1 821	37,00	
<b>NUIT ET BROUILLARD AU JAPON</b>	OSHIMA Nagisa	1960	politique	06/02/1980	4 183	153	27,34	
<b>DERNIER COMBAT DE YANG CHAO</b>	TAGUCHI Kumi		arts martiaux	27/02/1980	111 406	1 356	82,16	
<b>CIMETIERE DE LA MORALE</b>	FUKASUKU Kinji	1975	policier	23/04/1980	3 543	276	12,84	
<b>DEFI DES GEANTS</b>	TANIGUCHI Senkichi		?	24/04/1980	23 133	480	48,19	
<b>MOUSAKI</b>	GOTOH Toshio		jidai-geki	30/04/1980	33 996	911	37,32	
<b>PLAN DE SES 19 ANS</b>	YANAGIMAC HI Mitsuo	1979	société	04/06/1980	*			Cannes : sections parallèles
<b>EBIRAH CONTRE GODZILLA</b>	FUKUDA Jun	1966	SF	22/06/1980	15 808	344	45,95	

<b>BABY CART</b>	MISUMI Kenji	1972	aventures	20/08/1980	6 420	380	16,89	
<b>KAGEMUSHA</b>	KUROSAWA Akira	1980	jidai-geki	01/10/1980	904 627	13 686	66,10	Cannes : grand prix spécial du jury+césar
<b>DERNIER CAPRICE</b>	OZU Yasujiro	1961	Comédie Dramatique	08/10/1980	55 026	1 780	30,91	
<b>GOSES DE TOKYO</b>	OZU Yasujiro	1932	Comédie Dramatique	10/12/1980	71 743	2 018	35,55	
<b>BAS FONDS</b>	KUROSAWA Akira	1957	littérature	28/01/1981	24 780	1 019	24,32	
<b>LUPIN 3</b>	MIYAZAKI Hayao	1979	animation	25/02/1981	2 497	78	32,01	
<b>FRUITS DE LA PASSION</b>	TERAMAYA Shuji	1980	pink eiga	02/06/1981	414 631	13 268	31,25	Cannes: sections parallèles
<b>CONTE DES CHRYSANTHEMES TARDIF</b>	MIZOGUCHI Kenji	1939	drame	24/06/1981	26 402	858	30,77	
<b>CASSE COU POUR L ENFER</b>	KAWANO Yasuhiko		?	29/07/1981	20 398	637	32,02	
<b>GORO SUPER FLIC</b>	YAMANE Shigeyuki	1980	policier	09/12/1981	19 542	275	71,06	
<b>FEMMES DE LA NUIT (yoru no onna, women of the night)</b>	MIZOGUCHI kenji	1948	drame	31/03/1982	13 101	502	26,10	
<b>GUERRIERS DE L APOCALYPSE</b>	SAITO Kosei	1979	GUERRE	31/03/1982	253 039	7 814	32,38	
<b>FEMME TATOUEE</b>	TAKABAYAS HI Yoichi	1981	drame	06/10/1982	93 358	2 916	32,02	
<b>VENGEANCE EST A MOI</b>	IMAMURA Shohei	1979	politique	24/11/1982	30 223	1 346	22,45	
<b>RIVIERE DE BOUE</b>	OGURI Kohei	1981	Comédie Dramatique	05/01/1983	23 685	1 023	23,15	
<b>VOLUPTUEUSE LADY CHATTERLEY</b>	FUJII Katsuhiko		pink-eiga	09/03/1983	33 712	1 061	31,77	
<b>FURYO</b>	OSHIMA Nagisa	1983	drame psy	20/04/1983	1 581 415	28 615	55,27	Cannes: LM
<b>CATACLYSME FORCE 7 9</b>	OHMORI Kenjiro		?	11/05/1983	4 146	78	53,15	
<b>BALLADE DE NARAYAMA</b>	IMAMURA Shohei	1983	littérature	28/09/1983	844 292	17 106	49,36	Cannes : palme d'or
<b>GAMEKA ET LES 3 SUPER WOMEN</b>	YUASA Noriaki		?	02/11/1983	2 125	69	30,80	
<b>MATAGI LE VIEUX CHASSEUR D OUR</b>	GOTOH Toshio	1982	fable animalière	30/11/1983	28 880	657	43,96	
<b>MISS OYU</b>	MIZOGUCHI Kenji	1951	littérature	30/11/1983	15 794	493	32,04	
<b>NUAGES FLOTTANTS</b>	NARUSE Mikio	1955	drame psy	25/01/1984	27 367	1 179	23,21	
<b>CYGNES SAUVAGES</b>	NISHIZAWA Nobutaka		?	01/02/1984	14 041	354	39,66	
<b>CARNAVAL DE LA NUIT</b>	YAMAMOTO Masashi	1983	?	03/02/1984	*			Cannes : sections parallèles



<b>LEZARD NOIR</b>	FUKASUKU Kinji	1968	littérature	15/02/1984	14 517	669	21,70	
<b>MIO</b>	HANI Susumu	1970	Comédie Dramatique	16/01/1985	251	9	27,89	
<b>ANTARTICA</b>	KURAHARA Koreyoshi	1983	Fable animalière	13/03/1985	543 470	15 048	36,12	
<b>EIJANAKA pourquoi pas</b>	IMAMURA Shohei	1981	politique	10/04/1985	42 319	1 450	29,19	Cannes : un certain regard
<b>RAN</b>	KUROSAWA Akira	1985	jidai-geki	18/09/1985	813 200	17 389	46,77	
<b>APPEL DE LA FORET</b>	MORISHITA Koozo	1981	animation	23/10/1985	38 387	1 032	37,20	
<b>FEUX D HIMATSURI</b>	YANAGIMAC HI Mitsuo	1984	drame	05/02/1986	50 442	1 812	27,84	
<b>CONTES CRUELS DE LA JEUNESSE</b>	OSHIMA Nagisa	1960	société	05/03/1986	45 315	1 711	26,48	
<b>THE CRAZY FAMILY</b>	ISHII Sogo	1984	comédie	19/03/1986	5 114	394	12,98	
<b>PLAISIRS DE LA CHAIR</b>	OSHIMA Nagisa	1965	pink-eiga	04/06/1986	27 129	1 341	20,23	
<b>TOKYO BLUES</b>	KADOKAWA Haruki	1986	film musical	04/10/1986	7 290	415	17,57	
<b>ENTERREMENT DU SOLEIL</b>	OSHIMA Nagisa	1960	drame	26/11/1986	17 385	987	17,61	
<b>PROMESSE</b>	YOSHIDA	1986	drame	18/02/1987	17 521	1 036	16,91	Cannes : un certain regard
<b>DAME DE MUSASHINO</b>	MIZOGUCHI Kenji	1950	drame	01/04/1987	13 201	667	19,79	
<b>DESTIN DE MADAME YU(K?)I</b>	MIZOGUCHI Kenji	1951	drame	01/04/1987	11 177	495	22,58	
<b>HISTOIRE DU JAPON RACONTEE PAR</b>	IMAMURA Shohei	1970	société	02/04/1987	16 328	824	19,82	
<b>EMPIRE DU VICE</b>	TAKECHI Tetsuji		pink-eiga	29/04/1987	12 908	961	13,43	
<b>PIVOINE ROUGE</b>	KATO Tai	1960	comédie	08/07/1987	2 456	170	14,45	
<b>ZEGEN</b>	IMAMURA Shohei	1987	jidai-geki	18/11/1987	63 831	2 824	22,60	Cannes: LM
<b>TAMPOPO</b>	ITAMI Juzo	1985	société	25/11/1987	22 595	1 162	19,44	
<b>AVENTURES DE CHATRAN</b>	HATA Masanori	1989	aventures	03/02/1988	692 531	17 649	39,24	
<b>TYPHOON CLUB</b>	SOMAI Shinji	1985	alternatif	29/06/1988	5 678	440	12,90	
<b>ONIMARU</b>	YOSHIDA	1988	littérature	19/10/1988	13 114	744	17,63	Cannes : LM,
<b>DESIRS MEURTRIERS</b>	IMAMURA Shohei	1964	drame	02/08/1989	19 932	1 132	17,61	
<b>PLUIE NOIRE</b>	IMAMURA Shohei	1989	Hiroshima	25/10/1989	133 835	5 178	25,85	Cannes : grand prix commissio n supérieuret echnique
<b>SOURCE THERMALE D</b>	YOSHIDA	1962	drame	24/01/1990	1 086	52	20,88	

<b>AKITSU</b>								
<b>HISTOIRE ECRITE SUR L'EAU</b>	YOSHIDA	1965	politique	24/01/1990	1 189	43	27,65	
<b>PROFOND DESIR DES DIEUX</b>	IMAMURA Shohei	1968	drame	21/03/1990	5 999	238	25,21	
<b>REVES</b>	KUROSAWA Akira	1990	Comédie Dramatique	01/04/1990	449 537			
<b>MAISON DES PERVERSITES</b>	TANAKA Noboru	1976	pink-eiga	06/06/1990	15 347	533	28,79	
<b>VERITABLE HISTOIRE D ABE SADA</b>	TANAKA Noboru	1975	pink-eiga	13/06/1990	9 365	502	18,66	
<b>MARCHE SEXUEL DES FILLES</b>	TANAKA Noboru	1974	pink-eiga	20/06/1990	6 102	394	15,49	
<b>BARRIERE DE CHAIR</b>	SUZUKI Saijun	1964	pink-eiga	27/06/1990	6 105	314	19,44	
<b>AIGUILLON DE LA MORT</b>	OGURI Kohei	1988	drame psy	07/11/1990	15 697	725	21,65	Cannes : GP+prix fipresci+m ongolfière d'or
<b>ANGE IVRE</b>	KUROSAWA Akira	1948	drame	23/01/1991	9 621	567	16,97	
<b>INTEGRALE A KUROSAWA</b>	KUROSAWA Akira	1991	documentaire	25/01/1991	*			
<b>AKIRA</b>	KATSUHIRO Otomo	1988	animation	31/01/1991	100 661	4 126	24,40	
<b>SARABA ADIEU MA TERRE NATALE</b>	YANAGIMAC HI Mitsuo	1982	drame psy	06/02/1991	1 486	103	14,43	
<b>NES DES ETOILES</b>	YAMASE Saburo	1985	imax	06/02/1991	249 820			
<b>Sœurs munkata : MUNAKATA SHIMAI</b>	OZU Yasujiro	1950	drame	17/04/1991	9 054	211	42,91	
<b>MORT D UN MAITRE DE THE</b>	KUMAI Kei	1989	policier	01/05/1991	29 130	1 304	22,34	
<b>RHAPSODIE EN AOUT</b>	KUROSAWA Akira	1990	Comédie Dramatique	15/05/1991	90 872	5 189	17,51	Cannes : LM,
<b>SANBIKI NO SAMURAI</b>	HIDEO Gosha		jidai-geki	10/07/1991	2 205	93	23,71	
<b>DAIMAJIN</b>	KIMIYOSHI Yasada	1966	aventures	17/07/1991	886	39	22,72	
<b>Baby cart : SWORD OF VENGEANCE</b>	MISUMI Kenji	1972	aventures	17/07/1991	2 911	133	21,89	
<b>UWASA NO ONNA : Une femme dont on parle</b>	MIZOGUCHI Kenji	1954	drame	17/07/1991	4 714	142	33,20	
<b>Ballade de Kyoshiro Nemuri NEMURI KYOSHIRO JOYOKEN</b>	IKEHIRO Kasuo	1964	jidai-geki	17/07/1991	1 610	56	28,75	
<b>ZATOICHI SENRYOKUBI</b>	KAZUO Ikehiro	1964	jidai-geki	17/07/1991	1 524	51	29,88	
<b>DAIMAJIN IKARU</b>	MISUMI Kenji	1966	aventures	24/07/1991	517	22	23,50	
<b>FLEURS D EQUINOXE</b>	OZU Yasujiro	1958	Comédie Dramatique	24/07/1991	12 357	262	47,16	

<b>USUGESHO : portrait d'un criminel</b>	HIDEO Gosha	1989	drame	24/07/1991	1 620	43	37,67	
<b>UTAMARO OMEGURU GONIN NO ONNA</b>	MIZOGUCHI Kenji	1977	fantastique	24/07/1991	9 619	264	36,44	
<b>MIYAMOTO MUSASHI</b>	IANAGAKI Hiroshi	1940	jidai-geki	24/07/1991	11 335	314	36,10	
<b>BABY CART TO HADES</b>	MISUMI Kenji	1973	aventures	31/07/1991	2 439	133	18,34	
<b>DAIMAJIN GYAKUSHU :THE RETURN OF GIANT MAJIN</b>	MORI Issei	1966	aventures	31/07/1991	559	41	13,63	
<b>herbes flottantes : UKIGUSA</b>	OZU Yasujiro	1959	Comédie Dramatique	31/07/1991	14 114	327	43,16	Venise : lion d'argent
<b>DUEL SILENCIEUX</b>	KUROSAWA Akira	1949	société	31/07/1991	5 589	244	22,91	
<b>JOYU SUMAKO NO KOI : L'Amour de l'actrice Sumako</b>	MIZOGUCHI Kenji	1947	Comédie Dramatique	14/08/1991	4 386	172	25,50	
<b>JOIUCHI : Samurai Rebellion</b>	KOBAYASHI	1967	jidai-geki	21/08/1991	1 247	81	15,40	
<b>CREATURES OF SEASONS</b>	NORIKO Higas		?	25/09/1991	*			
<b>DAIBOSATSU TOGE : le passage du grand Bouddha</b>	MISUMI Kenji	1960	jidai-geki	06/11/1991	861	75	11,48	
<b>BONJOUR</b>	OZU Yasujiro	1959	comédie	01/07/1992	54 499	799	68,21	
<b>ETE PRECOCE</b>	OZU Yasujiro	1951	Comédie Dramatique	01/07/1992	8 126	177	45,91	
<b>PRINTEMPS PRECOCE</b>	OZU Yasujiro	1956	Comédie Dramatique	08/07/1992	6 580	143	46,01	
<b>PRINTEMPS TARDIF</b>	OZU Yasujiro	1949	Comédie Dramatique	08/07/1992	8 995	209	43,04	
<b>RECIT D UN PROPRIETAIRE</b>	OZU Yasujiro	1947	drame	08/07/1992	8 529	196	43,52	
<b>HISTOIRE D HERBES FLOTTANTES</b>	OZU Yasujiro	1959	Comédie Dramatique	05/08/1992	3 679	115	31,99	
<b>ELEGIE D OSAKA</b>	MIZOGUCHI Kenji	1936	drame	17/11/1992	2 568	138	18,61	
<b>SOEURS DE GION</b>	MIZOGUCHI Kenji	1936	geisha	13/01/1993	1 871	114	16,41	
<b>ABOUT LOVE TOKYO</b>	YANAGIMAC HI Mitsuo	1992	drame	20/01/1993	12 595	841	14,98	
<b>ECLAIR</b>	NARUSE Mikio	1952	drame	17/02/1993	4 432	191	23,20	
<b>FRERE ET SOEUR</b>	NARUSE Mikio	1953	drame	17/02/1993	240 439	5 212	46,13	
<b>GRONDEMENT DE LA MONTAGNE</b>	NARUSE Mikio	1954	drame	17/02/1993	6 735	253	26,62	
<b>NUAGES D ETE</b>	NARUSE Mikio	1958	drame	17/02/1993	4 027	177	22,75	
<b>REPAS</b>	NARUSE Mikio	1951	drame	17/02/1993	3 830	164	23,35	

<b>CARMEN REVIENT AU PAYS</b>	KINOSHITA	1951	comédie	02/06/1993	4 096	255	16,06	
<b>DUEL A ICHIJOJI</b>	INAGAKI	1954	aventures	04/08/1993	6 801	214	31,78	
<b>VOIE DE LA LUMIERE (musashi)</b>	INAGAKI	1955	jidai-geki	04/08/1993	5 422	198	27,38	
<b>CIGOGNE EN PAPIER</b>	MIZOGUCHI Kenji	1935	drame	13/10/1993	4 601	164	28,05	
<b>COQUELICOTS</b>	MIZOGUCHI Kenji	1935	drame	13/10/1993	2 021	107	18,89	
<b>OYUKI LA VIERGE</b>	MIZOGUCHI Kenji	1935	drame	13/10/1993	3 912	139	28,14	
<b>VA D UN PAS LEGER</b>	OZU Yasujiro	1930	Comédie Dramatique	15/12/1993	1 186	42	28,24	
<b>GOUT DU RIZ AU THE VERT</b>	OZU Yasujiro	1952	Comédie Dramatique	01/01/1994	3 557	88	40,42	
<b>OU SONT LES REVES DE JEUNESSE</b>	OZU Yasujiro	1932	Comédie Dramatique	05/01/1994	1 029	40	25,73	
<b>AMOUR D UNE MERE</b>	OZU Yasujiro	1934	drame	12/01/1994	825	33	25,00	
<b>CREPUSCULE A TOKYO</b>	OZU Yasujiro	1957	drame	12/01/1994	3 233	79	40,92	
<b>FEMMES ET VOYOUS</b>	OZU Yasujiro	1933	drame	12/01/1994	862	34	25,35	
<b>UNE AUBERGE A TOKYO</b>	OZU Yasujiro	1935	drame	12/01/1994	1 517	66	22,98	
<b>BABY CART LE PARADIS BLANC DE</b>	KURODA Yoshiyuki	1972	aventures	13/04/1994	1 250	112	11,16	
<b>BABY CART LE TERRITOIRE DES DE</b>	MUSIMI Kenji	1975	aventures	13/04/1994	1 452	112	12,96	
<b>BABY CART L AME D UN PERE LE C</b>	SAITO Buichi	1972	aventures	13/04/1994	1 505	122	12,34	
<b>JEUNESSE DE LA BETE</b>	SUZUKI Saijun	1963	policier	13/07/1994	2 461	150	16,41	
<b>VAGABOND DE TOKYO</b>	SUZUKI Saijun	1966	policier	13/07/1994	2 307	137	16,84	
<b>VIE D UN TATOUÉ</b>	SUZUKI Saijun	1965	policier	13/07/1994	2 081	142	14,65	
<b>FILS DE FAMILLE</b>	ICHIKAWA Kon	1960	drame	27/07/1994	1 195	34	35,15	
<b>PAVILLON D OR</b>	ICHIKAWA Kon	1958	drame	27/07/1994	2 654	68	39,03	
<b>SERMENT ROMPU</b>	ICHIKAWA Kon	1962	drame	27/07/1994	1 425	37	38,51	
<b>LITTLE NEMO</b>	HURTZ William	1989	animation	16/11/1994	88 604	3 345	26,49	
<b>TETSUO 1 THE IRON MAN</b>	TSUKAMOTO Shinya	1989	alternatif	23/11/1994	1 435	38	37,76	
<b>HISTOIRE DE FANTOMES JAPONAIS</b>	NAKAGAWA Nobuo	1959	fantastique	25/01/1995	944	56	16,86	
<b>MOTHR A CONTRE GODZILLA</b>	HONDA Ishiro	1954	SF	25/01/1995	2 914	105	27,75	
<b>SATELLITE</b>	SHIMA	1956	SF	25/01/1995	872	68	12,82	

<b>MYSTERIEUX</b>								
<b>PORCO ROSSO</b>	MIYAZAKI Hayao	1992	animation	01/02/1995	163 250	5 083	32,12	
<b>SONATINE</b>	KITANO Takeshi	1993	policier	03/05/1995	41 442	2 628	15,77	Cannes : un certain regard
<b>TORA SAN</b>	YAMADA Yoji	1969	société	17/05/1995	1 579	116	13,61	
<b>ARION</b>	YASUHIKO Yoshikazu	1986	animation	19/07/1995	4 330	166	26,08	
<b>GREY</b>	DESAKI Testu	1987	animation	20/07/1995	2 952	159	18,57	
<b>GALAXY EXPRESS 999</b>	TARO Rin	1987	animation	22/07/1995	7 103	203	34,99	
<b>MACROSS TE SOUVIENS TU DE L'AM</b>	KAWAMORI Shoji	1984	animation	24/07/1995	6 972	198	35,21	
<b>HEROS DANS LA GALAXIE</b>	ISHIGURO Noboru	1990	animation	26/07/1995	2 477	125	19,82	
<b>GUERRE DES DEMONS</b>	OGA Kosi	1989	animation	01/08/1995	3 759	159	23,64	
<b>DRAGON BALL Z</b>	SHIGEYASU Yamauchi	1995	animation	11/10/1995	510 404	15 016	33,99	
<b>MADADAYO</b>	KUROSAWA Akira	1993	Comédie Dramatique	08/11/1995	48 074	1 983	24,24	Cannes : LM,
<b>LADY OSCAR</b>	DEMY Jacques	1978	drame	22/11/1995	3 319	248	13,38	
<b>RAMPO LA PROIE ET L'OMBRE</b>	OKUYAMA Kazuyoshi	1994	policier	29/11/1995	2 244	195	11,51	
<b>SHARAKU</b>	SHINADA Masahiro	1995	jidai-geki	31/01/1996	10 625	544	19,53	Cannes : LM,
<b>SAILORMOON</b>	IKUHARA Kunihiko	1993	animation	26/02/1996	18 262	1 961	9,31	
<b>BALLADE DE NARAYAMA</b>	KINOSHITA	1958	littérature	22/05/1996	3 117	157	19,85	
<b>ROMAN DE GENJI</b>	KIMISABUR O Yoshiwara	1951	littérature	05/06/1996	3 813	112	34,04	Cannes : prix photographie
<b>TOMBEAU DES LUCIOLES</b>	TAKAHATA Isao	1989	animation	12/06/1996	52 561	2 290	22,95	
<b>DRAGON BALL Z 2</b>	SHIGEYASU Yamauchi	1994	animation	26/06/1996	151 741	8 098	18,74	
<b>VILLAGE DE MES REVES</b>	HIGASHI Yoichi	1951	Comédie Dramatique	27/11/1996	52 775	2 220	23,77	
<b>GHOST IN THE SHELL</b>	OSHIL Mamoru	1995	animation	22/01/1997	132 443	5 643	23,47	
<b>KIDS RETURN</b>	KITANO Takeshi	1996	société	02/04/1997	29 610	2 216	13,36	Cannes : sections parallèles
<b>GRAINS DE SABLE</b>	HASHIGUCHI Ryosuke	1995	société	24/04/1997	4 925	317	15,54	
<b>ANGUILLE</b>	IMAMURA Shohei	1996	drame psy	24/09/1997	177 419	9 235	19,21	Cannes: palmes d'or
<b>HANA-BI</b>	KITANO Takeshi	1997	policier	05/11/1997	247 892	8 767	28,28	Venise : Lion

								d'or+Prix Léon Moussinac
<b>OKAERI</b>	SHINOZAKI Makoto	1995	drame psy	26/11/1997	9 737	645	15,10	
<b>HOMME QUI DORT</b>	OGURI Kohei	1996	société	07/12/1997	1 863	121	15,40	
<b>MOE NO SUZAKU</b>	KAWASE Noemi	1997	société	14/01/1998	23 673	1 156	20,48	Cannes :caméra d'or
<b>VIOLENT COP</b>	KITANO Takeshi	1989	policier	22/03/1998	28 881	1 715	16,84	
<b>TOKYO EYES</b>	LIMOSIN Jean- Pierre	1997	Comédie Dramatique	19/08/1998	85 751	4 187	20,48	
<b>KANZO SENSEI</b>	IMAMURA Shohei	1998	drame	01/12/1998	41 127	2 321	17,72	Cannes : LM,
<b>TESTAMENT DU SOIR</b>	SHINDO Kaneto	1998	drame	23/12/1998	3 873	269	14,40	
<b>JIN-ROH</b>	OKIURA H.	1999	animation	02-janv-99	47 302	2 082	22,72	
<b>JUGATSU</b>	KITANO Takeshi	1990	policier	14-avr-99	35 052	2 093	16,75	
<b>POSTMAN BLUES</b>	SABU	1997	policier	04-mai-99	3 768	274	13,75	
<b>A SCENE AT THE SEA</b>	KITANO Takeshi	1991	Comédie Dramatique	16-juin-99	39 663	2 156	18,40	
<b>MINBO OU L'ART SUBTIL DE L'EXTORSION</b>	ITAMI Juzo	1992	comédie	23/06/1999	2 447	231	10,59	
<b>PETITE FIEVRE DES VINGT ANS</b>	HASHIGUCHI Ryosuke	1993	Comédie Dramatique	23-juin-99	9 223	288	32,02	
<b>DEUX VOYOUS</b>	AOYAMA Shinji	1996	policier	23/06/1999	1 122	130	8,63	
<b>UN YAKUZA CONTRE LA MEUTE</b>	KUDO Eiichi	1997	policier	23/06/1999	753	87	8,66	
<b>ONIBI,LE DEMON</b>	HOCHIZUKI Rokuro	1997	policier	24/06/1999	1 846	159	11,61	
<b>PERFECT BLUE</b>	KON Satoshi	1997	animation	07-juil-99	59 465	4 148	14,34	
<b>ETE DE KIKUJIRO</b>	KITANO Takeshi	1999	société	24/07/1999	287 212	11 873	24,19	
<b>CURE</b>	KUROSAWA Kiyoshi	1999	film noir	03/11/1999	29 103	1 215	23,95	
<b>CHARISMA</b>	KUROSAWA Kyoshi	1999	policier	10-nov-99	15 467	1 134	13,64	
<b>SUGATA SANSHIRO</b>	KUROSAWA Akira	1965	arts martiaux	11/11/1999	2 402	114	21,07	
<b>AFTER LIFE</b>	KORE EDA Hirokazu	1998	Comédie Dramatique	17/11/1999	5 805	382	15,20	
<b>MABOROSI</b>	KORE EDA Hirokazu	1999	drame	17/11/1999	2 459	258	9,53	
<b>TOKYO DECADENCE</b>	MURAKAMI Ryu	1999	société	24/11/1999	9 546	331	28,84	
<b>MON VOISIN TOTORO</b>	MIYAZAKI Hayao	1988	animation	08/12/1999	250 996	8 129	30,88	
<b>PRINCESSE MONONOKE</b>	MIYAZAKI Hayao	1997	animation	12/01/2000	484 017	16 926	28,60	
<b>LICENSE TO LIVE</b>	KUROSAWA Kyoshi	1999	drame	12-janv-00	22 147	1 106	20,02	

<b>BULLET BALLET</b>	TSUKAMOTO Shinya	1998	drame psy	19-janv-00	5 790	201	28,81	
<b>ANIKI MON FRERE</b>	KITANO Takeshi	2000	policier	27-janv-00	193 419	11 189	17,29	
<b>VILLAGE DE NADYA</b>	HOTOHASHI Seichi	2000	documentaire	16/02/2000	1 023	103	9,93	
<b>M/OTHER</b>	SUWA Nobuhiro	2000	société	08/03/2000	10 174	488	20,85	Prix de la critique internationale
<b>LABYRINTHE DES REVES</b>	ISHII Sogo	1997	policier	15-mars-00	5 159	429	12,03	
<b>POKEMON</b>	YUYAMA Kunihiko	2000	animation	05/04/2000	2 075 863	43 338	47,90	
<b>DESIRS HUMIDES - 21 OUVREUSES EN SCENE</b>	KUMACHIRO T,	1973	pink-eiga	19-avr-00	4 454	196	22,72	
<b>DESIRS HUMIDES : Sayuri stripteaseuse</b>	TATSUMI Kumashiro	1974	pink-eiga	19/04/2000	1 302	66	19,73	
<b>RIDEAU DE FUSUMA</b>	TATSUMI Kumashiro	1973	pink-eiga	19/04/2000	3 766	178	21,16	
<b>APRES LA PLUIE</b>	KOIZUMI T,	1999	jidai-geki	26-avr-00	18 617	1 170	15,91	
<b>TABOU</b>	OSHIMA Nagisa	2000	jidai-geki	17/05/2000	119 816	7 005	17,10	Cannes : LM,
<b>FEMME AUX CHEVEUX ROUGES</b>	KUMACHIRO T,	1978	pink-eiga	28-juin-00	1 390	64	21,72	
<b>SAYURI STRIPTSEUSE - DESIRS HUMIDES</b>	KUMACHIRO T,	1974	pink-eiga	28-juin-00	1 302	66	19,73	
<b>AMANTS MOUILLES</b>	KUMACHIRO T,	1973	pink-eiga	01-juil-00	1 173	70	16,76	
<b>GEMINI</b>	TSUKAMOTO Shinya	1999	alternatif	31-oct-00	4 651	337	13,80	
<b>EUREKA</b>	AOYAMA Shinji	2000	drame psy	29/11/2000	16 498	562	29,36	
<b>POKEMON 2</b>	YUYAMA Kunihiko	2000	animation	20/12/2000	760 000	15000*		
<b>TOKYO FIST</b>	TSUKAMOTO Shinya	1995	drame	28/03/2001	887	112	7,92	
<b>MES VOISINS LES YAMADA</b>	TAKAHATA Isao	2000	animation	04/04/2001	33 362	2 320	14,38	
<b>RING</b>	NAKATA Hideo	1998	horreur	11/04/2001	33 894	1 600	21,18	
<b>KAIRO</b>	KUROSAWA Kiyoshi	2000	drame	23/05/2001	32 070	2 082	15,40	Cannes : un certain regard
<b>GETTING ANY ?</b>	KITANO Takeshi	1995	comédie	15/08/2001	5 607	295	19,01	