

Chœur et orchestre de l'université Paris X Nanterre

Concert de rentrée 2005

Johannes Brahms 1833-1897

- 1 Schicksalslied op. 54 2'22
*pour chœur et orchestre sur un poème de
Friedrich Hölderlin*

Georg Friederich Haendel 1685-1759

- 2 Weep, Israël weep 2'22
extrait de l'oratorio Samson

Sir Edward Elgard 1857-1934

- 3 Ave Verum 2'22
4 Ave Maria 2'22
deux motets op. 2, n° 1 et 2

Robert Schumann 1810-1856

- 5 Ziemlich langsam 2'22
6 Lebhaft 2'22
*extraits de la Symphonie n° 4 en ré mineur
op. 120
deuxième mouvement, romanze :*

Franz Schubert 1797-1828

- 7 entr'acte n° 1 de Rosamunde D 797 2'22

Enregistrement : Olivier Montagnon
Montage, mixage : Olivier Montagnon,
Fabrice Parmentier
Conception graphique : Adélaïde Prigent



Numerisson
02 43 80 83 62
www.numerisson.com

Dix de Chœur et Mélo'Dix ont reçu le soutien de l'université Paris X Nanterre, de la commission sociale d'établissement, de la DRAC Ile-de-France, du CROUS de Versailles, de la mairie de Nanterre et du conseil général des Hauts-de-Seine.

