

Dix de Chœur

Chorale de l'université de Nanterre depuis plus de 14 ans, Dix de Chœur vise, au-delà de la formation musicale et vocale de ses membres, à sensibiliser de nouveaux publics aux différentes formes de chant choral, du madrigal de la Renaissance à l'opéra contemporain. Elle propose plusieurs concerts gratuits par an, au sein de l'université et dans les communes environnantes.

Dix de Chœur et Mélo'Dix remercient l'ensemble vocal Sotto Voce de s'être joint à eux lors des répétitions et du concert.

Nos remerciements vont aussi au service des Affaires culturelles, à son vice-président Jean-Louis Besson, à sa responsable administrative Éléonore Falière et à l'ensemble de son personnel.

Mélo'Dix

Depuis sa création, Mélo'Dix, orchestre de l'université Paris X, anime la vie musicale et culturelle de l'université. L'orchestre offre plusieurs concerts gratuits par an, permettant au public étudiant de découvrir une grande variété d'œuvres instrumentales, de l'époque classique à la musique contemporaine.

Schicksalslied

Brahms

Dix de Chœur
Mélo'Dix

Ensemble vocal
Sotto Voce

direction **Fabrice Parmentier**



concert de rentrée 2005

chœur et orchestre de l'université Paris X Nanterre

Le concert de rentrée est un moment particulier où le chœur et l'orchestre qui accueillent de nouveaux arrivants en début d'année scolaire tentent, par un travail concentré sur quelques semaines, de faire converger toutes les énergies vers un idéal musical qui, certes, est inaccessible mais dont nous espérons que l'approche se révélera prometteuse et douce à l'oreille.

Fabrice Parmentier

Mélo'Dix

Violons : Orsolya d'Alboj, Estelle Bardirot, Mehdi Bouraï, Éléonore de Bortoli, Jean-Marc Ladet, André Long, Florence Matthias, Marie Potage, Viviane Szlamovicz.

Alti : Lucien Long, Anne-Marie Mosser, Stéphanie Numberger, Julia Ollivier.

Violoncelles : Christelle Costes, Marion Delahaye, Magdalena Lantier, Francesco Opassi.

Contrebasse : Serge Mallet.

Flûtes : Isabelle Darras, Eva Löcherbach.

Hautbois : Barbara Jubb, Laela Pakpour Tabrizi.

Clarinettes : Jean-Marie Aubry, Émile Biscot, Pierre Philippe.

Basson : Pierre Dumoussaud.

Cors : Guy Evra, Christophe Gaurier.



Chœurs

Sopranos : Delphine Aliaga, Sylvie Armagnacq, Angela Baker, Faustine Bellanca, Amandine Brévert, Émilie de Turckheim, Véronique Dupérier, Valérie Ferriole, Katharina Fischer, Raphaëlle Grégoire, Claire Lamboley, Élizabeth Lezé-Olivier, Adeline Lesot, Béatrice Moëllic, Carole Paulus, Véronique Pointier, Joëlle Quet, Florence Zimmermann. **Altos :** Françoise Andouard, Évelyne Barnoud, Nadine Batude, Monique Bruneau Latouche, Catherine Chaufour, Marine Cordier, Jessica Davies, Angela Di Lella, Anne Dumoussaud, Joëlle Geysels, Anne Grimanelli, Catherine Hubert, Ilaria, Nicolas Jaillet, Julia Leyris, Julia Löer, Claire-Emmanuelle Martin, Julia Moeser, Claudine Pagliano, Catherine Robion, Camille Sarrot. **Ténors :** Mark Aspin, Rémi Manuel, Vincent Naigeon, Laurent Pierre, Daniel Pilloni, Jean-Paul Rioux, Riccardo Spezia, Hanno Teske. **Basses :** Georges Audi, Alexis Becker, Florent Cardinaud, Thibault De la Mure, Hervé Dénouette, Arno Gamet, Frédéric Gruber, Jacques Le Goff, Claude Lévy, Andreas Maier, Christophe Nomdedeu, Yann Ollivier, Jean-Hugues Pam, Christophe Piche, Laurent Strumanne, Bernard Tavitian, Éric Vananty.



Chef de chœur adjointe
et chef de chant :
Ludivine Sanchez