suite de l'exemple de questionnaire dédié au marché potentiel, dans le cas des enceintes d'appoint pour Lecteur MP3

Vous devez compléter la rédaction de la partie F de notre sondage (cf fiche : **Exemple de questionnaire dans le cas des enceintes pour Lecteur MP3)** qui s'adresse au marché potentiel, Voici le début de cette partie avec quelques commentaires explicatif. Vous devrez rédiger la suite de cette partie qui concerne l'aspect extérieur des enceintes.

	Questions	choix	transitions
<u>Commentaires</u> : La première question de cette partie est de « hiérarchiser » les critères importants pour les futurs clients			
F1	Distribuer des notes entre 1 et 4, à 4 critères suivant l'importance que vous leur accorderiez lors d'un achat d'enceintes d'appoint pour lecteur MP3	Qualité sonore:	Allez à F2
		Prix:	
		Puissance:	
		esthétisme:	
		poids:	
		Encombrement:	
<u>Commentaires</u> : Suivent les deux questions qui nous permettent de fixer le prix psychologique. C'est à dire le compromis entre prix et qualité attendue. (cf: fiche étude du besoin : prix psychologique)			
F2	A partir quel prix Considérez vous le produit proposé est trop cher ?	Cf tableau « prix psychologique »	Allez à F3
F3	En dessous de quel prix, considériez vous le produit proposé de mauvaise qualité ?	Cf tableau « prix psychologique »	Allez à F4
<u>Commentaires</u> : Suivent ensuite, une série de questions qui permettent de fixer les caractéristiques électriques (puissances, qualité sonores) attendues au minimum par les futurs consommateurs pour notre produit. Comme vous le savez, dans le cadre de notre projet ces caractéristiques sont déjà fixées nous ne détaillerons pas les questions ici			
F4	Quel type vous semble préférable pour des enceintes d'appoint ?	☐ 2 enceintes stéréos ☐ 1 enceinte mono	Allez à F5
F5	Quelle serait la distance d'écoute confortable minimale pour des enceintes d'appoint , lors de l'écoute a plusieurs.	□ 1 m □ 3 m	Allez à F6
		□ 5 m □ +5 m	
F6	Quelle type de prise présente votre lecteur MP3 ?		Allez à F7
F9			Allez à F10
Commentaires: La dernière série des questions, devrait nous permettre de définir l'allure des enceintes d'appoint. C'est l'objet de votre travail. (votre série commencera à la question F10) Un rappel préalable: - L'objectif est d'atteindre une cible plutôt jeune, qui n'est pas « spontanément » intéressés par des enceintes d'appoints, l'aspect des enceintes est donc un critère important pour les atteindre.			

- Vos questions devront permettre de définir si elle doivent être visibles ou au contraire discrètes; en jouant sur les couleurs, les formes, la taille..

F10 ...