



PLEINS FEUX

31 mars 2014

Numéro 150

Ce 150° numéro de Pleins-Feux est marqué par un passage un peu brutal entre Noël et Pâques. Que le temps passe vite !.....Nous sommes déjà au printemps, et les projets, les changements et la joie d'entreprendre sont au rendez-vous.

Quel bonheur de vivre de projets, parfois très lourds, certes, mais tellement stimulants.

Et je souhaite qu'en lisant cette nouvelle édition de « pleins-feux » qui dégage une très grande envie de bouger, vous ayez une envie de prendre soin de vous parmi nous. Il y a tellement de choses à faire !.

Dans notre prochain spectacle, nous travaillons la chanson « Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ». Quelle joie de voir l'enthousiasme de notre petite centaine de jeunes artistes, en train de chanter, c'est extraordinaire.

Je finirai cet édito par une citation de Pierre Dac : « Je connais un moyen de ne pas vieillir : c'est d'accueillir les années comme elles viennent et avec le sourire...un sourire, c'est toujours jeune ».

Anne

Fermeture de l'école

Les cours s'arrêteront le jeudi 26 juin à 13h30. L'école ré ouvrira ses portes mardi 2 septembre 2014. Certains cours pour adultes continueront jusqu'au 25 juillet. Les dates seront publiées prochainement.

Dates des répétitions 2014

au « temps libre » de 16h45 à 19h30

- vendredi 4 avril,
- vendredi 23 mai.
- vendredi 26 septembre
-

LES HORAIRES DE REPETITIONS :

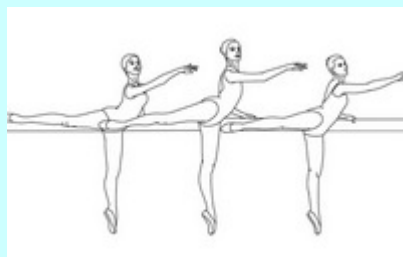
Suite à la demande des parents, les horaires sont un peu changés pour les répétitions du vendredi soir

- ✓ les classes jaunes à vertes B répètent de 16h45 à 18h30.
- ✓ les classes Rouge A à Ngc répètent de 18h à 19h30.

MAIS CELLES qui désirent assister à TOUTE la répétition, sont, bien sûr, la bienvenue.

Rappel : Le spectacle n'est en aucun cas une obligation. Dans le cas où vos enfants n'y participent pas, alors qu'elles sont inscrites aux cours du vendredi, je vous remercie de leurs faire rattraper leurs cours soit le lundi de 16h45 à 18h15, soit le mardi de 17h15 à 18h30.

Les prochaines répétitions sont fixées aux vendredi 4 avril et vendredi 23 mai.



Le spectacle de l'école de danse aura lieu le vendredi 28 novembre 2014

Il se déroulera à l'espace 167, 167 avenue Charles de Gaulles à Neuilly sur seine. Il sera donné au profit des seniors qui seront invités à participer à notre guinguette pour la 3eme année.

Signalé : En accord avec les élèves, les cours du mardi sont modifiés de la façon suivante :

- Barre à terre : 16h15 à 17h (au lieu de 16h à 16h45)
- Les Cours de 16h45 et 17h45 sont jumelés de 17h15 à 18h30.
(ce changement s'explique par le désir de ne pas avoir sans cesse des élèves qui courent, qui ratent le début du cours et qui n'ont pas le temps finalement de mettre à profit leur travail).

Le cours de 18h45 est avancé à 18h30 (18h30 à 19h45).



Stages de danse 2014:

Le stage de Pâques se déroulera du lundi 14 au jeudi 17 Avril (pas de stage le 18 avril).
Prix du stage : 168 euros(au lieu de 210 euros).

Stages d'été 2014 :

- du lundi 30 juin au vendredi 11 juillet 2014.
Au moins quatre spectacles sont déjà prévus.

Le Stage du mois d'août se déroulera du mardi 26 au vendredi 29 août Prix du stage : 168 euros
Réalisation complète des décors

Stages de théâtre 2013/2014

Vacances de Pâques : du mardi 22 au jeudi 24 avril.

EXAMENS CLASSIQUE ET MODERNE : mercredi 14 mai de 13h00 à 21h00

VACANCES DE PAQUES : du samedi 12 au lundi 28 avril 2014

SPECTACLE 2014

Il va y avoir du changement dans la préparation du spectacle 2014. Certes, nous nous y prenons très en avance, mais cela est nécessaire pour que notre soirée annuelle soit vraiment un plaisir pour tous.

Les répétitions se dérouleront désormais un vendredi soir, de 16h45 à 19h30, dans une salle louée « au temps libre » en janvier, mars, avril, mai, et septembre.

Un week-end en octobre, incontournable et vivement conseillé, sera organisé par la Compagnie Libre-Jeu.

Le transport sera assuré par 2 cars, le départ étant prévu à 13h de Neuilly le samedi et le retour le dimanche vers 17h à Neuilly.

En résumé, nos jeunes artistes qui se produiront sur scène en novembre 2014, pourront affirmer faire partie d'une vraie compagnie. Quelle chance pour eux !.....

36eme leçon : position des pieds en danse moderne

(fiche à conserver)

Les positions de pieds sont un peu différentes selon que l'on parle de danse *Classique* (pieds très ouverts: 180°), de danses *Old Time* (pieds ouverts en angle de 90°), ou de *Modern Jazz* (pieds parallèles), notons aussi que certaines positions n'existent pas dans toutes les catégories, mais la base est toujours très proche.

Première position:



Dans cette position, les pieds sont légèrement écartés

Seconde position:



Ici, les pieds sont un peu plus écartés que pour la première position

Troisième position:



Pour la troisième, le talon du pied qui est libre vient se placer dans le creux du pied qui supporte le poids du corps

Quatrième position:



Cette position représente la marche, le pied libre est en avant (ou en arrière) du corps

Sixième position:



pour cette position, les pieds sont joints.

© d'après *KeepMoving*
