



PLEINS FEUX

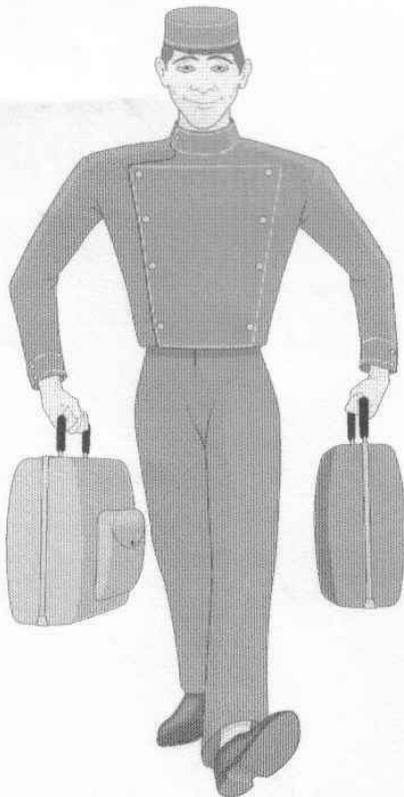
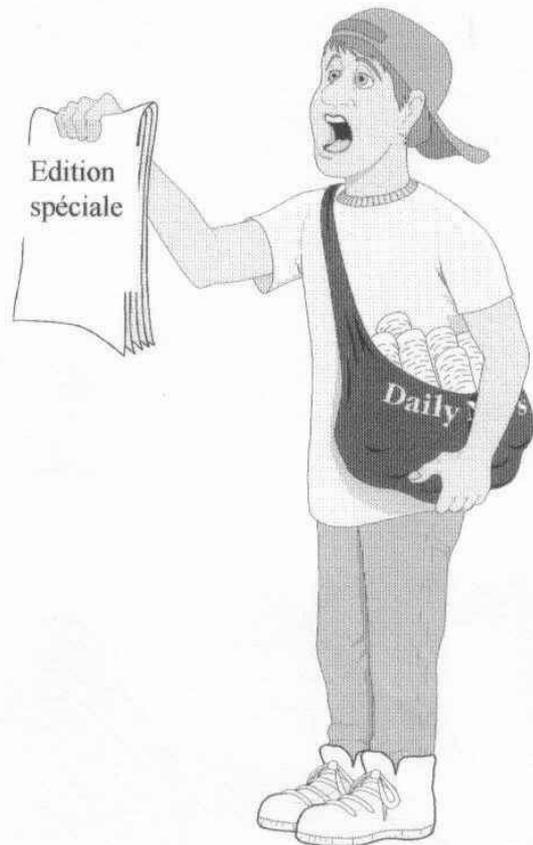
Août 1998

Numéro 54

EDITION SPECIALE

A lire, à relire et même à encadrer

Tous les renseignements que vous cherchez concernant la vie de l'Ecole de la Compagnie sont dans ce numéro spécial



Bienvenue à tous

Vous allez bientôt découvrir un nouvel univers totalement insoupçonné au 21, rue Paul Chatrousse.

Bois, miroirs, moquettes et vieilles pierres seront votre quotidien dans un quartier accueillant.

Voilà, ci-après, un extrait du programme.

Spectacle de l'Ecole et de la Compagnie :
Samedi 19 décembre 1998 à 20h00

Lettre de l'Ecole de Danse Anne Couzinet et de la Compagnie Libre-Jeu



Elles savent bouger !!!

- ♦ Géraldine Coulange a monté un projet passion, soutenu par l'Ecole. Ce projet est affiché au cours.
- ♦ Cécile Biron a oeuvré jusqu'au 12 juillet au grand stade en qualité de bénévole pour la victoire de l'équipe de France,
- ♦ Bérengère Dormoy a fait ses premières armes sur un plateau de ciné en qualité de p'tites mains.
- ♦ Elodie Garric s'est donnée sans compter pour faire du stage d'été une réussite.

Ce ne sont sans doute pas les seules à prendre des initiatives. Informez nous de vos actions. L'école sera très heureuse de les relater.

Calendrier des répétitions au studio 21

(ne concerne pas les nouvelles inscrites)

- ❖ Vendredi 2 octobre de 17h45 à 19h30
- ❖ Vendredi 6 novembre de 17h45 à 19h30
- ❖ Vendredi 27 novembre de 17h45 à 19h30
(essayage des costumes)
- ❖ Vendredi 4 décembre de 17h45 à 19h30
- ❖ Samedi 19 décembre à 14h30 (générale au théâtre)

+

- 1) Pour les blanches, vertes et rouges: mercredi 16 décembre de 14h30 à 17h30,
- 2) Pour les noires, grandes et compagnie (NGC): mercredi 16 décembre de 18h00 à 20h00

Vacances de Toussaint etstage

Elles commenceront le vendredi 23 octobre au soir et s'achèveront mercredi 4 novembre au matin. Aucun cours pour les classes blanche, verte, rouge et NGC ne sera assuré pendant cette période.

Un stage-atelier est proposé pour ces classes les 26, 27, 28 et 29 octobre de 9h30 à 16h30 au studio, prix à la journée (cours, répétitions, préparation des spectacles).

L'uniforme au cours

Vous venez d'entrer dans l'école, vous faites partie de la classe blanche, verte ou rouge, n'achetez pas dès maintenant votre uniforme, nous passerons commande ensemble en **octobre**.



Reprise des cours Mercredi 16 septembre (n'oubliez pas, c'est au 21, rue Chatrousse)

Pour votre organisation des cours, n'hésitez pas à m'en parler

➤ Ateliers, stages et spectacles

Ces activités ne sont **pas obligatoires**. Elles font néanmoins partie de la vie de l'Ecole. (lire le règlement intérieur)

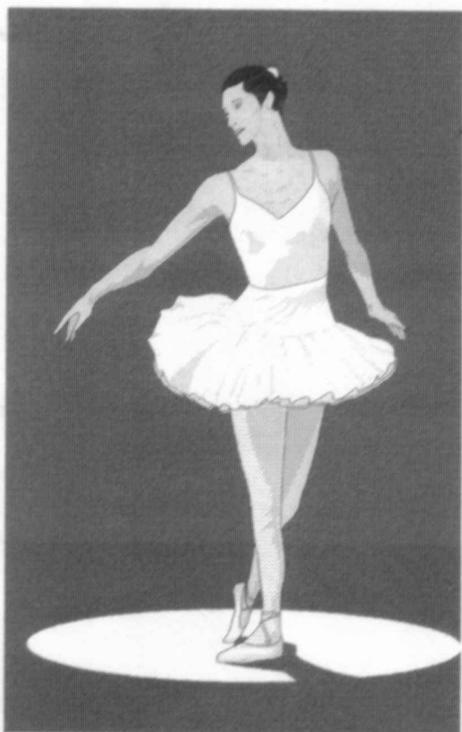
➤ Les examens

Les examens de fin d'année (mai et juin), en classique, moderne et claquettes sont obligatoires pour les classes blanche, verte, rouge, noire et compagnie.

Un peu de finances

Il vous est demandé :

- * au trimestre : le forfait ou l'achat de tickets (valables seulement sur le trimestre en cours)
- * à l'année : 50 f d'inscription (assurance, frais de dossier et notes d'information)
- * pour les examens : 35 f (au mois de mai)



Calendrier des spectacles

(ne sont pas concernées les nouvelles inscrites)

- **Mercredi 21 octobre** : spectacle pour les personnes âgées de Neuilly, à l'occasion de la semaine bleue, au collège André Maurois. Rendez-vous 13h30 au cours - fin des activités 16h30 (uniforme impeccable)
- **Samedi 12 décembre** : Hôpital Gustave Roussy de Villejuif.
Rendez-vous 13h30 Mairie de Neuilly - fin des activités vers 18h00 - Mairie de Neuilly (uniforme impeccable).
- **Samedi 19 décembre** : Théâtre de Neuilly - rendez-vous 14h30 au théâtre - fin des activités vers 22h45.

Uniforme impeccable = jean bleu, chemisette blanche, pull bleu + écusson à demander à l'Ecole - chaussures de sport interdites

Pour celles qui ne participent pas aux spectacles

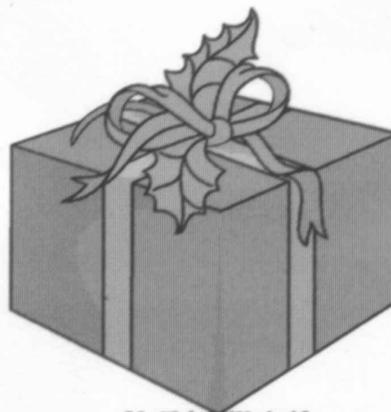
- les répétitions ne se déroulent pas pendant les cours,
- **Mercredi 21 octobre**, cours de 13h30 à 15h15 pour les blanches et vertes réunies (cours assurés par des grandes et surveillés par un adulte).
- pas de cours pour les rouges

Spectacle de l'Ecole de danse et de la Compagnie

Samedi 19 décembre 1998 à 20h00
Théâtre de Neuilly - 167 avenue Charles De Gaulle
Réservation des places à partir du 1er novembre

Attention, attention, Mesdames Mesdemoiselles et Messieurs, le sujet est grave.

En Décembre 1997, l'Education Nationale avait décidé que les vacances de Noël 1998 débuteraient Mardi 22 décembre. Ayant réservé le théâtre de Neuilly dès janvier, le spectacle a été fixé au samedi 19 décembre. Fin juin, une circulaire du Ministère fixait le début des vacances de Noël Samedi 19 décembre après les cours. La date du spectacle ne peut être changée. Cette année, riche en émotions pour l'Ecole, doit se terminer avec vous et je vous remercie de me réserver votre soirée du 19 décembre. Je compte sur vous.



Noël à Villejuif

Grace aux nombreux courriers qui vous ont été adressés par l'Ecole de danse, la poste a décidé de nous donner un p'tit coup de pouce pour notre arbre de Noël à Villejuif. Nous pouvons compter dès à présent sur des porte-clés, des pin's et des stylos. Merci la Poste.

Dés novembre, seront installées nos petites tirelires pour collecter les pièces de 10 F. Si vous désirez également participer en nous apportant des cadeaux, je vous rappelle que ceux-ci doivent être sous emballage d'origine.

IMPORTANT :Aucun jouet, livre ou peluche



EDITO

Il ne se passe jamais rien au stage de Cormeilles

Ces quelques mots furent cités lors de l'assemblée générale de la compagnie Libre-jeu (*) par son président, Bertrand Lagny. Acceptons les comme un compliment. En effet, tout au long de cet été dans les différentes revues de presse a été abordé hélas le thème de l'irresponsabilité de l'encadrement de stages de jeunes. Celle-ci s'est traduite notamment par des insolation, des intoxications alimentaires et même par des accidents mortels. Mais, si le pourcentage d'accidents reste très faible face au nombre de stages organisés, ce chiffre demeurera toujours trop élevé et à jamais inacceptable. La fatalité n'existe pas.

Depuis dix-sept ans, le stage est encadré par des professeurs et un directeur de stage agréé par la Jeunesse et les Sports. Ainsi, un adulte expérimenté encadre 6 élèves. Ce ratio est raisonnable et renforcé au moment des spectacles. De plus, la prise en charge des plus jeunes par les grandes est une de nos règles essentielles. Les plus âgées doivent savoir en plus prendre soin du matériel, se soucier de renforcer l'équipe de cuisine en cas de besoins ou apporter leurs aides dans les différents services.

Sans parler du coût, nous aurions pu nous décharger en engageant femmes de ménages, cuisiniers, chauffeurs, puéricultrices et assistances sociales. Mais ce n'est pas rendre service à nos stagiaires et cela ne correspond pas à l'esprit fondateur de l'école.

L'exemple anodin d'une boîte à couture oubliée au moment d'un spectacle peut paraître bien ridicule. Et pourtant, cet oubli aurait pu avoir des conséquences fâcheuses au même titre qu'une sono laissée par mégarde dans le car. Hortense et Omblin, le savon passé, se montrèrent dignes ensuite de leurs responsabilités dans la bonne organisation matérielle des spectacles.

Lors des tournées et des spectacles, des contraintes indépendantes de notre volonté sont inévitables (public, stress, faiblesse physique...) et seule, une organisation bien huilée, dans laquelle chacun se sent concerné, sans chercher fausses excuses ni secours maternel, permet de les surmonter.

Le choix d'apprendre à mes élèves à vivre des situations complexes permettra à la plupart, je l'espère, d'affronter sereinement les multiples étapes que la vie leur réserve.

Anne
(le ronchon en stage)

GRAND OPENING!

Par procès-verbal n°665/98 du 30 juillet 1998, l'établissement Ecole de Danse 21, rue Paul Chatrousse, Neuilly sur seine, classement type R classé en 5eme catégorie.

(...) La sous-commission départementale pour la sécurité contre les risques d'incendie et de panique dans les établissements recevant du public et les immeubles de grande hauteur émet un avis favorable à ce projet.

Le code d'accès, permettant l'ouverture de la porte du studio sera communiqué aux élèves **inscrites** à partir du mercredi 16 septembre jusqu'au samedi 19..

CHANTIER DU 21 PAUL CHATROUSSE

MAITRE D'OUVRAGE
MAITRE D'OEUVRE

Anne Couzinet
Agence Dollander
Isabelle Jorrot
André Papon

CONDUCTEUR

GROS-OEUVRE
PLOMBERIE
ELECTRICITE
PEINTURE
MENUISERIE
MIROITERIE

Société EBATI
Société R&O
Société SPEG
Société GUILLEMOT
Société BERGEOT
Société BONNAL

VACANCES DE NOEL

Fermeture de l'Ecole : Mardi 15 décembre à 16h30
Réouverture : Lundi 4 janvier 1999 à 9h00

(*) L'assemblée générale de la Compagnie Libre-Jeu s'est tenue Mardi 14 juillet 1998 à 12h00 à Cormeilles (27). Etaient présents 69 parents, 35 danseuses, 6 cadres et 4 membres du conseil représenté par le Président, la directrice, le trésorier et un administrateur.