

INTERNET – CRÉER UN SITE EN HTML ET CSS

Nous allons vous proposer de créer un site Web de plusieurs pages en utilisant du code HTML et une feuille de style CSS. Toutefois, l'utilisation du HTML et du CSS nécessite des connaissances de l'environnement Windows (gestion des fichiers et des dossiers) et de l'utilisation d'un traitement de texte (saisie d'un texte, mise en forme, insertion d'images).

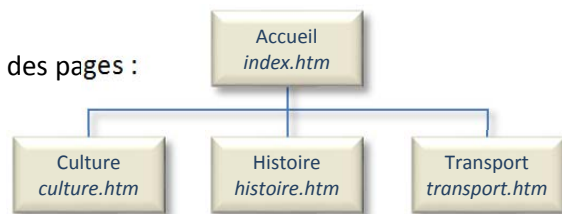
- ✓ L'objectif de cette fiche est de montrer comment créer un site en partant des fichiers contenus dans le dossier *Exemple* (si vous avez téléchargé la version avec les fichiers) et de les modifier pour obtenir le site contenu dans le dossier *Paris*.

HTML : initiales de *Hypertext Markup Language* (*langage de balises d'hypertexte*), langage qui permet de structurer, de mettre en forme les pages Web et d'y inclure, entre autres, du multimédia grâce à un système de balises délimitant une suite de caractères qui auront les mêmes attributs (mise en forme, lien, etc.)

CSS initiales de *Cascading Style Sheet* (*feuilles de style en cascade*), feuilles de styles contenant des instructions de mise en forme — gras, italique, souligné, taille des caractères, image de fond, etc. — qui s'appliquent à plusieurs pages d'un site Web, permettant ainsi de modifier en une seule fois la mise en forme de toutes les pages ayant ce style.

La création d'un site se fait en trois temps :

1. Préparation de la structure du site avec les noms des pages :
exemple des pages d'un site sur Paris :
2. Saisie du contenu du site
3. Mise en forme du site



Une fois le site créé, celui-ci devra être transmis chez un hébergeur afin que le site puisse être consultable à partir de n'importe quel ordinateur connecté à Internet.

CRÉER UN SITE À PARTIR D'UN MODÈLE OU EN TAPANT SON CODE HTML

Pour créer son propre site, il existe deux possibilités, soit utiliser un site en ligne de création de site, soit créer soi-même son site en HTML avec une feuille de style CSS.

CRÉATION D'UN SITE EN LIGNE

La création d'un site en ligne à l'avantage d'être simple à utiliser et d'avoir un site de très bonne qualité tant au niveau du graphisme que de la mise en page. Toutefois, il n'est pas toujours aisé de modifier le code HTML et il se peut que, dans certaines versions gratuites, il y ait de la publicité. Voici quelques adresses permettant de se créer un site gratuitement en ligne :

- **Jimdo** est très simple d'utilisation : fr.jimdo.com
- **Wix** propose de très belles animations : fr.wix.com

CRÉATION D'UN SITE EN HTML AVEC FEUILLE DE STYLE CSS

La création d'un site Web en HTML avec feuille de style est beaucoup plus longue, beaucoup plus laborieuse, nécessite une connaissance de l'HTML et du CSS mais permet de s'affranchir des modèles imposés en créant soi-même le code de ses pages Web. Les pages qui suivent expliquent donc comment créer son site en HTML avec feuilles de style CSS.

PRÉPARATION DE LA STRUCTURE

Dans un premier temps, nous allons définir le contenu de chaque page en HTML ; une fois le contenu défini, nous créerons une mise en forme à partir d'une feuille de style CSS.

Récupération des fichiers joints :

Si vous avez souhaité récupérer les exemples joints, dans *Mes documents*, créer un dossier (exemple : « Paris ») et y placer les différents fichiers téléchargés.

Pour avoir une idée de ce que peut contenir un site Web, cliquer deux fois sur le fichier *index.htm*. Une page Web s'ouvre, montrant les différents éléments que peuvent contenir une page Web. Le texte, les images, les menus, la mise en forme, etc. peuvent être changés et adaptés à son site.

- Le site d'exemple est visible à l'adresse suivante : www.delagaye.fr/tutoriel/exemple
- Le site modifié est visible à l'adresse suivante : www.delagaye.fr/tutoriel/paris

Préparation de son site

Le premier travail à effectuer est de définir au brouillon le plan du site avec le titre et le contenu (textes et images de chaque page). La mise en forme viendra après.

- ✓ Il vaut mieux créer plusieurs pages avec des textes courts qu'une seule page avec un texte long.

CRÉATION DES PAGES

EXEMPLE D'UN SITE SUR PARIS

Ranger toutes vos pages dans un seul dossier (ou dans des sous-dossiers du premier), exemple : dossier « Site Paris ».

La première page, toujours appelée **index.htm** (ou *index.html*) est la page d'accueil de votre site, elle contient donc un mot d'accueil ou de bienvenue.

Toutes les autres pages auront des noms sans accents, sans espace ni signe de ponctuation, si possible en minuscule, et avec l'extension **.htm** (ou **.html**)

Vous pouvez créer les autres pages en renommant les pages de l'exemple ou en faisant un copier-coller des pages existantes. Exemple, renommer :

- *page2.htm* en *histoire.htm*
- *page3.htm* en *transport.htm*
- *page_image.htm* en *culture.htm*

SAISIE DU CONTENU DU SITE

Lancer le bloc-notes de Windows (bouton Démarrer, Tous les programmes, Accessoires, Bloc-Notes) ou n'importe quel autre éditeur de texte brut

1. Ouvrir (par le menu Fichier, Ouvrir) chacune des pages précédemment créées ou, clic droit sur la page Web voulue (*histoire.htm*, *transport.htm*, etc.)
Ouvrir avec
Bloc-notes

2. Pour chacune des pages, modifier le titre et le contenu.
3. Penser à sauvegarder les modifications de chaque page.

DÉCLARATION DU TYPE DE DOCUMENT

Une page Web commence en général par des instructions du genre :

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Strict//EN"
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-strict.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml" xml:lang="fr">
```

Ces premières lignes donnent des informations aux navigateurs sur la manière de lire la page HTML ainsi que les propriétés du document.

Il ne vaut mieux pas changer ces lignes.

Pour en savoir plus sur les paramètres de la ligne DOCTYPE :

www.alsacreations.com/article/lire/560-dtd-doctype-html-xhtml-comment-choisir.html
coin.des.experts.pagesperso-orange.fr/reponses/faq9_64.html

BALISES

La page Web est composée de balises qui délimitent les types d'informations contenus sur la page Web. Celles-ci peuvent être saisies en majuscule ou en minuscule.

De manière générale, une page Web est structurée ainsi :

```
<HTML>
  <HEAD>
    Paramètres de l'en-tête du message
  </HEAD>
  <BODY>
    Corps du texte de la page Web...
  </BODY>
</HTML>
```

- Les balises <HTML> et </HTML> marquent le début et la fin de la page HTML
- Les balises <HEAD> et </HEAD> contiennent les informations générales sur la page Web (pratique, entre autres, pour le référencement par les moteurs de recherche)
- Les balises <BODY> et </BODY> contiennent les titres, le texte, les images, etc.

VOICI QUELQUES SITES DÉTAILLANT CES BALISES :

- starshoot.chez.com/html/listbalises.htm — index complet des balises avec leur paramètre
- www.codeshttp.com/baliseh.htm — tableau des balises
- www.codeshttp.com/baliseh.htm — principales balises

BALISE DE L'EN-TÊTE DU MESSAGE.

Entre les balises `<head>` `</head>` sera placée des informations non visibles sur la page mais fournissant une description du site afin de mieux référencer la page par des moteurs de recherche comme Google. Ces balises sont appelées Métabalises car elles sont en dehors du texte, exemple :

- Le titre de la page (qui apparaîtra sur la barre du titre du navigateur),
- les informations sur la page : type international des polices de caractères,
- le nom de l'auteur,
- la description du site,
- la situation géographique,
- les mots clés (très importants pour retrouver rapidement un site dans Google)
- le sujet,
- la feuille de style.

Exemple d'informations d'en-têtes

Les informations qui suivent sont placées entre les balises `<head>` et `</head>`.

Voici un exemple de code HTML pour l'index (index.html) :

```
<head>
  <title>Découverte de Paris</title>
  <META http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=iso-8859-1" />
  <META NAME="author" CONTENT="Mettre votre nom">
  <META NAME="description" CONTENT="Présentation de la ville de Paris">
  <META NAME="geography" CONTENT="Paris, Île-de-France, France">
  <META NAME="keywords" CONTENT="Paris, France, capitale, accueil">
  <META NAME="subject" CONTENT="Page d'accueil">
  <link rel="stylesheet" media="screen" type="text/css" title="Création"
  href="style.css" />
</head>
```

Explication de quelques balises :

- **Title** : Titre qui apparaîtra dans la barre du titre
- **Author** : nom de l'auteur du document
- **Description** : description général du site
- **Geography** : lieu géographique du site
- **Keywords** : mots clés du site (ce sont ces mots clés qui vont être utilisés par Google pour indexer le site)
- **Subject** : sujet général du site
- **<link rel="stylesheet" media="screen" type="text/css" title="Création" href="style.css" />** : Lien vers la feuille de style

BALISE À AJOUTER POUR LES MOBILES :

Si le site est destiné à être lu sur un mobile, il faut ajouter la balise suivante :

```
<meta name="viewport" content="user-scalable=no,width=device-width" />
```

✓ Cette ligne d'instruction permet d'ajuster la largeur du site à celle de l'écran du mobile.

POUR CHAQUE PAGE DU DOSSIER « PARIS », CHANGER DANS LA LISTE LES LIGNES SUIVANTES :

Ces codes définissent les mots clés de la page (keywords") ainsi que le sujet traité ("subject").

Pour *culture.html* :

```
<META NAME="keywords" CONTENT="Paris, France, capitale, culture, musée">  
<META NAME="subject" CONTENT="Culture à Paris">
```

Pour *histoire.html* :

```
<META NAME="keywords" CONTENT="Paris, France, capitale, histoire">  
<META NAME="subject" CONTENT="Histoire de Paris">
```

Pour *transport.html* :

```
<META NAME="keywords" CONTENT="Paris, transports, métro, route, péniche">  
<META NAME="subject" CONTENT="Les transports à Paris">
```

EXEMPLE DE SAISIE DE TITRES OU DE COMMENTAIRES DANS LE CODE HTML DE LA PAGE

Les codes qui suivent donnent des indications sur le code HTML mais n'apparaîtront jamais dans la page du document, exemple :

```
<!-- Métabalise -->  
<!-- Veuillez saisir votre texte ci-dessous -->  
<!-- Titre de la page -->, etc.
```

BALISES DU CORPS DU TEXTE

Le corps du texte est placé entre les balises `<body>` et `</body>`

Exemple :

```
<body>  
  Texte 1  
  Texte 2  
  Texte 3  
  ...  
</body>
```

BALISES POUR LES TITRES

```
<h1>Titre</h1> pour les titres principaux  
<h2>Titre</h2> pour les sous-titres  
<h3>Titre</h3> pour les sous-sous-titres
```

BALISES POUR LES PARAGRAPHES DE TEXTE

Le texte peut être saisi librement, il suffit de mettre `<p>` et `</p>` pour commencer ou finir un nouveau paragraphe et `
` ou `</br>` pour les sauts de ligne.

Exemple :

Pour *index.html* :

```
<h1>Paris</h1>
<h2>Invitation à (re)découvrir Paris</h2>
À travers la culture, l'histoire et les transports, nous vous invitons à redécouvrir la capitale de la France.</p>
```

Pour *culture.html* :

```
<h1>La culture à Paris</h1>
<h2>Paris et ses musées</h2>
<h3>Le Louvre</h3>
    Le musée du Louvre, qui contient l'une des plus riches collections d'art au monde, provient d'un ancien palais royal construit en 1202 par le roi Philippe-Auguste.
    <P>Ce palais médiéval aurait été édifié sur une louverie — lieu pour la chasse aux loups — d'où son nom de Louvre.
<h3>Le Musée d'Orsay</h3>
    Les bâtiments du musée d'Orsay, musée d'Art occidental, proviennent d'une ancienne gare de la Compagnie du chemin de fer de Paris-Orléans transformée en musée en 1986.
<h2>Les spectacles à Paris</h2>
    De l'opéra Garnier à la Comédie Française en passant par l'Olympia, ou le Rex, les salles de spectacle à Paris permettent à chacun de se divertir et de se cultiver suivant ses envies ou ses moyens.</P>
```

Pour *histoire.html* :

```
<h1>Histoire de Paris</h1>
<h2>Préhistoire</h2>
    La découverte de barques à Bercy en 1991 atteste l'occupation du site de la ville de Paris depuis le néolithique.
<h2>L'Antiquité</h2>
    Si le lieu exact de la Lucotecia des gaulois, reste contesté, l'emplacement de la ville de Paris correspond bien à la Lutecia romaine de l'empereur Tibère.
<h2>Depuis le Moyen-Âge</h2>
    Les rois de France qui finissent par s'installer définitivement à Paris jusqu'au roi Louis XIV contribuent au développement de la capitale.
    <p>De Notre-Dame de Paris au Moyen-Âge en 1163 jusqu'à la Tour Eiffel en 1889, nombreux sont les monuments qui accompagnent l'histoire de la capitale dans son histoire.</p>
```

Pour *transport.html* :

```
<h1>Se déplacer à Paris</h1>
```

```
<h2>La navigation fluviale</h2>
```

```
<h3>la Seine</h3>
```

La navigation sur la Seine est attestée dès la plus haute antiquité et se poursuivra au moyen-âge avec la corporation des Nautes.

```
<h3>Les canaux</h3>
```

Des canaux compléteront la circulation fluviale sur la seine comme celui de Saint-Martin, de l'Ourcq ou de Saint-Denis.

```
<h2>Le métro</h2>
```

Le métro de Paris a été inauguré le 19 juillet 1900 pour l'exposition universelle de 1900.

```
<h2>L'automobile</h2>
```

En 1966, le développement de l'automobile est tel qu'il a été nécessaire de créer les voies sur berge, comme la voie Georges Pompidou longeant la Seine et il a même été envisagé de remplacer le canal Saint-Martin par une autoroute arrivant au cœur de Paris. </p>

INSERTION D'IMAGE

Pour placer une image, il faut placer un code contenant l'emplacement de l'image avec différentes propriétés facultatives.

Le code HTML pour les images à cette structure :

```

```

Exemple :

- Code de l'emplacement de l'image :

```

```
- Dimensions de l'image (largeur/hauteur) :

```
style="width: 200px; height: 200px;"
```
- Titre de l'image qui apparaît en pointant (sans cliquer) sur l'image :

```
Title="Coucher de soleil sur Paris en 2011"
```
- Alignement de l'image par rapport au texte :

```
align="right" : l'image s'aligne horizontalement à droite par rapport au texte
```
- ```
align="left" : l'image s'aligne horizontalement à gauche par rapport au texte
```
- ```
align="center" : l'image s'aligne horizontalement au centre par rapport au texte
```
- ```
align="bottom" : l'image s'aligne en bas par rapport au texte
```
- ```
align="middle" : l'image s'aligne verticalement au milieu par rapport au texte
```
- ```
align="top" : l'image s'aligne en haut par rapport au texte
```

Exemple de code à placer dans le fichier index.html là où doit apparaître l'image :

```
<div id="texte">
 <h1> Paris</h1>

 <h2>Invitation à (re)découvrir Paris</h2>
 <P>À travers la culture, l'histoire et les transports, nous vous invitons à
 redécouvrir
 Paris la capitale de la France.</P>
</div>
```

L'image *paris.jpg* dans le dossier « images » aura une dimension de 300 pixels en largeur et 225 pixels en hauteur, quelle que soit sa taille d'origine ; le titre « Coucher de soleil sur Paris en 2011 » apparaîtra sur l'image si on pointe l'image sans cliquer dessus et elle sera alignée à droite par rapport au texte.

Explications complémentaires sur les images :

Propriétés des images et présentation des principaux formats d'image :

[www.commentcamarche.net/contents/html/htmlimages.php3](http://www.commentcamarche.net/contents/html/htmlimages.php3)

Site très détaillé sur les balises des images, mais en anglais

[www.w3schools.com/tags/tag\\_img.asp](http://www.w3schools.com/tags/tag_img.asp)

## LIEN HYPERTEXTE

Un lien hypertexte est un lien qui permet d'accéder à une autre page Web — ou à tout type de document (texte, image, vidéo, etc.) — en cliquant sur un mot ou sur une image dans la page Web.

Structure pour créer un lien dans une page

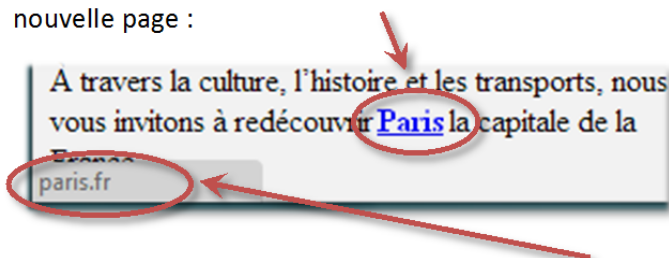
```
 mot ou image cliquable
```

Par exemple, dans la page d'index, si l'on souhaite mettre dans une phrase un lien renvoyant au site de la ville de paris ([www.paris.fr](http://www.paris.fr)) :

```
<P>À travers la culture, l'histoire et les transports, nous vous invitons à redécouvrir
Paris, la capitale de la France.</P>
```

☞ Attention au respect des majuscules et des minuscules dans l'adresse du site

- ✓ Un lien hypertexte dans une page Web apparaît souvent en bleu et en souligné, le pointeur de la souris se transforme alors en doigt pointé montrant qu'il suffit de cliquer pour accéder à une nouvelle page :



- ✓ À noter que, par sécurité, l'adresse de la nouvelle page s'affiche en bas de la fenêtre du navigateur.

Une fois la page ouverte, le lien apparaît avec une couleur différente, montrant ainsi les pages déjà consultées.



## MENUS

Il faut également mettre à jour les menus, faire en sorte que lorsqu'on accède à une page Web, on puisse, par un menu, accéder aux autres pages du site. Les menus se construisent comme des liens hypertextes.

### Structure

```
<div class='menuh'>

 <li class='active'>Accueil

 Deuxième page
 Troisième page
 Page avec
une image

 <p>
</div>
```

### Explications

- `<div class='menuh'>` : indication de la mise en forme que devra recevoir le menu (appelée ici « menuh » pour menu horizontal) dans la feuille de style.
- `<ul>...</ul>` : début et fin de la liste des éléments du menu
- `<li>...</li>` : élément du menu
- `<a href='page.htm'>...</a>` : nom de la page à atteindre
- `<span>...</span>` : balise permettant d'intégrer un titre sans que celui-ci soit modifié ou qu'il y ait un saut de paragraphe
- `<li class='active'>` : indique la page actuelle, la page active, du menu
- `<p>` : saut de paragraphe (facultatif) pour séparer le menu du corps du texte

Le site [cssmenu.com](http://cssmenu.com) propose des modèles de menus à paramétrer soi-même en saisissant son texte et affiche le code à intégrer dans sa page HTML et celui de sa feuille de style.

### Exemple de code HTML à insérer au début de chaque page

À placer

**index.htm :**

```
<div class='menuh'>

 <li class='active'>Accueil
 Culture
 Histoire
 Transport

 <p>
</div>
```

**culture.htm :**

```
<div class='menuh'>

 Accueil
 <li class='active'>Culture
 Histoire
 Transport

 <p>
</div>
```

**histoire.htm :**

```
<div class='menuh'>

 Accueil
 Culture
 <li class='active'>Histoire
 Transport

 <p>
</div>
```

**transport.htm :**

```
<div class='menuh'>

 Accueil
 Culture
 Histoire
 <li class='active'>Transport

 <p>
</div>
```

✓ Noter l’instruction **class='active'** qui change de ligne en fonction de la page ouverte.

## MISE EN FORME DU SITE AVEC UNE FEUILLE DE SITE CSS

Après avoir saisi le code HTML de chaque page, il faut à présent effectuer la mise en forme.

Pour utiliser les feuilles de styles, vous pouvez, soit recréer une feuille de style vide avec le bloc-notes de Windows (par exemple), l’extension du fichier sera **.css**, soit déplacer la feuille de style *style.css* dans le dossier sur Paris et la renommer *styleparis.fr*.

✓ Toutes les pages reliées à une même feuille de style auront les mêmes caractéristiques de mise en forme.

## FEUILLE DE STYLE CSS

---

Pour définir la mise en forme des pages Web, nous allons utiliser une feuille de style, appeler ici *style.css*, contenant la mise en forme des titres, du texte, des menus, etc. de chacune des pages du site. Ainsi en modifiant la couleur d'un titre dans la feuille de style, toutes les pages ayant ce style seront modifiées.

**CSS** signifie *Cascading Style Sheets*, c'est-à-dire feuilles de style en cascade car en modifiant la feuille de style, les pages Web sont modifiées en cascade.

1. Pour modifier la feuille de style, il suffit, comme pour modifier une page Web, de lancer le bloc-notes de Windows et d'ouvrir (par le menu Fichier, ouvrir...) la feuille de style voulue (exemple : style.css)  
ou  
clic droit sur la feuille de style  
Ouvrir avec  
Bloc-notes
2. Modifier les caractéristiques dans les styles
3. Penser à sauvegarder les modifications

### Essais

Ne pas hésiter à tester en modifiant les paramètres de sa feuille de style et à visualiser les modifications dans sa page Web.

Éventuellement, penser à cliquer sur la page Web qui apparaît dans son navigateur et appuyer sur la touche **F5** pour actualiser la page Web à l'écran.

## UTILISATION DES STYLES DANS LA PAGE HTML

---

### LIENS ENTRE LA PAGE HTML ET LA FEUILLE DE STYLE

Dans les pages HTML, il faut définir le lien avec la feuille de style en ajoutant dans les balises d'entêtes — entre `<head>` et `</head>` le code suivant :

```
<link rel="stylesheet" media="screen" type="text/css" href="style.css" />
```

ou *style.css* est le nom de sa feuille de style.

Par exemple, dans toutes les nouvelles pages HTML précédemment créées, remplacer "style.css" par "styleparis.css" :

```
<link rel="stylesheet" media="screen" type="text/css" href="styleparis.css" />
```

### DIFFÉRENTS STYLES DANS LA PAGE HTML

Dans sa page HTML, il existe plusieurs manières d'appeler un style pour un objet — partie ou section de texte ayant la même mise en forme (alignement, police, couleur, image du fond, etc.) —, mais en général, un contenu (texte, image, etc.) ayant un style identique commence et se termine par la balise *div* :

```
<div...>...</div>
```

Certains nom de style sont définis en tant qu'identifiant (*id*), d'autres en tant que classe (*class*), voire en tant qu'élément dans du texte.

Même si certains noms font parties des standards du Web, <H1>, <H2>, <H3>, etc. la plupart des noms peuvent être choisis par l'utilisateur.

## id

Id s'applique à un objet unique dans la page, il ne peut y avoir deux objets ou plus d'identiques dans la même page (un en-tête, un pied de page, etc.), exemple :

```
<div id="corps">...</div>
```

Dans la feuille de style, les id commence par un croisillon (#), exemple :

```
#corps{...}
```

## Class

Au contraire, l'attribut *class* peut désigner plusieurs objets dans la même page (plusieurs menus, etc.), exemple :

```
<div class='menuh'>...</div>
```

Dans la feuille de style, les styles de classe commencent par un point (.), exemple :

```
.menuh li{...}
```

pour les listes des éléments des menus.

## Span

Contrairement aux balises <div...> qui structure l'ensemble d'un bloc de texte (taille des marges, couleur du fond, etc.), la balise *span* structure un élément dans une phrase (pour le mettre en gras, en italique, etc.) en évitant de modifier le reste du bloc, exemple :

```
<li class='active'>Accueil

```

## Styles de texte

Certaines balises de styles de texte peuvent s'employer telles quelles, comme celles des titres :

```
<h1>...</h1>
```

## STYLES CSS

---

Dans la feuille de style, chacune des caractéristiques des styles commence par son nom, puis entre accolade, contient les caractéristiques — police, couleur, taille, etc. — du style. Chaque ligne se termine par un point-virgule.

### Structure

```
NomStyle {
 Caractéristique 1;
 Caractéristique 2;
 Caractéristique 3;
 ...
}
```

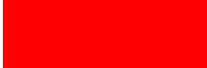
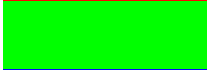




Site en français avec des codes des balises CSS :

[www.startyourdev.com/html/html-article-styles-css](http://www.startyourdev.com/html/html-article-styles-css)

## COULEURS

Les couleurs ont des codes hexadécimaux allant de **#FFFFFF** pour le blanc, jusqu'à **#000000**

Voici, par exemple, quelques codes de couleurs :

Code couleur	Nom de la couleur	Résultat
#FF0000	Rouge	
#00FF00	Vert	
#0000FF	Bleu	
#FFFF00	Jaune	
#E1CE9A	Vanille	
#096A09	Vert bouteille	
etc.		

Site avec les codes des couleurs à placer dans les feuilles de styles :

[www.code-couleur.com](http://www.code-couleur.com)

[fr.hexacolorpedia.com](http://fr.hexacolorpedia.com)

## CORPS DE LA PAGE — BALISE BODY

Le style *Body{...}* définit les paramètres généraux de la page, ces paramètres peuvent donc être modifiés en fonction des éléments souhaités (police, couleur, image du fond, taille, etc.) :

Exemple :

```
body {
 margin-top: 0px;
 margin-left: auto;
 margin-right: auto;
 background-color: #550000;
 background-image: url(images/fond.jpg);
 width: 760px;
 font-family: Cambria,"Times New Roman",Times,serif;
}
```

## Explication de quelques codes

- **Margin-top** (ou -bottom, -left, -right) : indique la marge
- **background-color** : couleur du fond de l'écran, ici un rouge bordeaux (pratique si l'image de fond ne peut s'afficher) :



- **background-image: url(...)** : emplacement de l'image du fond

- **width** : largeur en pixel du corps du site (la partie utilisée), cette valeur peut être en pourcentage, représentant la largeur de l'écran utilisé
- **font-family** : Famille de police à utiliser suivi des noms de police de remplacement

Pour changer le motif fond de l'écran :

Dans le style *Body*, Remplacer « background-image: url(images/**fond.jpg**); » par « background-image: url(images/**motif.jpg**); » pour modifier le fichier contenant l'image de fond.

- ✓ Bien sûr, l'affichage d'une image de fond ne permet pas de voir la couleur du fond de l'écran mais cette couleur est importante car elle apparaîtra en cas de problème d'affichage de l'image :

Avant



Après



## CORPS DU TEXTE

Ici, le style `#corps{...}` concerne les éléments de la partie centrale de la page (couleur, etc.). Cette partie est divisée en deux colonnes, la première, avec le style *Logo*, contient un logo, et la deuxième avec le style *Texte*, pour le texte et les images de la page. Voici un exemple avec le corps du texte.

Exemple :

```
#corps {
 border: 2px outset black;
 padding: 10px;
 padding-top: 30px;
 margin-bottom: 10px;
 background-color: #ffffff;
}
```

## Explication de quelques codes

- **border** : indique l'épaisseur du trait en pixel (2px) autour du cadre, qu'il est à l'extérieur (outset) et noir (black)  
Sa couleur peut être également paramétrée avec l'instruction *border-color*:
  - Quelques codes de couleurs acceptés :  
black (noir), white (blanc), blue (bleu), red (rouge), green (vert), yellow (jaune), etc.
- **Padding**: marge intérieure entre le bord du cadre et son contenu (alors que *margin* gère l'espace entre deux cadres)

Pour changer le fond de la partie centrale :

Dans le style *Corps*, Remplacer « background-color: #ffffff; » par « background-color: #edf7f2; » :



Pour augmenter l'épaisseur du trait :

Remplacer « border: 2px outset black; » par « border: 5px outset blue; »

Avant



Après



## TEXTE

Ici, le style *Texte* contient les paramètres de la partie droite de la page, celle qui contient le texte et les images.

Exemple :

```
#texte {
 margin-left: 220px;
 margin-bottom: 10px;
 border-left: 2px outset black;
 padding: 10px;
 color: #000026;
}
```

### Explication de quelques codes

- **margin-left** : marge à gauche de 220 pixels, évitant que le texte ne recouvre la colonne du logo.
- **border-left** : trait séparateur à gauche entre les deux colonnes, ou *right* pour à droite, *top* pour en haut, *bottom* pour en bas ou ne mettre que *border* pour avoir le même trait autour de la zone.
- **padding** : marge intérieure, évitant que le texte ne se colle au trait.
- **color** : couleur du texte

Pour modifier l'épaisseur et la couleur du trait :

Dans le style *Texte*, remplacer « border-left: 2px outset black; » par « border-left: 3px outset blue; » pour mettre un trait bleu à gauche de 3 pixels.

Pour changer la couleur du texte :

Dans le style *Texte*, remplacer « color: #0000FF; » (bleu) par « color: #000000; » (noir).

## TITRES ET SOUS-TITRES

#corps h1{...}, #corps h2{...}, #corps h3{...}, etc. désignent les titres de niveau 1, de niveau 2, de niveau 3, etc. dans la partie ayant le style *Corps*.

Exemple pour le titre de niveau 1 :

```
#corps h1 {
 color: #000066;
 text-align: left;
 font-size: 36px;
}
```

Explication de quelques codes

- **color: #000066;** couleur du texte, ici « bleu roi »
- **text-align: left;** alignement du texte : left (gauche), right (droite), center (centré), justify (justifié)
- **font-size: 36px;** taille des caractères

Pour changer le style du titre 1

Remplacer « color: #000066; » (bleu roi) par « color: #067790; » (bleu paon) pour mettre les caractères du titre en couleur.

Remplacer « text-align: center; » par « text-align: left; » pour centrer le titre

Remplacer « font-size: 36px; » par « font-size: 42px; »

Même principe pour h2, h3, etc.

Avant



Après



- ✓ Les paramètres standards du texte — police, taille, etc. — ont déjà été définis dans le style *Body*.

COLONNE

Le style *Colonne* correspond à la colonne contenant le logo. Celle-ci peut contenir des coordonnées, un sous-menu, etc.

Exemple de style *Colonne* :

```
#colonne {
 margin-top: 10px;
 margin-bottom: 10px;
}
```

Explication de quelques codes

*margin-top* et *margin-bottom* correspondent aux marges du haut et du bas.



## LOGO

Le logo est l'image qui apparaît dans la colonne de gauche. Celle-ci est, bien sûr, facultative et peut être remplacée par du texte, un menu, etc.

- ✓ L'intérêt de placer l'image comme fond dans un style plutôt que comme élément d'une page avec un code HTML est que ce style sera valable pour toutes les pages du site, si l'on change le logo dans le style, celui-ci sera automatiquement modifié dans toutes les pages ayant le style *Logo*.

Exemple du style *logo* :

```
#logo {
 float: left;
 background-image: url(images/logo.jpg);
 background-repeat: no-repeat;
 width: 192px;
 height: 122px;
 margin-top: 10px;
 margin-bottom: 10px;
}
```

Explication de quelques codes

- **float**: position de l'image (left à gauche, right à droite, etc.)
- **background-image**: choix de l'image
- **width**: et **height**: largeur et hauteur de l'image en pixel (ou en pourcentage, etc.)
- **background-repeat**: répétition de l'image dans sa zone (no-repeat évite que l'image ne se répète plusieurs fois)
- **margin**: marge de l'image

Pour changer le style du logo

Remplacer « background-image: url(images/**logo**.jpg); » par  
« background-image: url(images/**logo2**.jpg); »

Pour modifier la taille de l'image

Remplacer « height: 122px; » par « « height: 243px »

Avant



Après



## LES STYLES DES MENUS

Les paramètres de styles des menus se modifient comme les précédents styles. Toutefois, ils existent plusieurs styles pour les différents éléments des menus :

- **#menuh{...}** : Paramètres généraux du menu (bordures, taille et couleur du texte, etc.)
- **menuh ul {...}** : style des menus en tant que liste (image de fond des options, hauteur, etc.)
- **menuh li{...}** : style des options des menus (position, etc.)
- **menuh li a{...}** style d'un lien hypertexte d'un menu (couleur, etc.)
- **menuh li a:hover{...}** : style lorsque la souris est sur un lien hypertexte d'un menu (sans cliquer)
- **menuh .active > a{...}** : style lorsque la souris a cliqué sur un lien hypertexte
- **menuh .active > a:hover {...}** : style lorsque la souris passe sur un menu déjà activé.
- etc.

Pour modifier la couleur d'un menu actif :

Dans

```
menuh .active > a{
 background:url(images/courant-bg.gif) top left repeat-x;
 color:#ffffff;
}
```

Remplacer « color:#ffffff; » par « color:#0000ff; » pour avoir le texte du menu actif en bleu.

## BANNIÈRE

Le style *banniere* est celui de l'image en bannière, en haut de chaque page. Ici aussi, comme pour le logo, le fait de l'afficher en tant que style et non en tant qu'image permet de choisir une bannière valable pour toutes les pages.

Exemple :

```
#banniere {
 width: 760px;
 height: 141px;
 background-image: url(images/banniere.jpg);
 background-repeat: no-repeat;
 margin-top: 0px;
 margin-bottom: 0px;
}
```

Les codes sont les mêmes que les précédents styles.

Pour changer l'image de la bannière :

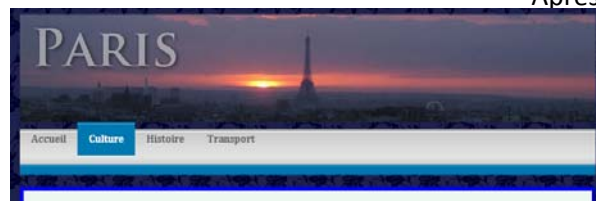
Remplacer « background-image: url(images/**banniere.jpg**); »  
par « background-image: url(images/**bparis.jpg**); »

☞ Seules les images sont acceptées, les animations en Flash (.swf) ne peuvent être placées dans une bannière.

Avant



Après



## PIED DE PAGE

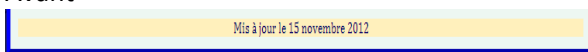
Le pied de page est la mise en forme d'un texte (date de mise à jour, références juridiques, non de la société, etc.) qui peut apparaître sur certaines pages. Si le texte peut être différent d'une page à une autre, le style sera toujours identique.

Exemple :

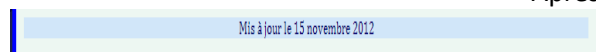
```
#pied_de_page {
 text-align: center;
 color: #000066;
 background-color: #D1E6F9;
 font-size: 80%;
}
```

Remplacer « background-color: #D1E6F9; » par « background-color: #FFF0BC; » pour remplacer la couleur du fond du pied de page.

Avant



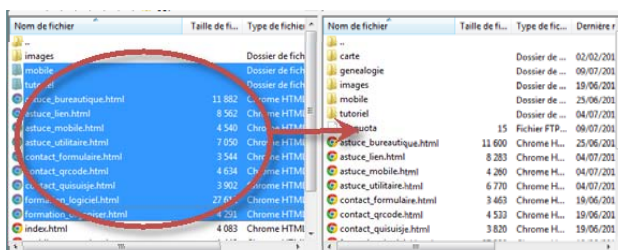
Après



## TRANSFERT DU SITE

Le site terminé, il faut transférer tous les contenus de son dossier vers l'espace Web mis à la disposition par son fournisseur d'accès à Internet (ou autre). Pour cela, il faut utiliser un logiciel comme *Filezilla* permettant de transférer aisément son site des dossiers de son disque dur vers ceux de son site Web :

1. Régler les paramètres de connexion : emplacement du site, mot de passe, dossiers...
2. Choisir sur son poste de travail, le dossier contenant les fichiers à envoyer sur le site
3. Choisir sur le Web, le dossier qui va contenir son site
4. Sélectionner les fichiers et les dossiers concernant le site et les faire glisser dans le dossier de destination de son site Web.



- ✓ La fiche intitulée « Internet - Transfert d'un site Web avec FileZilla » explique de manière plus détaillée le transfert de fichiers avec *Filezilla*. ■