

# LES TROIS CENTAURES

## Chiros, Pholos et Nessos

🟡 par Marie Septembre

Les trois centaures peuvent-ils être considérés comme un tout cohérent qui s'articulerait en un système sensé de développement spirituel ? Telle est la question que se propose d'approfondir cet ambitieux article de micro-astrologie. AL



**L**ORSQUE l'être humain s'incarne/manifeste sur la planète Terre, il apporte dans sa besace les gènes cosmiques (Monade : Esprit/Âme/Corps) qui portent des épreuves correspondant au franchissement de trois barrières de potentiel (Pluton, Neptune, Uranus) avant de venir rejoindre la septième sphère saturnienne : première ou dernière marche selon que l'Être initie son parcours et rencontre successivement les sphères de : Saturne, Jupiter, Mars, Soleil/Lune, Vénus, Mercure, Lune/Terre s'incarne (entrée) ou tente de résoudre sa sortie des sphères terrestres et amorce donc sa remontée.

## LE PROCESSUS D'INCARNATION

Pluton-Neptune-Uranus sont les vrais niveaux de l'*Anima Mundi* voire de l'Esprit Universel (appartenance à la Galaxie et non au système solaire). Lorsque l'on s'incarne, on apporte l'étincelle d'Éternité (Pluton) mais qui, à un très haut niveau vibratoire ne peut « exister » ici-bas telle

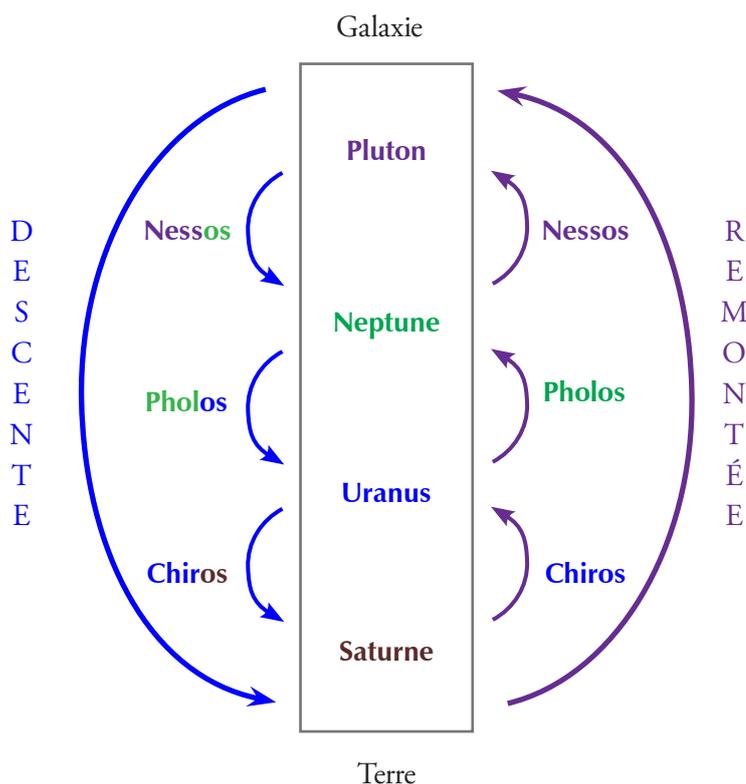
quelle, et subit donc des baisses drastiques de ses espaces de réalisation.

Les « baisses drastiques » correspondraient au chemin descendant qui crée des seuils de Pluton vers Neptune, puis de Neptune vers Uranus et enfin d'Uranus vers Saturne.

**Dans le mouvement descendant, il y a perte énergétique (et de conscience) :** Pluton transfère à Neptune qui transfère à Uranus qui transfère à Saturne, véritable zone-frontière de notre sphère/Terre dans sa fonction au sein du système solaire. Saturne étant le point d'étranglement maximal de l'Être, mais aussi de nécessaire concentration de soi ; n'est-il pas le plus souvent associé à la partie osseuse de l'être, voire à la seule colonne vertébrale. Parfois aussi à la peau, zone frontière et bouclier entre espace endogène et espace exogène (système solaire visible et invisible).

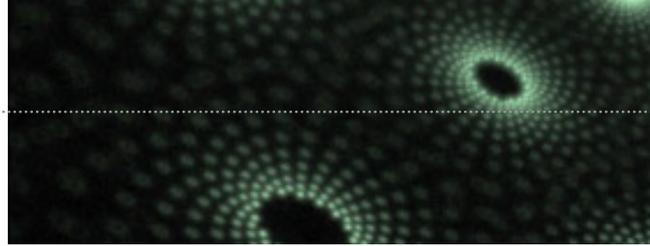
**Dans le mouvement ascendant vers le Ciel (galaxie)** l'être humain doit retrouver ses capacités énergétiques (Neptune) et vibratoires (Pluton), à partir d'un corps ou plutôt une Substance lumineuse (Uranus) qui n'a plus les caractéristiques animales. Rappelons que sur les douze signes du Zodiaque, trois seulement sont de « nature » humaine (Gémeaux, Vierge, Verseau) et un quatrième faisant l'équilibre (Balance) dans une relative neutralité. La Balance parle-t-elle de justice ou de... justesse à trouver entre notre hérédité « animale » et notre hérédité céleste : un équilibre qui ne tient surtout pas du consensus (amalgame) mais d'une harmonie quasi mathématique à créer, pour vivre ce que l'on EST de toute éternité, et ce déjà ici-bas.

**Ce schéma d'une transcendance active,** permet de visualiser dynamiquement les sauts quantiques nécessaires pour que l'être humain descende du niveau vibratoire maximal (plutonien/Esprit) au niveau matériel minimal requis pour une expression à son point le plus bas (Saturne). Qui se >>>



# MICROASTROLOGIE

Les trois centaures



trouve quand même le plus haut point d'élévation pour l'expression de ce même être humain sur la Terre (Milieu du Ciel/Maison 10 étant les secteurs génériques correspondant au signe du Capricorne dont Saturne a la maîtrise ; axe vertical et de responsabilité).

**“MALGRÉ LA CULMINATION DE LA MAISON X, JUSQU'À SATURNE, NOUS SOMMES DANS UNE ASCENSION HORIZONTALE”**

De la Lune à Saturne (7 stades), nous évoluons « horizontalement », et ce malgré la culmination du Milieu du Ciel, soit tout zénith susceptible d'être atteint sur Terre. **Nous sommes jusqu'à Saturne dans une ascension... horizontale**, ce qui entre autres pourrait permettre de mieux comprendre le phénomène appelé « des-

censeur social » ou toute autre manifestation sociétale qui contredisent gravement tous les objectifs et autres challenges imposés à l'être

humain sous le prétexte de dépassement de soi et ses « plans de réussites ». Un registre « radicalement autre », est à trouver du côté d'une transcendance à réaliser, qui fait basculer dans le monde des transsaturniennes.

A la naissance nous avons : **Saturne** de Uranus de Neptune de Pluton.

Nous aurons à la mort le germe stellaire : **Pluton** de Neptune de Uranus de Saturne.

Les transsaturniennes sont les seuils de la transcendance et de tout mouvement réel de transformation ou transmutation de soi. A propos d'Uranus et Neptune, Dane Rudhyar avait donné une formulation pour leur fonction majeure. Je me permets d'ajouter à celles-ci une phrase-clef pour Pluton.

**Uranus** : « valeur constructive de l'incohérence »

**Neptune** : « déconditionnement visionnaire »

**Pluton** : « réorientation vitale radicale »

## TROIS CENTAURES POUR RÉSOUDRE LES DÉFIS URANIEN, NEPTUNIEN ET PLUTONIEN

### \*Note de l'auteur :

Les noms officiels des centaures sont Chiron, Pholus et Nessus. Je me sens plus proche des sonorités qui les rapprochent du grec, et j'apprécie l'harmonisation sonore que cet ajustement procure entre les trois. Par conséquent, tout l'article est rédigé avec des finales en -os.

Pholos\* et Nessos\* proviennent de la Ceinture de Kuiper, ensemble d'astéroïdes situés au-delà de l'orbite de Neptune. Chiros\* (temps de l'Essence) fait passer l'essentiel de l'Être de la sphère matérielle saturnienne à la sphère spirituelle uranienne.

### Le rôle de Chiros

Les recherches de Catherine Castanier <sup>(1)</sup> ont ajouté à la vertu spécifique de guérison de l'astéroïde, les notions de Porte Invisible et de Porte Visible ; **la Porte Invisible (P.I.)** étant comme le point à la fois douloureux et oublié de ce que le

transfert d'Uranus à Saturne a provoqué comme restrictions drastiques et épreuves. Il s'agit sans doute surtout d'une perte de conscience, à moduler selon secteurs et signes impliqués, plus les aspects et autres « reliances » spécifiques à chaque carte du ciel. **La Porte Visible (P.V.)** est au contraire activée lors de la « remontée » de Saturne vers Uranus, et donc associée à un point de guérison/résolution. L'espace (maison) et l'élément (signe) de la P.V. indiquent ce qui est activé de façon thérapeutique là où Chiros se trouve dans le thème.

(1) *Chiron et l'axe des Portes* de Catherine Castanier, Editions du Rocher. Elle y développe les notions de P.I./P.V. (Porte Invisible/Porte Visible) que seraient selon elle, les mi-points médians situés entre Uranus et Saturne (P.I.) et Saturne et Uranus (P.V.). Partager en deux l'angle formant l'aspect entre les deux planètes. Par exemple, s'il y a un aspect de carré (90°) entre Uranus et Saturne, le mi-point reliant Uranus à Saturne est situé à mi chemin : 45°. La Porte Visible est tout simplement le mi-point opposé et se situe sur le chemin du retour de Saturne vers Uranus.

*Chiros est donc un facilitateur faisant la navette entre Uranus/Saturne (descente P.I.) et Saturne/Uranus (remontée P.V.).* Son mouvement a une vertu cicatricielle et se sert de la P.V. pour instiller des forces de guérison/restauration de l'Être. Il propose un « plus à être » qui bénéficie au lieu où se trouve la Porte Visible (mi-point correspondant au chemin du retour de Saturne vers Uranus).

Chiros est le premier centaure qui **suture** précisément le monde saturnien (sévère, porté à la restriction systématique voire la rétention, stérilité, etc.) et le monde uranien de liberté et des grands espaces retrouvés.

### Deux nouveaux axes de mi-points

Mais, le chemin des épreuves ne s'arrête pas à cette station. Juste après le seuil uranien (avec Chiros comme passeur), il y a le seuil neptunien, puis le seuil plutonien. Or, lorsque l'être humain s'est incarné, il a d'abord fait le saut quantique Pluton/Neptune, puis le saut quantique Neptune/Uranus, avant qu'Uranus ne transfère à son tour ce qui a été préservé des deux sauts (prodigieux) qualitatifs précédents.

Dans le mouvement descendant, il y a abaissement des fréquences vibratoires (Esprit) et énergétiques (Âme).

Catherine Castanier propose la P.I. comme étant le lieu de la blessure originelle ; lorsqu'Uranus se dirige vers la zone de réalisation saturnienne, il doit impérativement renoncer au « tout-liberté ». Le mouvement de reconquête de cette liberté mais en y adjoignant le plomb saturnien de la prudence responsable, se fait par le mouvement ascendant avec Saturne qui redonne en quelque sorte sa liberté à Uranus, et ce **avec l'aide prudente et bienveillante du centaure Chiros, et l'influence cette fois-ci active et cicatrisante de la P.V.**

Je propose qu'il y ait en réalité trois blessures (en une), dans la mesure où Uranus/Neptune/

Pluton contiennent notre mémoire stellaire plus que planétaire, et sont de nature galactique et non solaire. Ou encore trois strates dans la blessure originelle, précisément repérables grâce aux mi-points Pluton/Neptune, Neptune/Uranus et Uranus/Saturne. Là où ils se situent dans le thème, ils donnent une couche de souffrance supplémentaire, comme si l'on pénétrait dans la profondeur du *ciel de l'Être* (de son Âme/Esprit). Ils spécifient les modes de transfert vibratoire de l'Esprit (Pluton/Neptune) via la sphère énergétique de l'Âme (Neptune/Uranus) pour un « résultat » *substantiel/matériel* (Uranus/Saturne).

Dans le transfert descendant, ils ont une nature de blessure/lésion et de souffrance puisqu'il y a perte drastique (chute).

Dans le transfert ascendant, les trois mi-points ont une vertu/fonction de réparation, restauration, cicatrisation de l'Être. Il sera nécessaire de trouver un nom aux deux autres axes homologues des « Portes » (P.I. et P.V.) reliées à Chiros.

*En ces lieux, il semblerait intéressant d'ouvrir d'autres espaces de guérison justement, comme deux autres niveaux possibles de réparation, tout au long de l'existence.*

Auxquels il ne serait pas vain d'apporter la contribution de deux autres centaures : Pholos et Nessos. Exactement comme Chiros « fait passer » quelque chose de difficile (vécu initialement par la perte de liberté uranienne consécutive à la restriction nécessaire à l'entrée dans les sphères célestes de la Terre avec le « péage » saturnien) et expérimenté au mi-point correspondant au transfert descendant Uranus/Saturne. Mais il agit curativement au mi-point opposé à ce mi-point initial, c'est-à-dire au niveau du mi-point Saturne/Uranus.

**Chiros** guérisseur attaché aux transferts de matière substantielle de l'Essence d'Uranus/Saturne (**Saturne → Uranus**)

>>>

&gt;&gt;&gt;

**Pholos** guérisseur rattaché aux transferts énergétiques Neptune/Uranus (**Uranus** → **Neptune**)  
**Nessos** guérisseur « adjoint » des transferts vibratoires Pluton/Neptune (**Neptune** → **Pluton**)

L'un et l'autre n'agissent pas de la même façon, puisqu'il y a un approfondissement et une complexification grandissante lorsque l'on passe de Chiros à Pholos puis à Nessos. Un peu comme de passer de la chirurgie « mécanique » au bistouri à la chirurgie laser, puis la nano-chirurgie.

Ces registres ne doivent en réalité être retenus que comme métaphore dans la mesure où... Uranus Neptune et Pluton étant avant tout de nature spirituelle, les nanotechnologies, techniques au laser et autres outils d'ingénierie médicale sont à bannir. Tout simplement parce que ces techniques proviennent de savoirs limités aux différentes *matérialités connues de notre planète*. Et qu'elles risqueraient de porter des malformations ou autres potentialités de mutations monstrueuses, au niveau de l'Esprit. Lésant l'Esprit lui-même dans ses fonctions originelles. Bon nombre de technologies « déviantes » (avec de graves conséquences : pollutions et autres...) pourraient révéler un aplatissement du registre

transcendant à l'horizontalité saturnienne. Une non-transcendance en acte : un avortement collectif de l'Être ! N'avons-nous pas à faire naître des moyens relevant de l'Esprit, bien plus que de la matière ?! Le matérialisme et ses innombrables capacités de nuisance ne proviendraient-ils pas d'une non-prise en compte de l'Esprit ?! Les trois religions dites révélées portant elles aussi un fondamentalisme quasi matériel dans leur conception de l'Esprit sous forme d'un Dieu... extérieur à l'Être humain.

Certains savoirs ésotériques évoquent des civilisations englouties comme celles du Royaume de Mu ou de l'Atlantide. Il est parfaitement imaginable que nous soyons les « restes » de telles civilisations, y compris au travers de leurs abus, que nos scientifiques et autres ingénieurs experts en diverses technologies « retrouvent », sans mesurer à quels désastres elles ont pourtant déjà conduit. Fiction peut-être. Je ne trouve pourtant pas irréaliste de voir en Neptune la mémoire engloutie de Mu, et les perversions dues aux *“sciences sans conscience qui ne sont que ruines de l'Âme”*, déjà expérimentées sur l'Atlantide et conservées dans la mémoire d'Uranus. Et ce au sens réel et non pas seulement métaphorique.

## LES TRANSSATURIENNES ET LEURS 3 ASSISTANTS-GUÉRISSEURS

Que proposent-ils ? Peut-être les moyens de dépasser le seuil des 2 à 10 % du cerveau actuellement utilisés par l'être humain. Influençant les trois niveaux du cerveau : le complexe reptilien, le système limbique et le néo-cortex. Pour l'astrologue Catherine Castanier (spécialiste de Chiron), *“l'activité du cerveau reptilien (archaïque), organisée autour d'automatismes et de circuits stables liés à la survie de l'espèce, est le seul à rester inchangé...”* ; ce qui pourrait le relier au « gène » immortel du

centaure Chiron. Qui a le devoir de garder la source et ses trois rivières de cristal, là où l'Hydre de Lerne et ses neuf têtes (dont une immortelle) soulèvent des remugles toxiques.

Du « cerveau reptilien » continueront de sourdre quelques substances toxiques, qui affecteront des moments (et des sphères) stratégiques, marqués du sceau de la transmutation incontournable.

L'efficacité des transsaturniennes est associée aux couches de plus en plus profondes de l'Esprit, non pas du registre de la psyché (animale/émotionnelle), mais réellement de l'Esprit (hors les facultés intellectuelles ou/et mentales) et mettant en mouvement des capacités transcendantes – « l'Intention » dont témoigne Carlos Castaneda (2), et bien d'autres, comme Mère (Mira Alfassa) évoquant notamment ces capacités, via ses explorations du *Mental des cellules*.

En s'incarnant, l'être humain descend sur Terre, d'où les sauts spécifiques de la conscience de l'Être qui va devoir successivement rétrécir considérablement ses champs d'application, et ce par des diminutions drastiques vibratoires (Pluton), énergétiques (Neptune), et substantielles (Uranus).

**Trois seuils** marquent ce mouvement de rétrécissement lors de la descente (effet entonnoir), puis de l'accroissement lors de la remontée vers le Ciel : Pluton – Neptune – Uranus ou/et Uranus – Neptune – Pluton, selon que l'être humain considère son incarnation terrestre du haut vers le bas ou bien du bas vers le haut. Les deux flux involutif et évolutif sont en réalité actifs et se répondent toute la durée de notre vie sur Terre. D'abord en alternance, puis par synchronicité au fur et à mesure que l'être « s'aligne » sur son Ciel d'au-delà (du Zodiaque tropical et sidéral). Et à mesure qu'il avance en âge.

Les planètes que sont Pluton, Neptune et Uranus, situées hors du cadre septénaire terrestre bordé à sa périphérie par la sphère saturnienne, pourraient indiquer dans une carte du ciel, les seuils et difficultés à travailler, afin que l'Âme restaure les capacités ensevelies ou/et blessées de son Esprit (monade triple), afin d'en restaurer l'intégrité. Après l'accouchement biologique, l'être humain doit accoucher une seconde fois, mais cette fois-ci en se mettant lui-même au monde de par ses propres forces contenues dans les mémoires :

Uranus (atlantéenne), Neptune (lémurienne), Pluton (éternelle).

Les trois centaures-guérisseurs interviennent comme moyens d'identifier les blessures (Porte Invisible : mi-point Uranus/Saturne, et deux autres mi-points correspondant à Neptune/Uranus et Pluton/Neptune).

*Leur intervention curative se fait lors de la remontée, et agit comme forces alliées des mi-points Saturne /Uranus (Chiros), Uranus/Neptune (Pholos) et Neptune/Pluton (Nessos).* Les deux autres centaures prennent le relais de Chiros pour restaurer les capacités créatrices (re-créatrices) de l'Être (Eternel en soi). Plus l'être humain avance en âge dans son incarnation sur Terre, plus ces interventions co-agissent (3)... en conscience et simultanément.

La blessure et autres « piquûres » sont éprouvées (engrammées) à l'endroit des trois mi-points correspondant aux transferts de Pluton vers Neptune, puis de Neptune vers Uranus puis d'Uranus vers Saturne. Ce que Catherine Castanier nomme la Porte Invisible pour le mi-point urano-saturnien. Et que Chiros suture au lieu de la Porte Visible : point opposé exact à la P.I. au mi-parcours de Saturne sur son trajet de retour vers Uranus.

La dynamique reste la même pour les centaures suivants (Pholos et Nessos), mais à **un degré de souffrance ou/et sublimation plus élevé** ; puisque de Pluton vers Neptune, la venue sur Terre est une mise à mort. Et le palier intermédiaire de Neptune vers Uranus pointe l'Âme Universelle (l'Amour/Neptune) dans son rôle médiateur et sa place médiane entre l'Esprit (Pluton/Galaxie) et le corps (Uranus/Saturne) de l'être humain en tant qu'espèce médiatrice

(2) *Le Don de l'Aigle et La Force du Silence* (Gallimard) où « l'Intention » est cette « volonté qui vous permet de vaincre alors que toutes vos pensées vous déclarent vaincu » ; ou telle que résumée par Catherine Castanier dans *Chiron en maisons*, Decoopman, page 328).

“LEUR INTERVENTION CURATIVE SE FAIT LORS DE LA REMONTÉE COMME FORCE ALLIÉE DES MI-POINTS ÉVOLUTIFS”

(3) Peut-être leur découverte et leur intégration dans la « généalogie » des habitants du ciel parlent-elles d'autres caractéristiques les concernant. Ils ont « étrangement » été découverts dans l'ordre de la hiérarchie trifoliée que je leur attribue : Chiron le 1er novembre 1977. Puis Pholus le 9 janvier 1992 « seulement » quinze ans après. Et enfin, et presque juste après Pholus : Nessus le 25 avril 1993. Cela parle d'une (relative) longue attente... chironienne, puis d'une accélération et possible montée en puissance, avec les deux autres centaures.

# MICROASTROLOGIE

Les trois centaures

entre le Ciel (l'Esprit) et la Terre (lieu où ce même être humain doit réussir ce pour quoi il s'est incarné). **Les trois centaures ont l'obligation d'affronter et de susciter en l'Être des capacités de guérison hors du commun en affrontant la mort trois fois, à trois niveaux de profondeur, à la fois distincts et parts essentielles de la même Etoile.**

## Faire face à la mort

**Chiros, Pholos** et **Nessos** meurent tous les trois des flèches empoisonnées d'Héraklès. Les deux premiers

sont reconnus comme étant sages, bienveillants et *amis* d'Héraklès. Ils meurent *par erreur* de ses tirs empoisonnés. Seul Nessos est tué intentionnellement par Héraklès, du fait que le centaure ait tenté de violer sa femme Déjanire.

Ils ont donc tous les trois à voir avec les moyens de résoudre la question de la Mort, mais à trois niveaux distincts (d'où le fait de les avoir chacun ralliés à Uranus, Neptune et Pluton).

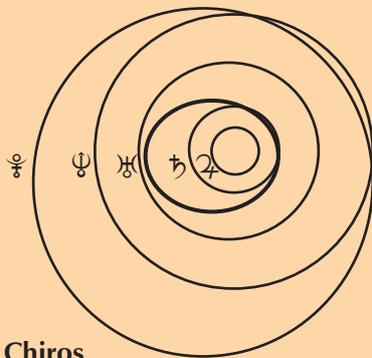
Mais aussi, bien évidemment, place spécifique déduite de leur... domiciliation dans le ciel. Puisque les trois

## LES CENTAURES : QUI SONT-ILS ET OÙ VIVENT-ILS ?

### CHIROS

Orbites de Saturne et Uranus  
Révolution en 50 ans

Fonction et effets  
Blessure « au genou » **Saturne**  
Longue attente dénuée d'espoir

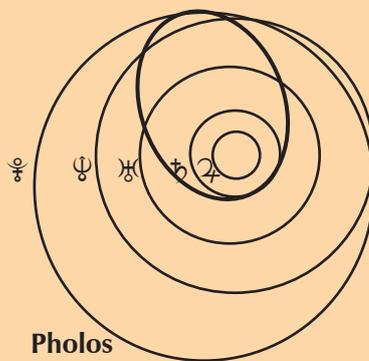


Chiros

### PHOLOS

Orbites de Saturne et Neptune  
Révolution en 91 ans

Fonction et effets  
Blessure « au pied » **Neptune**  
Apporte progrès immédiat

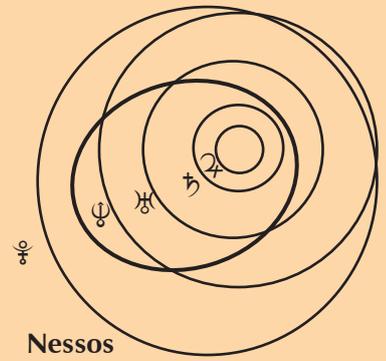


Pholos

### NESSOS

Orbites de Saturne et Pluton  
Révolution en 124 ans

Fonction et effets  
Blessure « au cœur » **Pluton**  
Blessé et Blessure fusionnent



Nessos

#### CHIROS (Chiron)

01 Jan 2012	1 pi 54	
31 Jan 2012	3 pi 34	
01 Mar 2012	5 pi 31	
31 Mar 2012	7 pi 25	
30 Apr 2012	8 pi 53	
30 May 2012	9 pi 40	
29 Jun 2012	9 pi 37 Rx	
29 Jul 2012	8 pi 47 Rx	
28 Aug 2012	7 pi 26 Rx	
27 Sep 2012	6 pi 3 Rx	
27 Oct 2012	5 pi 9 Rx	
26 Nov 2012	5 pi 2	
26 Dec 2012	5 pi 47	

#### PHOLOS (Pholus)

01 Jan 2012	18 sa 9	
31 Jan 2012	19 sa 19	
01 Mar 2012	20 sa 1	
31 Mar 2012	20 sa 5 Rx	
30 Apr 2012	19 sa 33 Rx	
30 May 2012	18 sa 35 Rx	
29 Jun 2012	17 sa 30 Rx	
29 Jul 2012	16 sa 39 Rx	
28 Aug 2012	16 sa 18 Rx	
27 Sep 2012	16 sa 34	
27 Oct 2012	17 sa 24	
26 Nov 2012	18 sa 37	
26 Dec 2012	19 sa 59	

#### NESSOS (Nessus)

01 Jan 2012	21 aq 13	
31 Jan 2012	22 aq 31	
01 Mar 2012	23 aq 56	
31 Mar 2012	25 aq 11	
30 Apr 2012	26 aq 1	
30 May 2012	26 aq 17 Rx	
29 Jun 2012	25 aq 56 Rx	
29 Jul 2012	25 aq 7 Rx	
28 Aug 2012	24 aq 4 Rx	
27 Sep 2012	23 aq 10 Rx	
27 Oct 2012	22 aq 43 Rx	
26 Nov 2012	22 aq 51	
26 Dec 2012	23 aq 36	



## MYTHOLOGIE : LA MORT DE NESSOS ET D'HERAKLES

Héraclès et son épouse Déjanire voulaient traverser un fleuve en crue. Le centaure Nessos se proposa de faire traverser Déjanire, mais pendant la traversée, il essaya de la violer. Resté sur la rive, Héraclès le tua d'une flèche. Avant de mourir Nessos avec effort retire la flèche. Le sang jaillit de sa double blessure se mêle aux poisons de l'hydre dont le dard est souillé. Pour se venger il donne sa tunique ensanglantée (et empoisonnée) à Déjanire comme un

don précieux capable de fixer le cœur de son époux Héraclès. Lorsque Héraclès tomba amoureux de Iole, la fille d'Eurytos, roi d'Oechalia, Déjanire se souvint des conseils du centaure et les appliqua. Quand Héraclès revêtit sa tunique enduite du sang empoisonné de Nessos, elle se colla à lui et le fit atrocement souffrir. Cette douleur était si cruelle qu'il se jeta sur un bûcher sur le mont Oeta. Et Déjanire se suicida.

**Nessos réussit à tuer Héraclès... post-mortem,** (il fait mourir Héraclès de ce dont Héraclès le tua) d'où l'idée de « la blessure et le blessé » qui fusionnent.

**Au sens prosaïque,** une tunique de Nessos est quelque chose dont on ne peut se débarrasser et qui cause les plus vives souffrances morales ou physiques. Ce peut être aussi un cadeau empoisonné.

centaures ceignent un espace qui inclut Saturne (en venant quasi « fusionner » avec son orbite). Mais (voir dessin ci-dessus) Pholos et Nessos incorporent un plus grand espace (profondeur... céleste ?!).

### Parcours fléché

Toujours à propos des blessures/lésions (pertes, rétrécissements...), il est intéressant de voir l'omniprésence des flèches décochées – souvent à tort et à travers - par Héraclès. Et du caractère fatal et extrêmement douloureux du « sang de l'Hydre ». Chiros l'Immortel veut mourir une fois atteint par l'une des flèches empoisonnées d'Héraclès, tant sa souffrance est insupportable : souffrir pour l'éternité ! Vous imaginez plus cruel et... impossible ! Donc l'issue et la nature bienveillante de Chiros lui permet d'obtenir pour lui-même, une action bienveillante : la mort comme résolution de son « état souffrant » incurable.

Pholos meurt, pour ainsi dire presque « sans même s'en rendre compte » : rapidement et sans douleur. Mais la confrontation incluant Nessos semble « embarquer » dans une même destinée tragique l'agresseur et l'agressé. Héraclès figurant « le guerrier » (de l'Âme) dans son parcours du combattant, agresse d'une flèche (empoisonnée) le centaure qui proposait son aide à sa « compagne » pour traverser un fleuve en crue. Ils sont trois acteurs majeurs dans cet épisode : Nessos, Héraclès et Déjanire. Tous les trois sont tragiquement et mortellement atteints par l'évènement (et la portion d'histoire) qui les unit.

Instrumentalisation (par Nessos) des deux amants qui s'autodétruisent. Déjanire est le « médium » du destin nessien d'Héraclès.

Le guérisseur Nessos ne se sert-il pas de la part féminine mortelle (à distinguer de la part féminine éternelle) d'Héraclès pour rendre à Héraclès sa flèche tueuse « agrémentée » du poison qui rendra son existence corporelle tellement insupportable qu'il devra lui-même y mettre fin (Héraclès se donne la mort). Etrange parallélisme avec la fin de Chiros (le premier centaure) qui cède son immortalité (à Prométhée) pour mettre fin à ses souffrances et donc « pouvoir mourir ». En certaines circonstances, il y a pire que mourir, c'est : ne pas mourir !

Mais tout au long de ces seuils où se rencontrent fatalement Héraclès et les trois centaures, il n'est quasiment question que de « flèches ».

*“Nessos peut être vu comme l'instrument qui permet à Héraclès sa transition de l'état de mortel à l'état de dieu”* suggérait Anna Lorrai au cours d'un échange privé.

### Étymologie des pique-boeufs

C'est elle aussi qui me permet une étrange découverte alors que je l'interpellais sur l'étymologie du mot **centaures** qui me semblait dire quelque chose de la centaine (du nombre « cent »). Elle rectifia en précisant que le mot était issu du grec « **kentauroi** » : de *keintein* (piquer/percer) et *tauros* (taureaux... et aussi le signe du Taureau ?!)

Le lien était fait avec cette idée de la piqûre (lorsqu'une peau est atteinte par la pointe acérée d'une flèche) et >>>

## MICROASTROLOGIE

Les trois centaures

>>> d'une percée (émergence) lorsque la conscience retrouve en un « trait de lumière » (euréka !) ce qui lui fut ôté/soustrait lors de la chute !?

**Il y a piqûre/percée.** Piqûre lorsque la flèche pique la membrane des corps subtils : causal, émotionnel supérieur et mental supérieur, dans la descente (de l'info venant de l'Esprit ?) et une percée volontaire (la rédemption active en conscience) de l'Être dans sa remontée (et le combat qu'il livre) pour rejoindre l'Esprit.

Elle suggérait aussi : *“Chiros guérirait-il la blessure qui nous empêche de construire le Pont vers l'Âme ? Ou peut-être Pholos et Nessos guérissent-ils respectivement le corps causal (l'Intention ?) et l'émotionnel supérieur (Neptune ?). Tandis que Chiros guérirait le mental supérieur (Uranus)”*.

Il y a de « l'émotionnel animal » et de « l'intellect souffrant de la *rigor mortis* » qui ne sont même pas à transcender puisqu'ils ne peuvent l'être, mais à dépasser. À abandonner, ou à remettre à leur place, tout simplement.

### Autres comportements spécifiques

Les orbites excentriques des trois centaures incluent un espace (et une distance) de plus en plus important au fur et à mesure que l'on passe

de la sphère chironienne, puis pholosienne, puis nessienne. Ce fait astronomique a un effet visible sur Terre : des durées extrêmement variables des transits selon les signes parcourus.

Avec ce que je crois être une valeur solsticiale (verticale) et donc de pouvoir/capacité à assumer pour Pholos et une valeur équinoxiale (horizontale) et donc de sélectivité relationnelle (qualité extrême définie en vertu du parcours de transmutation qui nous échoit) pour Nessos.

Et ceci en raison des signes accentués par leur parcours orbital : nous avons un rapport de 2/23 ans pour Pholos ; le **Capricorne** étant le signe dans lequel il passe le plus de temps (23 ans). Et un rapport de 3/26 ans pour Nessos ; son temps de transit le plus long s'effectuant dans le signe du **Bélier**.

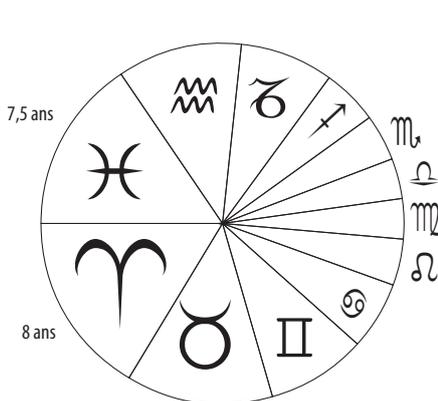
Les signes rapidement balayés par les centaures semblent indiquer des énergies à la fois (déjà) intégrées et concentrées en une poignée d'années (mais de là proviennent peut-être aussi les « empoisonnements » et autres chausse-trappes). Pour Pholos, les signes les plus concentrés sont ceux des Gémeaux, **Cancer**, Lion et Vierge (parcourus chacun en 2 ans) contre 23 longues années en Capricorne.



© Azatos / Deviant Art : Warrior Elite

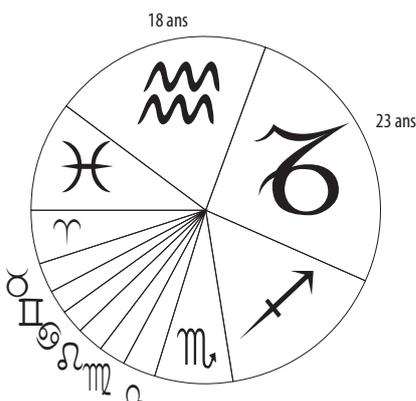
### CHIROS

Représentation du temps moyen passé dans chaque signe (cycle ~ 50 ans)



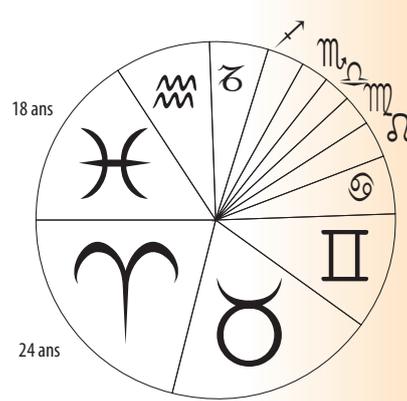
### PHOLOS

Représentation du temps moyen passé dans chaque signe (cycle ~ 92 ans)



### NESSOS

Représentation du temps moyen passé dans chaque signe (cycle ~ 122 ans)



© Source : The Centaur Research Project. Illustration : Anna Lorrai



© M. Jarett / Deviant Art : centaur, tribute to Boris V.

## QUELQUES PHRASES CLEFS

### Pholos

Sort du lieu sécurisé pour comprendre le mystère de la flèche inconnue. Progrès immédiat qui peut être radical. Intensifie et amène à vos limites, créant un fort désir de croissance. Entre blocage intérieur et impulsion qui pousse à franchir la limite (état *borderline*). Maintient vivante l'illusion (Neptune) et active la discipline nécessaire (Saturne) pour que le rêve devienne réalité. Empathie hors du commun, en cristallisant le noyau organisateur (point d'assemblage ?) de la personne en soi-même. Self control sur l'empathie. Besoin d'imposer des limites (Saturne) dans l'investigation paranormale (Neptune).

### Nessos

Auto-contrôle surnaturel de la folie. Effet-boomerang. Intrigue et conspiration : tricherie, sale tour, abus de faiblesse. Surmonter l'anxiété et la force par un courage et une résistance quasi surnaturelle. Longues maladies de peau. Ouvre les portes de l'Hadès. Guide vers les énergies cachées de régénération et de renaissance, pendant que Pluton prépare au chemin qui mène à ce processus. « Vieilles » casseroles de chagrins et de pertes. Faire face à une souffrance intense et assumer les choix ou décisions qui en résultent, ou que l'on a faits sous cette influence. Volonté (Pluton ?) et désir (Neptune ?) de prendre des mesures correctives, même drastiques. Réaliser d'énormes changements en balayant l'ancien.

Et pour Nessos : 3 ans dans les signes de la Vierge, **Balance**, Scorpion et Sagittaire. Contre... 26 ans dans le signe du **Bélier** (signe du Combattant/Guerrier par excellence).

J'en déduis que Pholos nous assiste dans les épreuves de type capacités-hors-du-commun (provenant de l'Esprit) à nous transcender nous-mêmes, mais dans un contexte (et un destin) collectif. A quoi sert l'être humain sur Terre en tant qu'espèce ? Pourquoi existe-t-il sous sa forme humaine ? D'où vient-il ? Et que doit-il faire/être pour poursuivre sa quête hors la Terre ?

Nessos, du fait de son accentuation Bélier (23 ans), nous aide à peser et mesurer nos choix relationnels, mais toujours au regard de : à qui nous associons-nous... dans un but commun transcendant ? Hors la seule Terre (Gaïa), mais elle-même devant arri-

ver en résonance avec les lois de l'univers (galaxie).

Il est intéressant de noter aussi que les deux signes grossis à la loupe (voir cercle 360° divisé en « parts transits ») pour Pholos et Nessos sont ceux du Bélier (la terre) et du Capricorne (le ciel) : les points parmi les plus magnétiques d'une carte du ciel, qui entraînent en quelque sorte, tout le parcours de l'être humain dans leur sillage.

J'ai laissé Chiron en marge, car bon nombre d'ouvrages et de références existent à ce jour à son propos (voir petite bibliographie succincte ci-contre). ■

Marie SEPTEMBRE

marie.septembre@orange.fr

### BIBLIOGRAPHIE

#### Livres

« La dimension galactique de l'Astrologie », de Dane Rudhyar, Editions du Rocher.

« Préparations spirituelles pour un nouvel âge » de Dane Rudhyar, Editions du Rocher.

« Chiron et l'Axe des portes », de Catherine Castanier, Editions du Rocher.

« Chiron, essence et interprétation » de Zane B. Stein, Editions Helios.

#### Articles

Œil d'Horos N°3 : Chiron votre Lune supérieure - 2004

Œil d'Horos N°4 : Chiron régent de la Balance - 2004

Œil d'Horos N°37 : Le centaure Pholus - 2007

Œil d'Horos N°48 : Chiron et les 5 crises majeures de l'existence - 2009

Le Gravier Cosmique, fiche sur « Pholus 5145 » - 2012

Le Gravier Cosmique, fiche sur « Nessus 7066 et les centaures » - 2012