

NIVEAU :	COLLEGE :Cycle d'adaptation (6 ^{ème})
DISCIPLINE :	Anglais
CHAMP/CAPACITÉ :	Compréhension de l'oral / S'INFORMER : prélever l'information
COMPÉTENCE :	Percevoir la différence entre des phonèmes proches

1. TITRE :

Discriminer les sons proches de la diphtongue [ei], hors contexte : [ei] ,[ai], [i], [i:], [e], [oi].

2. PRÉSENTATION :

- NATURE DE L' ACTIVITE :**

L'objectif d'évaluation est la *discrimination des sons proches de la diphtongue [ei], hors contexte.*

Les élèves doivent discriminer les sons proches de la diphtongue [ei] tels que les sons [ai], ou [i], ou [i:], ou [e], ou encore [oi].

Dix séries de 4 mots numérotés de 1 à 4 sont entendues.

Dans chaque série, trois mots comportent le même son et un mot comporte un son différent.

L'élève doit cocher le numéro du mot qui comporte un son différent des trois autres.

- CONDITIONS DE LA PASSATION :**

Matériel nécessaire : Fiche élève ; crayon à papier, gomme. Lecteur CD pour la classe.

3. CONSIGNES DE PASSATION POUR LE PROFESSEUR:

- On s'assurera au préalable de la compréhension du symbole ✓ et de la consigne « cocher » pour l'élève.
- Le symbole ✓, typique de la langue anglais, sera préféré à la croix (x) qui implique en anglais une réponse négative.

4. TYPES DE REPONSES ET CODAGE :

Réponses attendues :

	Mot n°1	Mot n°2	Mot n°3	Mot n°4
Série A		✓		
Série B			✓	
Série C				✓
Série D			✓	
Série E	✓			

Série F			✓	
Série G		✓		
Série H	✓			
Série I				✓
Série J			✓	

Le codage repose sur un regroupement des séries selon le son associé à la diphtongue de référence [ei] :

GROUPE 1. [ei] [e]

Série B.

Game/May/ten/day

Série F.

Bed/pen/name/red

Série J.

Bed/tell/tale/bread

GROUPE 2. [ai] [ei]

Série A.

White/cake/nice/like

Série E.

cry /take/play/shake

Série I.

Say/grey/bake/my

GROUPE 3. [ei] [i:] [i]

Série C.

rain /plane /eight/eat

Série G.

Big/snake/pig/kid

GROUPE 4. [oi] [ei]

Série D.

Toy/boy/day/joy

Série H.

Boy/great/May/wait

CODAGE

GROUPE 1 :

3 bonnes réponses (B3 -F3-J3)	code 1
2 bonnes réponses	code 2
Moins de 2 bonnes réponses	code 9
Absence de réponse	code 0

GROUPE 2

3 bonnes réponses (A2-E1-I4)	code 1
2 bonnes réponses	code 2
Moins de 2 bonnes réponses	code 9
Absence de réponse	code 0

GROUPE 3 :

Aucune erreur (C4-G2)	code 1
Une erreur ou plus	code 9
Absence de réponse	code 0

GROUPE 4 :

Aucune erreur (D3-H1).....	code 1
Une erreur ou plus	code 9
Absence de réponse	code 0

5. SCRIPT DES ENREGISTREMENTS

Tu vas entendre des séries de mots anglais, qui sont numérotés de 1 à 4 dans le tableau ci-dessous.

Dans chaque série, trois mots comportent le même son et un mot comporte un son différent.

Tu devras cocher l'intrus, le mot qui comporte un son différent des trois autres, comme dans l'exemple suivant :
rain / name / boy / play.

tu dois cocher 'boy', le mot n°3, c'est l'intrus

Chaque série sera dite 2 fois.

Prêt ?

Nous commençons.

Série A.

Mot n°1 : white

Mot n°2: cake

Mot n°3: nice

Mot n°4: like

Deuxième écoute : ...

Série B.

Mot n°1 : game

Mot n°2: May

Mot n°3: ten

Mot n°4: day

Deuxième écoute : ...

Série C.

Mot n°1 : rain

Mot n°2: plane

Mot n°3: eight

Mot n°4: eat

Deuxième écoute : ...

Série D.

Mot n°1 : toy

Mot n°2: boy

Mot n°3: day

Mot n°4: joy

Deuxième écoute : ...

Série E.

Mot n°1 : cry

Mot n°2: take

Mot n°3: play

Mot n°4: shake

Deuxième écoute : ...

Série F.

Mot n°1 : bed
Mot n°2: pen
Mot n°3: name
Mot n°4: red

Deuxième écoute : ...

Série G.

Mot n°1 : big
Mot n°2: snake
Mot n°3: pig
Mot n°4: kid

Deuxième écoute : ...

Série H.

Mot n°1 : boy
Mot n°2: great
Mot n°3: May
Mot n°4: wait

Deuxième écoute : ...

Série I.

Mot n°1 : say
Mot n°2: grey
Mot n°3: bake
Mot n°4: my

Deuxième écoute : ...

Série J.

Mot n°1 : bed
Mot n°2: tell
Mot n°3: tale
Mot n°4: bread

Deuxième écoute : ...

6. SUGGESTIONS PÉDAGOGIQUES :

• GROUPE 1

Voir les suggestions pédagogiques et les commentaires de l'outil E3AIPROB6.

• GROUPES 2-3-4

D'une manière générale, plus les sons à discriminer sont proches, plus l'opération de discrimination auditive est rendue délicate pour des élèves francophones.

Ex : [ei] [e] → *May / ten*

Cette paire minimale est plus difficile à discriminer que la paire *May / boy*, plus contrastée.

L'incidence de la discrimination sur la compréhension et la production est grande, d'où le nécessaire va-et-vient en entraînement entre les deux compétences.

Ecouter pour mieux produire et bien produire pour mieux entendre.

NOM :

CLASSE :

DATE : .../.../.....

Nombre de questions :

Nombre de pages :

Temps imparti : min.

Tu vas entendre des séries de mots anglais, qui sont numérotés de 1 à 4 dans le tableau ci-dessous.

Ne rien écrire dans cette colonne

Dans chaque série, trois mots comportent le même son et un mot comporte un son différent.

Tu devras cocher l'intrus, le mot qui comporte un son différent des trois autres, comme dans l'exemple suivant :

Dans la série : *rain/name/boy/play*, tu dois cocher 'boy', le mot n°3, c'est l'intrus.

	mot n°1	mot n°2	mot n°3	mot n°4
exemple			✓	

Chaque série sera dite 2 fois.

Prêt ?

Nous commençons.

	mot n°1	mot n°2	mot n°3	mot n°4
Série A				
Série B				
Série C				
Série D				
Série E				

1 2 9 0

Groupe 1

1 2 9 0

Groupe 2

	mot n°1	mot n°2	mot n°3	mot n°4
Série F				
Série G				
Série H				
Série I				
Série J				

1 9 0

Groupe 3

1 9 0

Groupe 4

